الأولى
السنة الاولى
السعر ٣٠٠ فلس
سياسية / اجتماعية / اسبوعية / مستقلة
Weekly Political & Social News

بعد صمت طويل.. حسن عبد العزيز يفتح ملفاته ويقول لكم:

تعسف محافظ البنك المركزي.. فخسرت بنكي!

لجنة التصفية كانت تسلخ جلدي.. تنفيذا للتعليمات

انا مستعد للشهادة أمام القضاء، ورسالتي للرئيس مضر بدران تم اهمالها كما توقعت!

من المسؤول عن ضياع ملايين الدنانير والمحافظ لم يحول ادارات بنك الاردن والخليج السابقة للقضاء العسكري؟

دمجوا بين بنكي «البتراء» والاردن والخليج استنادا على اجتهادات خاطئة

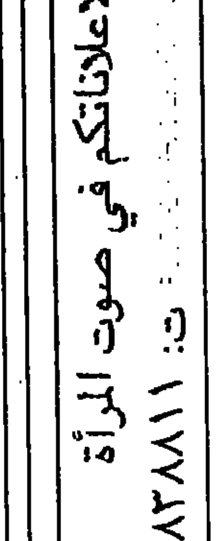
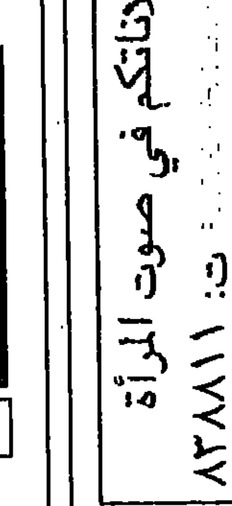
ناشد مجلس الوزراء بالتحرك، وعلاقتي بأحمد الجلبي مبنية على مصالح مالية





طالعوا ص ٣١ + ٣٢


صوت المرأة
WED 1/8/1995
Weekly Political & Social News

خير الكلام




فخري قعوار

النجم الارجنتيني!

احرت اذاعة بيونس أيرس الارجنتينية في اوائل هذا العام، مقابلة مع نجم كرة القدم دييغو مرادونا، قال فيها انه اتفق مع زملائه نجوم الكرة العالميين على عقد اجتماع في زيوريخ بسويسرا، لمناقشة تأسيس اول نقابة عالمية للاعبي كرة القدم المحترفين، واعرب اللاعب الارجنتيني عن حماسه الشديد للفكرة.

وقال في تلك المقابلة انه بعد الانتهاء من الاجتماع، سيقوم بلقاء المسؤولين في الاتحاد الدولي لكرة القدم، الذي يتخذ من المدينة السويسرية مقرا له.. ويشاركه في اللقاء البلغاري هريستو ستويتشكوف من فريق برشلونه الاسباني، والبرازيلي بيبتو من لاكورونا الاسباني، والتشيلي ايفان زامورانو من ريال مدريد الاسباني. وقال مرادونا ان النقابة المقترحة لا تهدف الى مواجهة مع الاتحاد الدولي لكرة القدم بل ترغب في ان يستمع اليها، لانه في حال لم يلتفت المسؤولون الى قلق اللاعبين فلن يكون هناك كأس العالم عام ١٩٩٨!!

واهم ما في حديث اللاعب الكروي الشهير، انه قال ان النقابة سوف تسعى الى «العمل على احترام حقوق اللاعبين والتحقق من ان المال الذي يجمع في المسابقات الدولية سيجري تخصيصه لتحسين اللعب ومساعدة الشبان الذين يريدون مزاولة هذه اللعبة...الخ».

ولعل الشجاعة الادبية التي يتمتع بها النجم الارجنتيني واعجاب العالم بكرة القدم، وخضوع وسائل الاعلام العالمية لانسياق الجماهير لهذه اللعبة، ومساهمة هذه الوسائل في اعلاء شأن الكرة وشأن القدم، يجعلنا نفكر بشأن الثقافة وشأن رؤوس المثقفين، رغم اهمية الثقافة القصوى ورغم مكانتها الكبرى في حضارات الشعوب وتقدمها، ورغم تدني هذه الاهمية وضآلة مكانتها بالنسبة للكرة!

فالمثقفون مهملون، وصوتهم غير مسموع حتى بات المثقف عنوانا للبؤس والمعاناة والاضطهاد بكل اشكاله، الامر الذي يجعلنا نقول: ان هذا العالم المجنون قد وضع اقدامه في قممه، ووضع مشط رجله في رأسه!

حكم القاضي في متحف ابو جابر الاثري



الفنانة نجوى كرم أثناء التصوير في متحف عاصي ابو جابر الاثري في شريطها الجديد «ما بسمحلك» الذي اخرجه المخرج الاردني المبدع الفنان حسين دعيبس.. اختارت نجوى كرم متحف عاصي ابو جابر الأثري في اليادودة لتصوير اغنيتها «حكم القاضي» لما يضمه المتحف من آثار تنسجم مع قصة أغنيتها «الفيديو كليب» والذي ارتدت فيه الفنانة المحبوبة ملابس تاريخية رومانية تتوافق مع قصة الاغنية.



اسبوعيات صابر

بريشة: جهاد العورتاني



تصريح للناطق الاعلامي لحركة دعاء الاسلامية حول تأجيج اسرائيل للصراع في يوغسلافيا السابقة

قال الناطق الاعلامي لحركة دعاء الاسلامية ان اسرائيل تحاول تأجيج الصراع بين شعوب يوغسلافيا السابقة.

واضاف السيد مروان سوداح في تصريح صحفي ان اسرائيل تضاعف من ارسال شحنات الاسلحة الى القوات الصربية في محاولة لاستبعاد اي احتمال لتسوية الصراع المسلح الذي يستنفد القوى الخيرة والشعوب المستهدفة من قبل التحالف الصربي الصهيوني.

واشار الى ان الصراع في البوسنة والهرسك بات يهدد اوروبا كلها بتأجيج الاحقاد القومية والدينية، وبثها الى بقاع العالم المختلفة.

واكد ان حركة دعاء الاسلامية اذ تتضامن مع الشعب البوسني الذي يتعرض للتصفية يناشد اوروبا وكافة القوى الفاعلة في العالم لوضع حد لهذه المأساة الانسانية والاحتكام الى العقل والمنطق بدلا من الاحتكام الى البندقية.

واكد السيد سوداح ان الصراع الدائر في يوغسلافيا السابقة لا يفيد سوى اعداء السلام والانسانية، اعداء الاديان السماوية والشعوب وقضاياها الوحدوية وتطلعاتها.

للجلطات والقلب

عمارين يكشف اختفاء ادوية مهمة

ردا على سؤال للدكتور نزيه عمارين حول اسباب نقص واختفاء السوائل الوريدية وعدم توفرها بالمستشفيات الخاصة وعن ظاهرة تكرار نقص واختفاء بعض العلاجات الهامة من سوق الدواء وعن اجراءات وزارة الصحة لوضع حد فوري وحازم لمثل هذه الظاهرة الخطيرة المتكررة، اجاب وزير الصحة الدكتور عارف البطاينة انه حصل بعض النقص في هذه المستحضرات في بعض المستشفيات الخاصة وقد تم سد النقص الحاصل من مستودعات وزارة الصحة علما بان جميع هذه المستحضرات متوفرة الان بشكل كامل. ويعود عدم توفر بعض الادوية احيانا لفترات قصيرة جدا الى تأخر وصول هذه الادوية.

وردا على هذه الاجابة قال الدكتور عمارين في جلسة مجلس النواب ان هذه الظاهرة الخطيرة اخذت تتكرر في السنوات الاخيرة واهميتها تكمن في انها تمس سلعة من اهم السلع واخطرها لعلاقتها المباشرة بصحة المواطن وللحاجة الماسة اليها وعدم توفر البديل ومن هذه الزاوية ننظر اليها، وقد رافق هذا الاختفاء ارتفاع اسعار هذه العلاجات بنسب كبيرة متتالية على نسبة تفوق ٢٠٪ لمعظم العلاجات وحول اختفاء الادوية من الاسواق قال الدكتور عمارين علاج الاسكريتين من مشتقات الاسبرين هذا العلاج الذي ثبتت نجاعته في معالجة تخثر الدم والاقلال من امكانية حدوث الجلطات بانواعها ينصح بان يتناوله كل من تجاوز الاربعين عاما بمعدل حبة واحدة يوميا هذا العلاج بدا ومن حوالي سنة بالانقطاع والاختفاء والتذبذب تارة اخرى ثم العودة الى الاسواق وكان ثمنه ٩٠ قرشا وارتفع الى ١٤٠ قرشا ومكانه استقر ثمنه ثلاثة اضعاف العبوة الواحدة اختفى الان من السوق منذ شهر اذار ١٩٩٥ وليس له بديل.

وذكر عدد من الادوية لمرض القلب وامراض اخرى فقدت من السوق ولن عادت تعود باسعار مرتفعة وتساءل النائب عمارين ما معنى تكرار مثل هذه الظاهرة الا يفسر ذلك استغلال مدى الحاجة القصوى لمثل هذه العلاجات ثم ابتزاز السعر الذي يريدون.

علاقات قائمة

علمت «صوت المرأة» ان السيد تيسير الزبري رئيس حزب حشد، سابقا، ما زال يقيم علاقات ودية مع شخصيات الحزب، وان هناك لقاءات وجلسات شخصية تجري، ويذكر حشداويون ان اسلوب خروج الزبري كان مقبولا ومعقولا، ولذلك جاء رد الحزب هادئا موازيا لما فعله الزبري

مسودة التقرير قيد التنفيذ

تقوم لجنة الحريات في مجلس النواب حاليا بالاعداد لمسودة التقرير الذي ستصدر قريبا، وعلمت «صوت المرأة» ان اللجنة تجري اتصالات عديدة مع جهات رسمية، طلبا لاسماء المعتقلين، وحاليا يتم الاعداد للمسودة وترفض جهات داخل لجنة الحريات تسريب اية معلومات حاليا عن التقرير الذي سيحال الى مجلس النواب في وقت قريب.

ممنوع النشر!

* وزير اردني اجرى اتصالات مع نائب في محاولة لثنيه عن فتح ملف وزارته، بعد ان كثر الحديث حول الوزارة مؤخرا .

* نائب تعرض الى ضغوطات ... متابعة مشواره ضد الفساد، النائب ... مؤكدا على خصوله على ... المرجعيات.

* كاتب صحفي يلمح بكل الوسائل انه يستحق اوسمة .ويحاول ان يقول كذلك عبر الهاتف وفي المجالس فهل من مجيب.

* جريدة اسبوعية زميلة ستشهد تغييرات شاملة على مستوى التحرير والادارة ...

* لقاء محتمل بين مسؤول اردني كبير سيتم خلال الفترة القادمة ..اللقاء سيجمع المسؤول ورؤساء تحرير الصحف الاسبوعية.

* مكتب لمعارضة غير عربية بعث عدة مذكرات الى قياداته في العاصمة الاوروبية، لشرح تحولات جديدة ضد المعارضة. المكتب لم يجد تفسيرا التحولات سوى ... النظام الذي ... بالتفاؤل كالعادة!

* المطالب النيابية بتمديد الدورة الاستثنائية لم تلق اي ردود فعل حتى الان.ومن المتوقع ان لا يتم تمديد الدورة الاستثنائية.

[redacted]

* هل قام اي مسؤول في وزارة الصحة بزيارة مستشفى البشير بشكل مباشر.. لن نتهم المستشفى في اي شيء الان نقترح على الوزارة زيارة المستشفى بشكل مفاجيء لترى ...

[redacted]

تشبير معلومات حصلت عليها «صوت المرأة» ان جملة تغييرات ستجتاح الجامعات الاردنية، حيث من المتوقع تعيين الدكتور عيد دحيات كرئيس لاحدى الجامعات، وان يتم نقل الدكتور محمد حمدان من موقعه الى رئاسة جامعة جديدة، وان يتم تعيين الدكتور يوسف غوانمة في رئاسة احدى الجامعات.

مطالبات.. مشروعة

طالب السائقون على خطوط السرفيس الداخلية في العاصمة عمان برفع اجور النقل ومن المتوقع كتابة مذكرة في هذا الصدد الى وزير الداخلية لزيادة الاجرة وتحسينها.

[redacted]

من المتوقع ان يقوم السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية بزيارة الى غزة مطلع ايلول المقبل، حيث سيتفقد مكتب التمثيل الاردني في غزة، وسيلتقي خلال زيارته بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وكان الكباريتي قد اكد سابقا لمسؤولين فلسطينيين من بينهم نبيل شعث انه سيزور غزة، ولم يتم تحديد الموعد انذاك.

مصاروة الى الرئاسة

من المتوقع حسبما تقول معلومات اولية ان يتم تعيين الكاتب طارق مصاروة كمستشار في رئاسة الوزراء.

الخبر شبه مؤكد وما علينا سوى الانتظار لبارك لمصاروة.

المدير العام: اسامة معتوق
رئيس التحرير المسؤول: ماهر ابو طير
مديرة العلاقات العامة: ليلى ...
مستشارون قانونيون: ... ايمن ...
التوزيع: عبد الفتاح سليمان، يحيى مبارك
تصميم فني: مركز يارا للتصميم

المقالات المنشورة تعبر عن راي اصحابها ولا تعبر عن راي الجريدة

امير قطر يحمل رسالة للرياض

ذكرت مصادر سياسية ان امير قطر حمل رسالة شفهية من جلالة الملك الى العاهل السعودي الملك فهد، حول مستقبل العلاقات بين البلدين،وتأتي زيارة امير قطر، في واحدة من اسبابها،

كتمهيد لزيارة الحسين الى الرياض

حضور امني مكثف في مهرجان الزرقاء

علق مواطنون على مهرجان شبيب الذي تعقد فعالياته في الزرقاء،بان هناك حضورا امنيا مكثفا لاسباب غير معلومة، وان رجال الامن باللباس العسكري او المدني، ويتساءل المواطنون عن سر صمت وزارة السياحة على بقاء قصر شبيب ضمن حرمة مدرسة، ويطالبون بترحيل المدرسة وازالتها، وليس ازالة القصر بالطبع.

سفير عربي لاسرائيل في فنلندا

مع «تباشير» السلام العربي الاسرائيلي وارضاء للعرب الفلسطينيين ابناء ١٩٤٨ عينت وزارة الخارجية الاسرائيلية سفيرا عربيا لها في فنلندا هو السيد علي يحيى.

صور «زهوة» بالمزاد!

ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية وقع عقدا مع الوكالة الفرنسية للتصوير الفوتوغرافي لعرض صور ابنته «زهوة» على الصحافة مقابل ثلاثين الف جنيه استرليني.

صحيفة «ديلي ميل» التي ذكرت الخبر علقت على ذلك بالقول ان عرفات لجأ الى هذه الوسيلة لمكافحة مصاعب المنظمة المالية والبقاء فوق خط الفقر!

ذكاء غير عادي

اشادت صحيفة العرب في مقال كتبه محمد سعيد الجنيدي بجلالة الملك الحسين مؤكدا ان جلالته يتمتع بذكاء حاد غير عادي من خلال تنسيق جلالته مع الاسرائيليين لمساعدة شعب البوسنة والهرسك «حيث ان ذكاءه فاق الذكاء اليهودي في هذه الخطوة!

على مكتب دولة الرئيس

محمد الصبيحي

(الرصيد الهاشمي)

قصدنا ام لم نقصد التسييس المبادرة الهاشمية نحو البوسنة، فان التسيس حاصل والنظرة العربية والاسلامية لهذه المبادرة نظرة سياسية اكثر منها انسانية.

واذا يتساءل رجل ان مبادرات الاردن لا تجد عربيا واسلاميا غير التجاهل والصد، واذ انكتشف ان محاولات اردنية لحشد موقف اسلامي نحو البوسنة لم تلق نجاحا، فان سر ذلك كله يستحق التأمل، وان ذلك السؤال الوجيه جدير بالطرح حقا.

وسواء اخفى الهاشميون بعدا سياسيا لمبادرتهم ام لم يكن ذلك بالحسبان، فاننا لا نتوقع من عالم اسلامي ينظر الى عائلة تضرب في اعماق تاريخ العرب وتمسك بيدها الشروعية السياسية والمشروعية الدينية الا ان يفسر الامر تفسيرا سياسيا، فاذا سار المسلمون والعرب خلف الهاشميين في مبادرتهم فقد اقروا بقيادتهم الاسلامية، وفي ذلك ما فيه مما لا يخفى على كل ذي عين ترى.

وحين يسترجع الاخرون تاريخ الهاشميين منذ مطلع القرن الحالي وخروج اقطابهم من الحجاز لتأسيس مملكة العرب فانهم- اي الاخرين -لا يستطيعون استبعاد هاجس الخوف من الهيمنة الهاشمية سياسيا ودينيا، ومن هنا تبدأ المبادرات الانسانية في اذهانهم بالتسييس المبطن بالحذر والشك والترددوقد تصل احيانا الى حد العرقلة والتخريب، وهذا هو الجواب الحقيقي للتساؤل عن سر عدم المبالاة العربية والاسلامية بالمبادرات الهاشمية الاردنية وليس ما ذهب اليه احدهم من ان السبب يكمن في ضعف الاردن اقتصاديا.

وبطريقة اخرى يمكن للمرء ان يطلق لخياله العنان في اعادة تشكيل التاريخ ويتساءل :لو بقي المغفور له عبد الله بن الحسين في الحجاز فما الذي سيكون عليه الوضع السياسي في شرق الاردن الان واي نظام سياسي كان سيقدر له ان يكون في عمان الان، بل كيف سيكون موقع الاردن نفسه على خريطة الشرق الاوسط، وهل كانت حكومات عجلون والسلط والكرك تتبادل السفراء الان؟ وهل كان قدري مثلا ان اكون في العام ١٩٩٥ سفيرا لحكومة السلط لدى حكومة الكرك،وهل كان الوضع سيتطور الى شبيه حكم السلاطين في حضرموت:

دع الخيال يحلق بك عاليا ثم قم بعملية ربط الخيال باحداث الاعوام من ١٩١٦-١٩٢١ وستجد جواب السؤال الذي طرحناه في بداية هذا المقال .

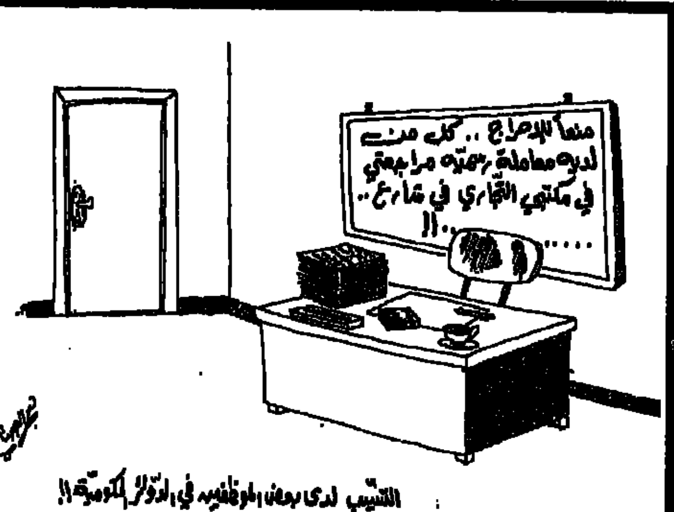
واخيرا اقول هل يقرأ ابناؤنا التاريخ حقا ؟؟ وهل يعرفون رصيدنا الحقيقي؟

سيدي الرئيس؟؟ نحن نلقن ابناءنا سردا للاحداث التاريخية لا نعلمهم التفكير بما كان يمكن ان يكون لو لم يحدث ما حدث

السفير ينام مطمئنا

منزل السفير الاسرائيلي في عمان يحظى برعاية امنية مميزة، اذ ان ثلاث سيارات من انواع مختلفة، وبتجهيزات متعددة تحيط بالمنزل المحظوظ.

السفير اذا .ينام وهومطمئن فالطوق الامني كثيف.والامن مستتب، بالاضافة الى القرب الوجداني والمعنوي من السفارة الاميركية .



التسيب لدى بعض الموظفين في الدوائر الحكومية!!

فرقة الناصرة الى قطر

الفرقة -النصراوية- نسبة الى مدينة الناصرة- والتي شاركت في مهرجان جرش هذا العام ستشد رحالها الى دولة قطر في بداية الخريف القادم بعد النجاح الكبير الذي حققته في الاردن.

في بيان مشترك صدر من عمان:

مطالبة الشعوب العربية والاسلامية بمساندة الشعب الارتيري

الحباشنة زار اتحاد الكتاب

وزير الثقافة السيد سمير الحباشنة قام بزيارة خاطفة الى اتحاد الكتاب والادباء العرب، وتم خلال النقاش بحث اوضاع اتحاد الكتاب والادباء العرب، والازمة المالية التي يمر بها، وناشد السيد فخري قعوار رئيس الاتحاد، الحكومة، بدفع موازنة الاتحاد لتسديد الالتزامات المترتبة على الاتحاد وسمعته العربية.

الحباشنة وعد قعوار خيرا وما زال الاتحاد ينتظر الغيمة الممطرة في فصل الصيف.

الاردنيون الحمر.. فقدوا الفرصة

[redacted]

شركة تعهدات عربية -عالمية- معروفة بتنفيذها لمشاريع حول العالم كالامارات واليمن وغير ذلك قامت مؤخرا بتوقيع عقود مع مواطنين اردنيين للعمل في الشركة في قطر لتنفيذ مشروع نفطي.

المواطنون جلسوا في منازلهم انتظارا للسفر وتركوا اعمالهم بناءا على توجيهات الشركة ..

ومرت ثلاثة شهور دون اي جواب حتى جاء الجواب المر، حيث ابلغتهم الشركة بعدم وجود فرص حاليا «للعلم» الشركة استقدمت هنودا.

باجور رخيصة «وحسبي الله ونعم الوكيل.

... ملفاته ويقول لكم : ... نخرت بنكي

انا مستعد للشهادة امام القضاء ورسالتي لمضر بدران تم اهمالها

مضر بدران

مربط الفرس

مربط الفرس كما تقول عامة الناس في موضوعنا هذا هو هل كان قرار دمج البنكين صحيحا؟

وهل حماية الاقتصاد تحققت بالتأثير على حقوق الآف المساهمين في بنك الاردن والخليج ومنهم عرب؟، وهل يجوز ان يكون الهدف الاساسي اي بنك البتراء مدخلا كافيا لسحب بنك اخر هو الاردن والخليج نحو نفس الهاوية،خصوصا ان المحافظ يعترف ان اوضاع البنك لم تكن سيئة كما هو الحال في البتراء، كما ان رئيس مجلس ادارة بنك الاردن والخليج، ومالكه اي السيد حسن عبد العزيز تسلم البنك لمدة ثلاثة شهور فقط حاول خلالها وعبر مذكرات بعثها الى المحافظ ان يصوب اوضاع البنك، ولدى «صوت المرأة» مجموعة رسائل ومذكرات موجهة الى المحافظ من السيد حسن عبد العزيز يعلن فيها خطته لتصويب وضع البنك وازالة اخطاء سابقيه، وان هناك دراسة جارية لهذا الامر، وان الادارة الجديدة طالبت فروع بنك الاردن والخليج بالالتزام الحرفي بالتعليمات، وفي احدى الرسائل يقول رئيس مجلس الادارة للمحافظ (تكونت لدى ادارة البنك تصورات وقناعات معينة تضم في اطارها العام عناصر معالجة الاوضاع عامة بما يتفق مع توجيهاتكم، ونتقدم من معاليكم راجين اعتماد من ترونه مناسبا من جهاز البنك المركزي لمشاركتنا في وضع الخطوط العريضة القاعلة لمشروع الخطة المستقبلية قيد البحث) هذه الرسالة مؤرخة في ٨٩/٦/٢٤ وهي تثبت ان رئيس مجلس الادارة كان سيسترشد بوصفات المحافظ ويطالبه بالمزيد في حين ان المحافظ في تصريحاته الصحفية دمج اعلاميا بين بنك الاردن والخليج وبنك البتراء،ثم دمج على ارض الواقع، واصدرت لجنة الامن الاقتصادي قرارا ننشره حرفيا حتى تسهل المقارنة:

نص القرار

يمنع السيد حسن عبد العزيز المدير العام السابق لبنك الاردن والخليج والدكتور احمد الجلبي المدير العام السابق لبنك البتراء وزوجاتهما واولادهما واخوانهما بالصفة الشخصية لهم او لاي منهم او بصفتهم شركاء واعضاء كلهم او بعضهم في اية شركة او مؤسسة او اي جهة اوهيئة اخرى او باية صفة كانت من التصرف اصالة او وكالة في البيع او الشراء، والتنازل والرهن اواي نوع من انواع التصرفات الاخرى في الاراضي والعقارات والاسهم والسندات والحصص المسجلة لهم او لبعضهم او لاي منهم حق التصرف بها اوببعضها وبالصفة الواردة اعلاه).

هذا القرار صدر في تاريخ ٨٩/٨/١٧ واذا عدنا الى تصريحات المحافظ لوجدناه يقول ان التعامل مع شخص عبد العزيز لم ينفصل ولم يكن ممكنا فصله عن البنك اي بنك الاردن والخليج، وان التعامل مع البنك كان مدخلا تبريريا لمعالجة اوضاع بنك البتراء، وهو ما يثير الاستغراب، اذ دمج بنكين ثم التصفية، ثم بيع بنك الاردن والخليج كل هذا هل كان يوازي الرغبة في معالجة وضع البتراء على حساب بنك الاردن والخليج؟! الم يكن من الافضل ترك بنك الاردن والخليج يبقى ويعمل، خصوصا، ان المحافظ يعرف ان الاوضاع المالية السيئة حسبما يقال في بنك الاردن والخليج جاءت على اثر سنوات متتالية، وهويعرف ان رئيس مجلس الادارة الجديد اي السيد حسن عبد العزيز استلم لثلاثة شهور فقط، وكان خلالها يراسل المحافظ طلبا للتوجيه ؟! فلماذا لم تطلب لجنة الامن الاقتصادي مدراء بنك الاردن والخليج السابقين؟!ولماذا لم تصدر قرارات بالحجز على اموالهم وممتلكاتهم؟! وهل علاقة حسن عبد العزيز بالجلبي وبنك البتراء كافية لتقويض بنك الاردن والخليج ودمجة ثم بيعه لمشتر جديد!!

الخاص والعام

كما قلنا فان من الصعب الفصل بين الخاص والعام، فحسن عبد العزيز خسر ملايين الدنانير جراء هذه الاجتهادات والاف المساهمين تعرضوا الى ضربة صعبة، ولم يتم فك الحجز عن امواله الا قبل شهور، ولنقرأ سويا رسالة حسن عبد العزيز حول بنك الاردن والخليج المؤرخة في ٨٩/٨/١٧ اي في نفس تاريخ صدور قرار لجنة الامن الاقتصادي بالحجز على ممتلكاته، وهو ينفي فيها اية علاقة لبنك البتراء ببنكه وان البتراء لا اسهم له في الاردن والخليج، واشير اولا الى أن قرار الدمج ثم التراجع عنه كان دليلا على وجود خطأ في القرار،، والا لماذا كان التراجع عن الدمج.. وما بين الدمج والتراجع كانت هذه القصة المأساوية

محمد سعيد النابلسي

نص الرسالة

عمان في ١٧ آب١٩٨٩

معالي محافظ البنك المركزي

المحترم

عمان

بعد التحية،

ارجو ان يتسع صدر معاليكم لبعض الايضاحات التي رأيت من واجبي وضعها بين ايديكم بمناسبة الاحداث الاخيرة في بنك الاردن والخليج:

لقد قررت لجنة الامن الاقتصادي بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢ دمج بنكي «البتراء»و«الاردن والخليج»، وشكلت لجنة ادارة حلت محل مجلسي ادارة البنكين، وكان من بين اعضاء لجنة الادارة ممثل لمساهمي بنك البتراء ولم يتم تعيين ممثل لمساهمي بنك الاردن والخليج في اللجنة المذكورة.وكما تعلمون معاليكم فانني منذ تسلمت ادارة بنك الاردن والخليج بتاريخ ١٩٨٩/٥/١، وانا على اتصال مستمر مع معاليكم بكتب واجتماعات رسمية، معلنا لكم بوضوح مطلق اوضاع البنك من كافة النواحي، مبديا استعدادي التام للمشاركة معكم بوضع خطط عملية لتصحيح وضع البنك. كان اخرها كتابي رقم ٧٩٧٦ بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٩ الذي لخص جهودنا منذ استلام الادارة في معالجة اوضاع البنك والمساعدة المطلوبة من البنك المركزي.

ان قرار دمج البنكين برأيي المتواضع لا يحل مشكلة بنك الاردن والخليج بالذات التي درستها خلال المدة التي توليت فيها مهام الادارة في البنك المذكور والتي تتلخص بشكل رئيسي في ايجاد مصادرنقدية جديدة للبنك عن طريق تنشيط الحسابات الرئيسية المدينة وزيادة رأس المال.

ان الشائعات التي انتشرت في الصالونات والمنشورات والصحف والتي ركزت على ان بنك البتراء يملك بنك الاردن والخليج هي عارية من الصحة تماما،حيث لا يوجد لبنك البتراء بطريقة مباشرة او غير مباشرة اي سهم في بنك الاردن والخليج، كما ان ملكيتي لحوالي ٢٥٪ من اسهم بنك الاردن والخليج هي في ملكي اصالة ولا علاقة لبنك البتراء بهذه الاسهم، مؤكدا ذلك تحت طائلة المسؤولية، فقد تم شرائي لحوالي مليون سهم في بنك الاردن والخليج عام ١٩٨٤ اثر الازمة التي مرت على البنك انذاك وتخلى الكثير من المساهمين عن تلك الاسهم نتيجة السرقة التي حدثت في البنك حينئذ وقد تم ذلك بتسهيلات من بنك الاردن والخليج نفسه وليس من بنك البتراء (وقد تم تسديدي لبعض هذه التسهيلات في عام ١٩٨٥ بشراء بنك الاردن والخليج لبنايتي بالشميساني والتي هي الان مقر الادارة العامة للبنك.)

كما انني كنت قد اختلفت في وجهات النظرالادارية مع ادارة بنك البتراء في عام ١٩٨٤ وتخليت عن اكثر صلاحياتي الادارية في البنك منذ ذلك التاريخ ولا اذكر انني قمت شخصيا باي قرار اداري مهم في البنك منذ ذلك الوقت وحتى تاريخ استقالتي في شهر نيسان ١٩٨٨.لقد اصبحت عضوا في مجلس ادارة بنك الاردن والخليج بعد ذلك بدعوة من مجلس الادارة السابق، وهو امر اعتز به، كما انني ترشحت لعضوية مجلس الادارة الجديد وتشرفت بقبول رئاسته بناء على طلب من رئيس مجلس ادارة البنك السابق معالي محمد نزال العرموطي وموافقة اكثرية زملائي في المجلس السابق ومنتخبا من اخواني المشاركين في المجلس الحالي.

كما ان قيامي بمهام المدير العام كان نتيجة لخلو المنصب بعد انتخاب مجلس الادارة الجديد.

وكنا (بعض الاخوان الذين نسعى لترشيح انفسنا للمجلس، وانا) قد اخذنا بعين الاعتبار حصول ذلك نظرا لحالة المدير العام الصحية ووجهات نظره التي قد لا تتوافق مع برنامج المجلس لاصلاح وضع البنك، وقد حاولنا استمزاج رأي الاخ السيد/بسام عطاري ليكون المدير العام اذا ما دعت الحاجة لذلك، وقد اعتذر حينئذ لكونه ارتبط شفهيا مع بنك اخر.كما انني فكرت في ان يكون

البقية ص ٢٨

مذكرة الى المحافظ تثبت التنسيق مع المركزي

Head Office

قرار لجنة الامن الاقتصادي

رسالة ...

لم يحول ادارات الاردن والخليج السابقة للقضاء العسكري

الخط الاحمر

شريحة اللحم البشري!!

جهاد جبارة

احذر اصحاب القلوب الضعيفة...كما اني لست مسؤولا باي حال من الاحوال اذا ما تواجعت شهية البعض اثر قراءة زاوية هذا الاسبوع!!.

ربما يستهوي البعض منا مذاق برتقالة كانت شجرتها الام قد هجنت بخلايا من شجرة خشخاش، وربما يستعذب البعض منا اعادة البحث عن حبة تفاح خالطت خلاياها انسجة ثمرة دكمثرى، بعد تزاوج قسري لشجرتين تعيش كل واحدة منها في مزرعتين تبعد الواحدة منهما عن الاخرى الاف الاميال!

وقد يطيب الشاي السيلاني اذا ما خالطه الزعتر البري الهائم على وجه اوراقه في جبال «شيحان» مثلا، اما البارفام الفرنسي الذي اغرق شحمات اذان العذارى الحسان واجيادهن ما هو الا مزيج من رحيق زهورعانقت قمم الجبال مع رحيق اخريات داهمت البراري المعتمة منذ عصور ولاذت النسيان، وانتظرت على امر من العطش قطرات سحابة ما..

نستعذب كل ما ذكر سابقا من فنون التهجين، والمزج اليس كذلك؟

لكنك عزيزي القارئ، ما الذي سيعتريك اذا ما دلفت يوما الباب الواسع لاحد «السوبرماركتس» واتجهت ناحية زاوية اللحوم المعلبة وتناولت احداها لتتفحص تاريخ الانتهاء واذا بك تطالع تحذيرا يقول:«محتويات هذه العلبة يخالطها لحم بشري!!» بل ماذا سيحل بك اذا فتحت ثلاجة المرض لتبتاع عددا من شرائح «الستيك» الاميركية فتقرأ: هذه شريحة من اللحم البقري الادمي؟!

ماذا لو اصطحبت زوجتك الى احد الفنادق الكبرى داعيا اياها لعشاء تشهد عليه شموع تتألق سحرا، ولدى مطالعتك قائمة الطعام تكتشف ان جميع اصناف شرائح اللحم هناك هي من جنس بقري يخالطه الجنس البشري..فتصر زوجتك على خوض التجربة..فتفعل، فيستهويها ذلك ويعجبها المذاق فتقرر التهام قطعة اخرى مما يفريك ان العاطفي الرقيق لمهاراتها لكنك اثناء عودتك للمنزل بعد منتصف الليل، يناديك الهاتف فتتذكر شقيقك الذي يدرس في ولاية «هيوستون» الاميركية ليبلغك انه تبرع قبل مدة ببعض جيناته ليتم مزجها مع جينات احدى البقرات لانتاج صنف جديد من اللحم الصالح لاستهلاك البشر الذي سئم مذاق اللحم الحيواني فاتجه لالتهام لحم اخيه لكن بطريقة حضارية مبتكرة!!.

لا تعتقدون ان كل ما ذكرته سابقا هو محض خيال،ومجرد سيناريو لحضارة قادمة..

«لا» فان صديقي المقيم في اميركا هاتفني قبل ايام ،قال اكثر من هذا..قال ان مطاعم مخصصة لهذا الصنف من اللحوم باتت تقدم لروادها تلك الشرائح الناطقة.

سؤالي هو : ترى هل تذوقنا نحن ابناء العالم «الثالث عشر» هذاالصنف من اللحوم دون ان ندري..

ودون اي تحذير ان الاميركي «الشهم» ما زال على عهده صادقا،وامينا، لا يكذب على الرغم من انه استخسر جنسنا البشري وخلطه مع اجناس لا عد لها ولا حصر من الابقار والخنازير؟!!!

حسن عبد العزيز يفتح ... نصف محافظ الب...

لجنة التصفية كانت تسلخ جلدي تنفيذا للتعليمات

حسن عبد العزيز

● كتب: ماهر ابو طير

بعد القنبلة التي فجرها النائب فواز الزعبي تحت قبة البرلمان بشأن لجنة التصفية -بنك البتراء بات الباب مفتوحا لاطراف عديدة للبوح والحديث عن اسرار المرحلة الماضية مع ربطها بالمستقبل، ولاننا نتحدث عن الاقتصاد والمال، فان مزج العام بالخاص يعد ممكنا في بلد كالاردن يقوم اقتصاده على اساس حرية الفرد في التملك والعمل .

..وقبل التطرق الى البعد العام في موضوعنا،نتطرق الى البعد الخاص..السيد حسن عبد العزيز رجل اعمال اردني معروف ومصرفي وكان رئيسا لمجلس ادارة بنك الاردن والخليج سابقا، ولمدة ثلاثة شهور فقط، كما كان الرجل الثاني في بنك البتراء، وهو بسبب وجوده على رأس بنك الاردن والخليج تأثر بقرار لجنة الامن الاقتصادي الصادر عام ٨٩ المتضمن دمج البنكين مع بعضهما، واذا فهمنا الى درجة ما المبررات التي اطلقها محافظ البنك المركزي السيد محمد سعيد النابلسي، بشأن بنك البتراء، فاننا لا نفهم ما علاقة بنك الاردن والخليج بالامر، وهل يجوز وضع البنكين في كفة واحدة، ولا نفهم ما ذنب حسن عبد العزيز في هذه الزوبعة..ولماذا تم حجز ممتلكاته وممتلكات زوجته واولاده واخوانه، ولماذا صدر قرار الدمج ثم فك الدمج ثم تصفية بنك البتراء، فبيع بنك الاردن والخليج لمشتر جديد، بعد ان كان حسن عبد العزيز مالكا للبنك، وما ذنب بنك وطني كبنك الاردن والخليج؟!

اذا ها هو الخاص يمتزج مع العام، ولنعد سويا الى تصريحات محافظ البنك المركزي، ففي مقابلة له مع مجلة البنوك في تشرين الثاني عام ١٩٨٩يقول النابلسي ردا على سؤال لرئيس تحرير المجلة والذي جاء بالصيغة التالي:لماذا اشرك بنك الاردن والخليج مع بنك البتراء، ونعرف ان تعبير الدمج كان مدخلا تبريريا للوصول الى بنك البتراء؟! يرد المحافظ بقوله: نعم، ولكي نبعد عن ذهن الرأي العام موضوع تصفية بنك البتراء وخطورة تداعي الانعكاسات السلبية فعملية الدمج كانت محور الاستراتيجية.

ونقتطف ما يلي من الحوار :

• لكن اوضاع بنك الاردن والخليج لم تكن على مستوى اوضاع بنك البتراء؟

-.في الحقيقة لا شيء في اي بنك اخر يمكن ان يوازي او حتى يقترب مما وجدناه في بنك البتراء باي شكل من الاشكال، ولا اعتقد ان هناك مثله في تجارب المنطقة او في اوروبا .

وقد اختير بنك البتراء وبنك الاردن والخليج لعملية الدمج لان هناك فعلا «اوضاعا» مالية غير سليمة في كليهما وتحتاج الى معالجة وكانت نتيجة لتوظيفات غير سليمة في الماضي، مع التأكيد على ان هذه مسألة نسبية لان درجة كون التوظيفات سليمة او غير سليمة تتحدد في اطار امكانية المعالجة في المستقبل وطبعا هناك عامل اخر لذلك الاختيار،وهو ان احد اركان بنك البتراء المسؤولين بشكل اساسي عن توظيفاته في الماضي والحاضر كان هو ايضا على رأس ادارة بنك الاردن والخليج وبالتالي كان من الضروري ان نعرف الصلات الحقيقية بين المؤسستين من خلال معرفة هذا الجسر القائم منذ زمن طويل بينهما.

• وهل تحقق هذا الظن؟ اي هل وجدتم جسورا او علاقات بين بنك البتراء وبنك الاردن والخليج؟

- هناك حتما جسور، اوضاع بنك البتراء، وشخص المدير العام /رئيس مجلس ادارة بنك الاردن والخليج كافية في حد ذاتها.

• كافية للتعامل معه كشخص،نعم..لكن لماذا اخترتا ان نتعامل معه كشخص خلال بنك الاردن والخليج؟

- كان من الصعب التعامل معه كشخص دون ان يطول الموضوع وجوده كرئيس لمجلس الادارة ككل، وربما كانت هناك ايضا ضرورة التأكد من ان وجوده كمساهم رئيسي في بنك البتراء في الماضي،سواء في شخصه او من خلال شركاته الاخرى، وكذلك تعامل بنك الاردن والخليج مع هذه الشركات، كان مطابقا للانظمة والاحكام،فضلا عن وجود امور كثيرة في بنك الاردن والخليج تحتاج الى معالجة، واود ان اشير هنا الى ان دمج البنكين منصوص عليه في قرارات لجنة الامن الاقتصادي ولكن تنفيذه العملي ما زال معلقا على النتائج النهائية للتدقيق المحاسبي الذي سيتم بالنسبة لبنك الاردن والخليج.

• هناك وجهة نظر عمليا تقول ان الدمج لن يتم عمليا؟

-لا اود ان اقول في الوقت الحاضر اكثر من ان قرار الدمج قائم وانه اذا وجدنا ان من مصلحة البنكين ومصلحة الجهاز المصرفي ككل تنفيذ عملية الدمج سنسيرها قدما والعكس صحيح.

تصريحات المحافظ السياسة الكويتية.

اوعن موضوع بنك الاردن والخليج ومسالة دمجه مع بنك البتراء قال الدكتور النابلسي ان قرار لجنة الامن الاقتصادي بهذا الخصوص نشأ عن امرين، الاول انه كان على رأس بنك الاردن والخليج شخص مرتبط بعمليات البتراء وتسلسل المخالفات في ذلك (البلد)، كما انه مرتبط بشركات متعددة لها صلة وثيقة لعمليات بنك البتراء، وذلك لم يكن بالامكان السير في التحقيق بالنسبة للبتراء دون ان نسير في تحقيق مماثل مع شخص مثله.

الامر الثاني كما قال الدكتور النابلسي هو اننا متأكدون من ان عملية شراء الاسهم في بنك الاردن والخليج سواء كانت عائدة للبتراء مباشرة او غير مباشرة فانها ايضا تمت بشكل غير قانوني وكان يجب ان نربط الموضوعين معا، وبالتالي لم يكن جائزا ان نبقيه على رأس البنك.

واضاف المحافظ: صحيح ان اعمال بنك الاردن والخليج ليست سيئة بتوظيفاته على النحو الذي كان موجودا في بنك البتراء الا ان هناك تقارير بنكية تشير الى ان الوضع غير سليم بدرجة متفاوتة.

تصريحات المحافظ

رسالة حسن عبد العزيز للمحافظ بعد الدمج

رسالة كذلك لمضر بدران

سنعمل على إطفاء الحرائق الإقتصادية!!

بنك الـ ١٠٠٠

من المسؤول عن ضياع ملايين الدنانير والمحافظ ...

مجلس الاعيان اقر قوانين المقاطعة!

معارضة داخل الاعيان.. والاغلبية تحسم القرار

كما هو متوقع اقر مجلس الاعيان مشروع المقاطعة الاقتصادية وحظر التعامل مع العدو باغلبية ثلاثين صوتا وقد طالب ثلاثة اعيان برد المشروع ،ولم يستغرق نقاش هذا القانون في مجلس الاعيان سوى ايام قليلة، فالمشروع احيل الى مجلس الاعيان من مجلس النواب في ٧/٢٩ وتم اقراره في ٧/٣١ ،وقد اعتبر البعض ان اقرار هذا القانون من قبل الاعيان بهذه السرعة امر غير مقبول لان القانون يعتبر بداية مرحلة جديدة مهمة من تاريخ الاردن، وحسب قواعده سيحدد امن ومستقبل الاردن، اما الموافقون على اقراره فقد اعتمدوا على مناقشات وتعديلات مجلس النواب التي كانت وجهة نظرهم كافية ،ولا حاجة لادخال تعديلات جديدة او اضافات على نص المشروع كما جاء من مجلس النواب.


ذوقان الهنداوي

عبد اللطيف عربيات

معارضة الاعيان الثلاثة لمشروع القانون جاءت اسبابها ومنطلقاتها مختلفة فالعين ذوقان الهنداوي انطلق من رفضه للقانون المعدل لسبب عدم تعرضه للطرق التي من خلالها يمكن المحافظة على الامن الوطني، بعد ان تم الغاء التشريعات التي انشئت لحماية الامن الوطني وان القوانين القائمة لا يمكن ان تفي بالغرض،واعترض على المادة السادسة التي اقرها مجلس النواب وقدم اقتراحا جديدا لهذه المادة ينص على ما يلي:

اولا :بالاضافة لما ورد في القانون «٤٠» لسنة ١٩٥٣ والقانون رقم ٦١ لسنة ١٩٥٣ فانه :

لا يجوز السماح لاي شخص طبيعي او معنوي لا يحمل جنسية احدى الدول العربية ان يشتري او يتملك بشكل مباشر او غير مباشر اية اموال غير منقولة في المملكة.

ولا يجوز السماح لاي شخص طبيعي او معنوي لا يحمل جنسية احدى الدول العربية ان يستاجر اموالا غير منقولة في المملكة بالشروط التالية:

أ- ان لا تحظر تشريعات او ممارسات الدولة او الدول التي يحمل طالب الاستئجار جنسيتها، استئجار الاردنيين للاموال غير المنقولة فيها وان لا تكون هناك عوائق عملية تحول دون تمتع الاردنيين بهذه الحقوق.

ب-ان يستثمر العقار بشكل عملي خلال مدة خمس سنوات من تاريخ الاستئجار.

ج- ان لا يؤدي ذلك الاستئجار او اي نشاط مرتبط به الى التاثير على الامن الوطني.

د- ان يحصل على موافقة مجلس الوزراء بتنسيب من وزير المالية .

ثانيا :اذا فقد الشخص المشار اليه في الفقرة (اولا -٢) اي شرط من الشروط الواردة فيها تلغى الاجارة وفق التعليمات التي يصدرها مجلس الوزراء لهذه الغاية.

ثالثا:تنشر التعليمات والقرارات الصادرة عن مجلس الوزراء بموجب هذه المادة في الجريدة الرسمية.

واعترض ايضا على المادة السابعة لانه لا يجد فيها شكل ضمانة لعدم انتقال اراضي الضفة الغربية والقدس بل انه اعتبرها توحي بسهولة البيع ونقله الى طرف غير عربي، وطالب بتقديم بديل لهذه المادة ياخذ بعين الاعتبار ان القدس والضفة الغربية

البقية ص٢٨

مستشفى الجامعة

علمت «صوت المرأة» ان الموظفين والممرضين والممرضات يخططون للاضراب العام في مستشفى الجامعة الاردنية، حيث تم اصدار بيان اخر وزع باعداد كبيرة داخل المستشفى، وينوي العاملون فيه رفع رسالة مناشدة لسيادة رئيس الوزراء للتدخل ومحاولة انقاذ المستشفى الذي اصبح يمر باسوأ اوقاته كما جاء في البيان .

ويقول العاملون في بيانهم انه بعد تعيين الدكتور محمود ابو خلف مديرا بالوكالة للمستشفى وجهنا له سؤالا حول اول اعماله لاصلاح الوضع المتردي حيث اجاب ان المريض هذا الورم السرطاني المخيف اراه ينخر جسد المستشفى وساعمل اولا على ازالته، ويضيف هؤلاء قائلين باننا ومنذ تلك اللحظة اصبحنا نعيش في قهر ونرفزة لاعصابنا، ودب الرعب في اوصالنا.

وجاء في البيان انه عندما ياتي المدير لتفقد المستشفى فاننا نترك شؤون مرضانا وتبدأ حركة مسعورة بيننا، ونبدأ بالحمامات، نتفقدها بمحارم الورق، بالسلال، بالاوراق المهملة، بفرق الغيار، بصواني الطعام، نخبيء بخبث كل ما تقع عين المدير عليه، نحبس انفاسنا. نحاول اسكات دقات قلوبنا الراجفة.. لقد اصبحنا نفكر دائما باطفالنا، بلقمة عيشنا، خوفا من الفصل والطرد من العمل.

عدد من الممرضين رفضوا الادلاء باسمائهم خوفا من العقاب قالوا لصوت المرأة» يجب الاهتمام بغيرنا، لماذا لا يتم التطرق لميزانية المستشفى المتداعية، للعطاءات للكارثة المسماة العمل الخاص، للاثاث الفاخر، ونحن لا نجد الدواء لمرضانا، لتدني مستوى الخدمة الطبية والتمريضية والفندقية، لاصلاح الاجهزة الطبية للمصاعد، لكسرهيمنة «ممالك»اطباء الاختصاص، حيث المستشفى يمر الان باسوأ اوقاته وازماته.

واضافوا قائلين،نعم سنخطط للاضراب العام وسنعمل جهدنا لوقف الانهيار المستشفى، اننا نناشد سيادة رئيس الوزراء ومجلس النواب للالتفات قليلا لحال المستشفى، اضافة لذلك فاننا كممرضين وممرضات اصبحنا نعامل باحتقار وبشتائم لا حصر لها، لقد اهدرت كرامتنا، ونعيش في رعب دائم، حتى مرافقي المرضى لم يسلموا من الاهانات، حيث يتم التفتيش عليهم بعد منتصف الليل، والويل المرافق اذا وجد جانب مريضه لقد اصبح المستشفى فريسة لهؤلاء، واطماعهم وكأنه عزبة لهم.

واكد الموظفون ان قضية الاستغناء عن الكفاءات يتم العمل بها منذ عدة سنوات في فترة كان المستشفى في احسن حالاته، ومنذ الاستغناء عن خدمات المدير السابق الدكتور رزق الرشدان ساءت الاحوال كثيرا، مع العلم ان الدكتور الرشدان تم تعيينه بارادة ملكية سامية، وادارته له في فترة توليه منصبه كانت من افضل ما رأيناه،وكانت الاوضاع الداخلية ممتازة جدا، اما الان فقد انقلبت الصورة رأسا على عقب ولا بد من تدخل الجهات العليا لانقاذ ما يمكن انقاذه .

واضافوا قائلين ان عملنا يتطلب اخلاقا رفيعة وعالية في التعامل مع المرضى دون المساس بمشاعر وكرامة هذه الفئة التي ابتلاها الله بالمرض،وما معنى اعطاء الاوامر والدخول الى غرف المرضى وخاصة جناح النساء،بعد منتصف الليل وبشكل مفاجيء،مما يسبب حرجا كبيرا لديهن،هذا الوضع بات يسبب ازعاجا وقلقا لكافة المرضى دون استثناء.

واختتموا حديثهم بالقول بان جميع العاملين يعيشون الان بحالة نفسية سيئة واصبحوا مهددين بقطع ارزاقهم فنحن الان كالتراب، بل واتفه من التراب، ولفئة أسفه من اية لفئة، لقد تم الاجهاز علينا بصفعة واحدة، لقد انتهينا منذ زمن طويل، واتموا وليمتهم علينا وانتهى الامر.

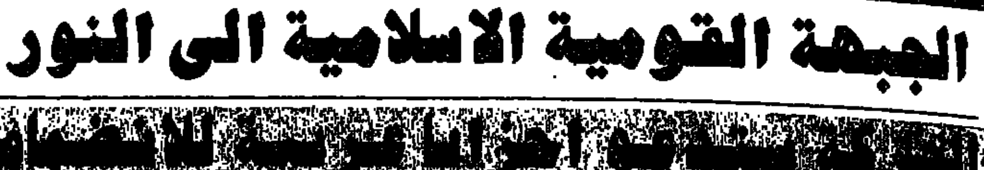
ونحن بدورنا في «صوت المرأة» لن نزيد شيئا عما قيل في هذا الموضوع وسنعمل على رفع الموضوع برمته للمسؤولين في هذا الشأن وعلى رأسهم سيادة رئيس الوزراء ومجلس النواب ورئيس الجامعة الاردنية، وسنحاول خلال العدد القادم مقابلة مدير المستشفى الجديد لسماع رده ووجهة نظره حول هذه القضية التي اصبحت تؤرق العاملين جميعا بذلك هذا الصرح الطبي الكبير.

المطالبة بكسر هيمنة اطباء الاختصاص، وتوفير الدواء للمرضى

اجماع حزبي

هل تكون «دعاء» نواة لها؟

الجبهة القومية الاسلامية الى النور قريبا



اعلن مصدر مسؤول في الحركة العربية الاسلامية -دعاء- ان مشروع الجبهة القومية الاسلامية على امتداد الوطن العربي سيكون جاهزا خلال الشهرين القادمين، حيث من المؤمل ان تضم الجبهة في صفوفها عددا من الاحزاب العربية ذات التوجهات القومية والاسلامية المستنيرة.

واضاف المصدر قائلا ان هذا المشروع كانت الحركة قد طرحته منذ اكثر من عام ولكن بعض الظروف حالت دون استمرارية ومواصلة العمل فيه، ولكننا جادون بالانتهاء من ذلك قبل نهاية العام الجاري والاعلان عن ذلك رسميا .

وحول اللقاء المشترك الذي عقد الاسبوع الماضي بين قيادتي حركة دعاء وجبهة العمل القومي واذا كان يصب في هذا الاتجاه يقول السيد يوسف ابو بكر رئيس حركة دعاء بان اللقاء كان بناءا على رغبة قيادة حزب جبهة العمل القومي وذلك بخصوص التعاون والتنسيق والتشاور في مختلف القضايا التي تهم الوطن والمواطن والعمل الحزبي المشترك، وهي بادرة ايجابية للاخوة في الحزب تجاه الاحزاب الاردنية الاخرى. وخلال اللقاء المشترك عرضنا على قيادة الحزب المشاركة في هذه الجبهة ولقينا استجابة فورية، ونأمل ان تضم هذه الجبهة في حال تشكيلها من ثلاثة الى اربعة احزاب اردنية اضافة لاحزاب عربية اخرى.

ويضيف السيد ابو بكر قائلا بان قيادة «دعاء» اجرت اتصالات مع عدد من الاحزاب العربية في الجزائر ومصر وسوريا للمشاركة في هذا الجهد القومي والاسلامي الكبير، ولغاية الان استجاب لهذه الدعوة حزب التجمع العربي الاسلامي في الجزائر حيث وضع كافة امكانياته لخدمة هذا المشروع.

واكد رئيس «دعاء» بان الحركة ستوجه دعوات رسمية خلال الشهر القادم لقادة ومسؤولي بعض الاحزاب العربية ومن بينها الحزب العربي الديمقراطي الناصري وحزب العمل من مصر. لمناقشة هذا الموضوع بكافة تفاصيله، ونأمل الاستجابة منهم لاخراجه الى حيزالوجود خلال الاشهر القليلة القادمة:

من جهة اخرى علمت «صوت المرأة» ان قيادة حركة دعاء ستلتقي خلال الايام القادمة مع قيادات عدد من الاحزاب الاردنية لمناقشة مشروع الجبهة آنف الذكر، وان الحركة جادة في ان تكون انطلاقة هذا المشروع من الاردن،الذي من المتوقع ان يلقى قبولا وصدى ايجابيا، اضافة لذلك فان الحركة تفكر بعقد مؤتمر في عمان تشارك فيه بعض الاحزاب العربية للتنسيق والتشاور والتعاون في الكثير من المجالات، وكذلك لتوثيق اواصر الاخوة والعمل العربي الحزبي المشترك.

بعد وحدة بعض احزاب اليسار والوسط

الشيوعيون الاردنيون يفكرون بلم الشمل

يبدو ان عدد الاحزاب الاردنية في طريقه الى التقلص، فبعد وحدة احزاب التيار اليساري في حزب واحد هو الوحدوي الديمقراطي، والاندماج المنتظر لاحزاب التقدم والعدالة والوحدويون، والجماهير فان الرقم سيقف عند الحاجز الثامن عشر مؤقتا، وربما اقل من ذلك بعد تنامي اتجاه الوحدة والاندماج لدى العديد من الاحزاب الاردنية في مختلف التيارات والاتجاهات، خاصة وان بعض الاحزاب عرفت الان حجمها الحقيقي على الساحة،وانه لا يمكن لها ان تغني بشكل منفرد نظرا لضعف الامكانيات سواء على الصعيد المالي او التنظيمي المتعلق بتناقص عدد الاعضاء، حيث ان بعضها وصل الى ما دون الخمسين عضوا وهو الحد الادنى لشرعية قيام اي حزب.

وعلى طريق الوحدة جاء دور الشيوعيين للملمة صفوفهم، والموضوع هنا يتعلق بالحزب الشيوعي بزعامة الدكتور يعقوب زيادين والحزب التقدمي- الحرية سابقا- الذي يرأسه السيد فواز الزعبي والذي انشق عن الحزب الشيوعي الام قبل التقدم بطلب ترخيص الحزب لوزارة الداخلية.

عيسى مدانات

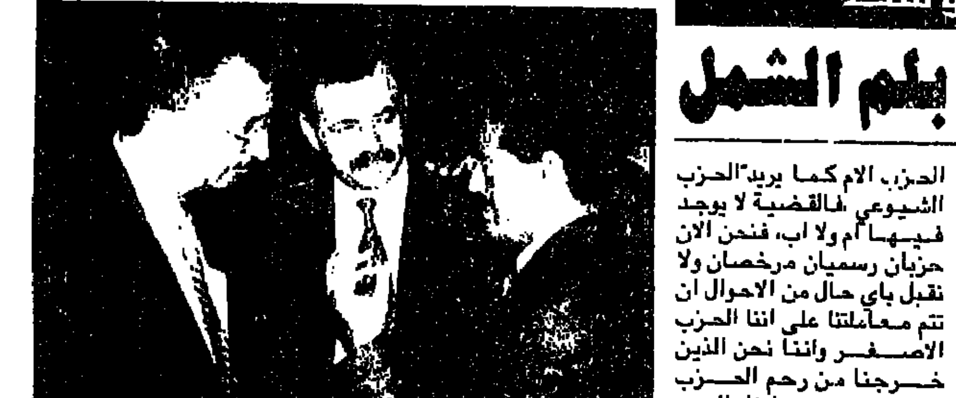
مصدر مطلع وقيادي في الحزب الشيوعي قال لـ«صوت المرأة» اننا نأمل ان تتوحد الاحزاب الشيوعية الاردنية ضمن اطار حزبي واحد، وقد عرضنا على «رفاقنا» في الحزب التقدمي هذا الامر ولكننا لم نتلق اجابة حتى هذه اللحظة، فالوقت حان الاندماج وليس في مصلحتنا سواء في الحزب الشيوعي او التقدمي ان نبقى بعيدين عن بعضنا البعض ونحن نحمل نفس الافكار والاهداف والتوجيهات والعقيدة الواحدة.

أما في الحزب التقدمي فيقول قيادي رفيع المستوى نحن مع وحدة الاحزاب الشيوعية التي لم يبق منها على الساحة سوى حزبنا والحزب الشيوعي حيث أن الحزب الثالث الديمقراطي الاشتراكي بزعامة عيسى مدانات اختار الاندماج ضمن احزاب التيار الديمقراطي، ونحن ضد وضع اي عراقيل امام الاندماج مع الشيوعي، ولكن اذا تمت الوحدة فيجب ان تكون على قدم المساواة وعلى مبدأ التكافؤ وليس على مبدأ العودة الى الحزب الام كما يريد"الحزب الشيوعي ،فالقضية لا يوجد فيها أم ولا اب، فنحن الان حزبان رسميان مرخصان ولا نقبل باي حال من الاحوال ان تتم معاملتنا على اننا الحزب الاصغر واننا نحن الذين خرجنا من رحم الحزب الشيوعي، نحن ابناء اليوم ولسنا ابناء الامس، فاذا اختار الرفاق في الحزب الشيوعي هذا المبدأ فنحن على اتم الاستعداد لمواصلة ومتابعة السير في اتجاه الاندماج والوحدة الحقيقية،ويجب علينا في هذه الفترة العمل على تقليص عدد الاحزاب لا زيادتها والكرة الان في ملعب الحزب الشيوعي كما قال.

واضاف هذا القيادي قائلا نأمل ان تشهد الايام القادمة لقاءات بين الحزبين للتمهيد لطريق الوحدة فهي هدفنا الكبير ونحن جاهزون لها.


..يا ترى..ماذا يخطط الاسلاميون؟!


الخريشا..وجمعة برلمانية


النواب..اكتسبوا عادة الاستماع الجيد


الحنيطي لابن طريف: يا معالي الوزير ..ما اخبار الزراعة في البلد؟


الاسلاميون ونظرة غامضة الى المستقبل

الجمهور يغيب عن ندوة للمعارضة

قال المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين الاردنيين ان غياب الجمهور الاردني عن ندوة نظمتها المعارضة الاردنية حول الغاء قوانين مقاطعة اسرائيل ملفت للاهتمام،واكد في تعقيب له حول غياب رؤساء الاحزاب ومنهم احزاب المعارضة وكوادرها واعضاء النقابات المهنية التي تضم مئة الف عضو..ان غيابهم عن هذه الندوة يعكس فقدان ثقة الجمهور بقادة الاحزاب والنقابات ومن الجدير بالذكر ان عددا محدودا جدا من المواطنين حضروا الندوة المذكورة في مجمع النقابات.

عدم رضى سعودي

رابين حل اللجنة

لجنة حكومية اسرائيلية عملت سرا على شراء اراضي فلسطينية في مدينة القدس،رئيس الحكومة اسحق رابين اتخذ قرارا بحلها فورا خوفا من انكشاف امرها..

سفير عربي لاسرائيل في فنلندا

مع «تباشير «السلام العربي الاسرائيلي وارضاء للعرب الفلسطينيين ابناء ١٩٤٨ عينت وزارة الخارجية الاسرائيلية سفيرا عربيا لها في فنلندا هو السيد علي يحيى.

مواقف

● عبيدة الخريشا

كانت، فرصة مشرفه بان ارافق زوجي للخدمة في السلك الدبلوماسي، وبالتحديد في سفارة المملكة الاردنية الهاشمية في لندن وكانت تجربة ذهبية، تلك التي سنحت للالتقاء باعداد كبيرة من اناس على مختلف الدرجات من الثقافة والعلم والتمرس السياسي، اكثرها تاثيرا في النفس تجربة التعامل مع شخص سعاده السفيروقتها السيد ابراهيم عز الدين والسيدة عقيلته.

لاادعي انها علاقة شخصية بحته، بقدر ما هي علاقة الطالب باستاذه.وهو أستاذ بكل ما الكلمة من معنى.

فهو المثل الافضل لكل من يبحث عن سفير يمثل بلده، ووطنه وشعبه حق التمثيل تفخر به اردنيا، ويجعلك تفخر باردنيتك!

صاحب مبدأ يتمسك به.. دون اعتبار لما يكلف التمسك بالمبدأ..

سياسيا فذ، استطاع ان يتعامل مع اهل الدبلوماسية بنجاح ووقار وعلى جميع المستويات فمن ملكه بريطانيا، وامرائها الى دوق كنت الى المحافظين الشباب الى سائق السفارة وحراسها من الانجليز وهم جميعا وعلى مختلف مستوياتهم ليسوا باناس بسطاء خالين من التعقيد في التعامل.

ولم يشكك احد، سمعت انه يعرف الرجل بنجاحه، كما لم يشكك احد بنزاهته.

ثم انتقل الى واشنطن، وهناك ايضا كان له، موقف نابع من مبدأ..تمسك به.وانتهى الموقف باستقناء سعادة السفير عن منصبه.

وبالرغم من عدم محاولتنا، التطفل على حياة رجل الدولة والاستمرار بلقائه، لتقديرنا لجسام مسؤولياته، الا انه بقي في اذهاننا وقلوبنا. فتابعنا تنوع الحقائق التي حملها سعادة السفير وكانت اخرها حقيبه وزير الدولة في وزارة سيادة الشريف الحالية، ومرة اخرى، كان له رأي ينبع من مبدأ اصر على التمسك به، وانتهى باستقالته.

وتكاثرت الاقوال، والاحاديث في شتى المجالس العامة والخاصة وكان للصحف نصيب منها.

وكان اخر ما وقعت عليه عيناي، وهو مقابلة لسعادة السفير مع صحيفة المجد.

قرأت فيها اجابات شافية، منطقية، فيها الدقة العلمية والعملية، دون مزاودة او مراوغة.

فيها حب للاردن ومصالحه، دون اعلان صارخ، يخفي اهدافا خلف صراخه.

فيها علم سياسي وربط للاحداث، يفتح ابوابا ونوافذ جديدة، ولا يغلق الابواب الموجودة.

اما الاجمل والاسمى والارقى فهو ان يخرج كل هذا دون توزيع اتهامات، واساءات لاي ممن قد يكون اختلف معهم في الرأي.

هكذا السياسي، وهكذا المعارضة والاعتراض هو نموذج، لعدد نأسف انه ليس بالعدد الكبير في بلادنا نموذج لمن يرغب التمسك بمبادئه، دون مزاودة على احد، نموذج من تسلم مناصب عدة، وتركها.لكنه لم يستاجر (بكاكين) سياسة وتنظير لا تسمن ولا تغني من جوع وانما ابقى على مصلحة الاردن فوق كل اعتبار اقول كل هذا كتحية اجلال واكبار للرجل، وامثاله من ابناء هذا البلد الطيب.

هل سيطلق العراق العنان للديموقراطية؟

ترحيب عراقي بالمبادرة الملكية الاخيرة

ورحبت صحيفة الثورة العراقية الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم بمبادرة جلالة الحسين التي تأتي من حرصه البالغ في جمع وحدة الصف العربي وانهاء حالة التمزق والتناحر التي شهدها العالم العربي بعد ازمة حرب الخليج ومخلفاتها واثارها .

بينما ابرزت صحيفة «العراق» الناطقة باسم الاحزاب الكردية تلك التصريحات وبعنوان كبير «الحسين يعلن عن مبادرة لرفع الحصار عن العراق» واشادت بالمباحثات التي اجراها جلالته مع الرئيس المصري حسني مبارك في الاسكندرية وتناولت معالجة الاوضاع العربية الراهنة والظروف التي تمر فيها المنطقة والجهود المبذولة لتنقية الاجواء العربية وسعي الحسين الدائم نحو تحقيق المصالحة العربية.

وقد ربطت الصحف العراقية بين زيارة جلالة الملك الحسين الى الدوحة في اطار جولته العربية وبين الدور الذي تسعى قطر القيام به على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي.

وردا على سؤال حول وجود مبادرة اردنية لرفع العقوبات الاقتصادية عن العراق اجاب وزير الخارجية عبد الكريم الكباريتي بمؤتمره الصحفي في العاصمة القطرية الدوحة..ان هذا الموضوع حساس جدا وليس هناك مبادرة بالمعنى الدقيق، الموضوع مرتبط بتوفر شروط معينه هي استعداد العراق للالتزام بكافة المتطلبات الدولية واستعداد الاطراف الدولية الاخرى لاقامة حوار مع العراق وحول ما تم بحثه في القمة الاردنية المصرية بين جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك حيال لم الشمل العربي اجاب السيد وزير الخارجية ..ان الجهد الاردني باتجاه لم الشمل العربي وتنقية الاجواء جهد معروف عبر عنه جلالة الملك الحسين في اكثر من مناسبة خاصة، فيما يتعلق بالبعد الاردني، وهو اننا مستعدون للاستجابة بكل خطوة عربية بخطوات اردنية وان هناك نية صادقة ونية صافية باتجاه المصارحة وباتجاه الرؤية المستقبلية، التي لا تكون اسيرة لمخلفات ورواسب حرب الخليج.



وفي اعقاب التحرك الاردني الفعال نحو تحقيق المصالحة العربية تاتي زيارة امير دولة قطر الشقيقة الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني الى المملكة العربية السعودية وهي اول زيارة يقوم بها منذ توليه السلطة في ٢٧ حزيران الماضي، في اطار التحرك الفعال لتنقية الاجواء العربية، وسبق لقطر ان ارسلت مبعوثا خاصا الى بغداد ردا على زيارة وزير الخارجية العراقية محمد سعيد الصحاف الذي حمل رسالة من الرئيس العراقي الى الشيخ حمد تتعلق بالجهود القطرية لرفع الحصار عن العراق.

وسبق للعراق الاعلان عن عزمه بارسال مبعوثين الى الحكومات العربية ومن ضمنها المملكة العربية السعودية والكويت في اطار جهوده المبذولة لرفع الحظر الدولي، وزار مبعوثون من القيادة العراقية الاردن والمغرب وتونس ومصر وليبيا وقطر والسودان وتزامنت تلك التحركات العراقية الدبلوماسية مع اشارات سعودية صدرت مؤخرا من مسؤولين سعوديين برغبة المملكة العربية السعودية بفتح صدرها لتقبل الاشقاء العرب وطي صفحات الماضي وتناسي رواسب الازمة التي مزقت وحدة الصف العربي.

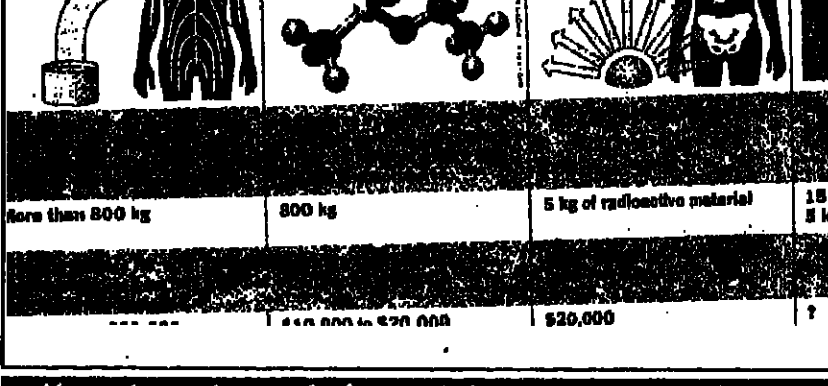
من جانب اخر حصلت صوت المرأة على معلومات مؤكدة من مصادر وثيقة بان الاجتماعات التي تجري في جنيف مع لجنة البحث عن الاسرى والمفقودين الكويتيين حققت تقدما ملموسا وهي تسير بالاتجاه الصحيح لمعالجة تلك الازمة وايجاد الحل العادل لها .

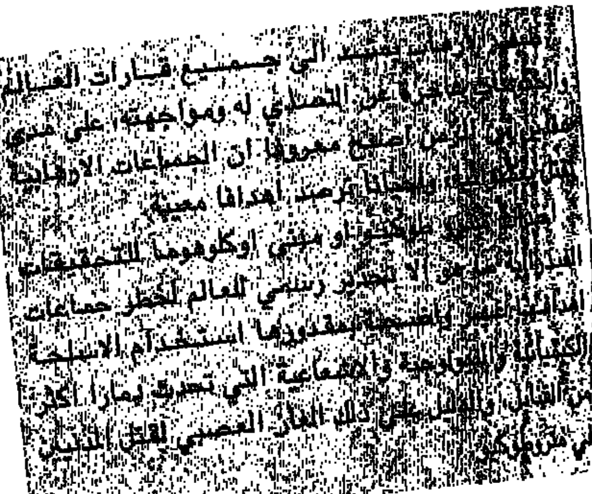
وعلى الساحة العراقية جاءت تلك المبادرات في اعقاب سلسلة مبادرات اصدرها الرئيس العراقي مؤخرا باصداره عفوا عاما عن المسجونين والمودعين والمحكومين بقضايا سياسية واشارته الى رغبة العراق باجراء تغييرات سياسية مقبلة تتضمن تحقيق التعددية الحزبية وحرية الرأي والتعبير وستشهد الفترة القادمة تغييرات واسعة في اجهزة السلطة العراقية لمعالجة ورأب الصدع الذي عانت منه طيلة السنوات الماضية وستطول تلك التغييرات الكثير من المسؤولين في القيادة العراقية وادخال عناصر شبابية لتجديد حيوية القيادة العراقية وديناميكية وفعالية تحركها على الصعيدين العربي والدولي وتوقعت صحيفة الثورة العراقية سقوط الاشارات التي تصطنعها الادارة الاميركية لاطالة امد الحصار واوضحت الصحيفة المذكورة ان الفيتو الاميركي هو اخر اسلحة واشنطن وان قرارات ثنائية اتية تصوغها مصالح الدول للضرورة او تحت الاضطرار ستفرض على مجلس الامن من اجل رفع الحظر عن العراق.

تعقيب حول: الانتخابات البلدية شهادة واقعية

ثمن فانتازيا الارهاب

خطر الارهاب يتنامى ومن الصعوبة على الحكومات السيطرة عليه!





وبات مألوفا ان الارهابيين ظهروا اما بشكل حركات سياسية تدعم من قبل الحكومات او جماعة من الاشخاص الذين يعتنقون مذهبا دينيا متطرفا ويسعون لتطبيق سياسة معينة، انهم الجيل القادم من الارهابيين الذين سيشكلون خطرامتزايدا على العالم، فهم يحملون ايدلوجيات فانتازية والدليل تزايد اعداد الحوادث الارهابية اليوم عما هو الحال قبل خمسين عاما، وشكل عام ١٩٩٠ظهور الحركات العرقية والبنية المتطرفة مثل الحقيقة المطلقة في اليابان وميليشيات ميشيغان في الولايات المتحدة.اذا ما توفرت الاسلحة البيولوجية والكيميائية لدى اعضاء تلك الجماعات فبامكانهم قتل الالوف من المدنين الابرياء في هجوم واحد.

يصرح روبرت كوبرمان خبير الارهاب في مركز سام نن بمركز واشنطن للدراسات الدولية والاستراتيجية اشعر اننا نقع في مشكلة كبرى سنقطف ثمارها عاجلا ام اجلا.

ورسم السيناتور الاميركي سام نن من ولاية جيورجيا مخططا لكيفية هجوم الارهابين على مبنى الحكومة المركزية كالتالي «عندما يغادر بعض المسؤولين الكبار مبنى الحكومة تأتي مجموعة من الفانتازين ويحطمون بطائراتهم البنايات ويستخدمون اسلحة كيميائية وينشرون الرعب والدمار..

ويندهش العديد من الخبراء في ايامنا هذه حول الوفرة في الاسلحة الكيميائية والبيولوجية وبامكان اي شخص مطلع على علم الكيمياء ان يصنع قنبلة بمنتهى البساطة.

ويطلق عليهم الراديكاليون بالمفهوم السياسي وهم سياسيون نشيطون يشكلون قاعدة ثقافية قادرة على نشر افكارها والتغلغل بين صفوف الشعب.

ونتذكر كيف ان حكومة ريغان ارسلت طائراتها محملة بالقنابل لضرب ليبيا عام ١٩٨٦ لاعتقادها بانها تساعد

الجيل القادم من الارهابيين سيشكلون خطرا على العالم

الكثير من الحركات الارهابية وساعد انفجار الكتلة الشيوعية وتفجر الصراعات العرقية واضمحلال دول جمهوريات اشتراكية الى تنامي حركات الارهاب.ونتذكر ان الباكستان ارسلت عشرين الف مجاهد للانضمام الى حركة المجاهدين الافغان ابان حربهم ضد الروس في الثمانينات.

ويقيم بعض الارهابيين في اميركا وجلبوا معهم افكارهم وكمثال على ذلك عندما هاجم السيخ النشيطون مسؤولين بالحكومة الهندية في المدن الاميركية.

في شهر شباط عام ١٩٩٣ قامت جماعة من الاشخاص بتفجير مبنى نيويورك التجاري في عام ١٩٦٨ تميز شكل الارهاب بعدم وجود نغمات دينية وحمل افكار سياسية مع اغتيال زعيم الزنوج مارتن لوثر كنغ وتميز الارهاب ايضا بحركات رافضة للعنصرية وحرب فيتنام.

عام ١٩٨٠بعد سقوط شاه ايران من قبل الراديكاليين الاسلاميين بدأت جماعة الارهاب العقائدية تنشط تدريجيا وجماعة شيت نشطت في عام ١٩٩٢، كما توجد ٢٨ جماعة ارتكبت ١٠٪ من الهجمات الارهابية.

يقول بروس هوفمان، عندما تتدخل الديانة فالارهابيون يقتلون الكثيرين.

في شهر كانون الاول الماضي، اختطف جماعة الاصوليين في الجزائر طائرة ايرباص «A-3ä»فرنسية وكانوا يخططون لنسفها في مركز باريس لقتل المزيد من الناس.

فضيحة سياسية تهز المانيا

السفير الروسي السابق في المانيا الغربية كان القائد الالماني الذي حاول اغتيال هتلر!

لااود ان اموت ولست من طراز القادة الذين يموتون وفي افواههم غصه الم!

في واحدة من قصص الدراما التي حدثت ابان الحرب الباردة اعترف دبلوماسي روسي سابق انه خدم كمسؤول عسكري كبير في بلده المانيا، وكشف عن هويته واسمه الحقيقي وهو اتو جون الذي حاول اغتيال هتلر وفشلت محاولته فاستغله الروس وهرب بصورة خفية الى موسكو وسمي باسم فالنتين فالين، وارسل كسفير لروسيا الى المانيا.

وتهم اوتوجون بالهزيمة في شرق برلين عام ١٩٤٤ وشهدت امرأة من شرقي المانيا بانها اخفت او توفي منزلها بمدينة ولكمات ولم تكشف هويته الا في وقت متأخر [illegible]

فشل المحاولة وانتقل منها الى بريطانيا واشتغل في جريدة اصدرها الالمان الذين كانوا يعارضون النازية وبعد الحرب رحل الى بودابست وكون منظمة لمحاربة النازية واحتضن الروس الذين منحوه اسم فالنتين فالين واهلوه ليكون عميلا لـ K.G.B وعين سفيرا لروسيا في المانيا الغربية.

يقول المؤلف التاريخي الالماني جورج فردريش ان غالبية الالمان الذين اتهموا هتلر يكرهونه حتى النهاية لانه كشف اسرار بلاده.

وكان جون هو الضوء الذي كشف مساوىء النازية، وفي عام ١٩٤٤ ابان تخطيطه لمحاولة اغتيال هتلر مع بعض اصدقائه قبض عليه واستطاع الهروب لاحقا.

وفي بريطانيا تم تأهيله وبعد وصول اخبار تآمره على هتلر الى بريطانيا لم تجد المحكمة البريطانية ادلة ضده فاطلقت سراحه وطلب حق اللجوء في بريطانيا، وعاش في مدينة دوفرومن اصدقائه الامير لويس فرديناند امير بروسيا الذي منحه منزلا في مدينة ايكلز النمساوية وكان من بين اصدقائه ايضا الرئيس النمساوي السابق ريكشارد فون.

في العام الماضي وفي شهر اذار ظهر فالين او جون في التلفزيون الالماني في طريقه الى الفندق وقد دارت محاورة بينه وبين المؤلف جورج فردريش وعندما سأله عن حقيقة رواية اختطافه الى روسيا اجابه فالين:افترض انها نوع من الحرية ،فاعترض فردريش قائلا،انها خيانة ابتسم فالين ولم يجب حول هذا الاتهام.

وفي مذكرة قدمت الى المحكمة وقعها فالين محاولا تبرئة نفسه من انه عميل روسي.

مبررا عمله كسفير لروسيا في بلاده وكشف الكثير من الغموض حول رحيله الى موسكو.

واصبحت قضية اتو جون فضيحة سياسية تهز المانيا والعالم...

اما حول قضية اختطافه كما روتها المرأة الشاهدة التي اوضحت بانه هرب في سيارة صحفي بيتماركي صديق له الى غرب برلين [illegible]

أي كلام

عائشة الخواجا

ايمان فطيمات ابنة الوهادنة

بعد زيارتي الوهادنة، تلك القرية الساكنة فوق سحب الهدوء وغيوم النقاء!! وبعد لقائي باول امرأة تفوز رئيسة لبلدية في الاردن!!وبعد زيارتي للمحافظة والناس في طرق عجلون واهالي القرية ومبنى البلدية ومنزل الرئيسة، وجلوسي مع اهلها ووالدتها واعمامها واخوتها وقد ابدعت تلك الاسرة بروعة كرمها واظهار حسن حضارتها ووجهها المضيء، وبعد كل هذه الملامح الطيبة في مجتمع طيب تأكد لي بأن ايمان فطيمات، هي رمز نسائي بين نساء الاردن وليست عنصرا خلافيا وليست امرأة فازت نتيجة منافستها ومنافسة عشيرتها لاحد الاشخاص الاقارب.

لا ..ابدا..فالتجربة هذه جاءت لتثبت لكل الناس بان قرية كالوهادنة فيها المسيحي والمسلم اسرة واحدة لا تفرق بين رجل او امرأة في العمل العام!! وبان الدعم الذي تم رصده للمرشحين كان معتمدا على ثقة ووعي وكفاءة .من ثقة ووعي الناس بكفاءة الصالح.وثقة ووعي المرأة. بمحبة وتقدير اهلها!

ايمان حالة فريدة عقلية متفتحة صوت ثاقب.شخصية مؤثرة ايمان عاشت يتيمة الاب .لتشد من ازر اخوتها ووالدتها ..وقد شهد اهالي من كفرنجة انها حينما عملت معلمة لمادة التربية الرياضية في كفرنجة حصلت للمدرسة اربعة كؤوس خلال عام واحد!!

اذا والمرأة هذه بكفاءتها!! لا نستطيع ان نوافق من يروج نجاحها الخلافي بانها فازت نكاية وانتقاما لا ...ابدا ..فحسب اطلاعي ودخولي متاهات ودهاليز القرية.والناس لم اجد سوى المصداقية والجهود المنتمية للصالح العام..

اهو قدر المرأة ان يجير فوزها دائما لشقاق ونزاع مع جماعة؟ سواء كانت هذه الجماعة ذكية ام عشائرية؟؟ ام ان امرأة بعينها عودت مجتمعنا على ذلك ؟؟

تشجيع الاعضاء على الجاسوسية.. وكتابة تقارير حول انحرافاتهم الاخلاقية

● في الكتاب الذي تنفرد صوت المرأة بالنشر منه وعلى حلقات حول منظمة مجاهدي خلق يتحدث مؤلف الكتاب، عضو المنظمة المنشق، عن الحكم العسكري داخل المنظمة وعن عملية التجسس والاعتداءات التي تتم

... وبعد ذلك نام في حوالي الساعة التاسعة والنصف !!

... ثم حضرت إلى النوم في تمام الساعة التاسعة والنصف !!

يقول حائري في كتابه :
ان العديد من الدول الدكتاتورية تدار في الاساس من قبل العسكريين وليس هناك حاجة الى الاعلان الرسمي عن تشكيل حكومة عسكرية ان من خصائص الحكومة العسكرية منع الاضطرابات وفرض منع التجول في ساعات محدودة من الليل، لقد كان التجوال في معسكر اشرف قبل هذا مسموحا به في اي ساعة من الليل وان دوريات الحراسة لم تكن تسأل اي شخص وكان عملها في الاساس ينحصر في التفتيش عن الحرائق او معاينة الاسلاك الشائكة الواقعة على اطراف المعسكر والحيلولة دون احتمال تغلغل العدو اما بعد اعلان وقف اطلاق النار بين العراق وايران وعمليات فروغ العسكرية وموت الخميني عادة الورق مرة اخرى واصبح عمل افراد الحراسة في داخل المعسكر القا القبض على افراد المنظمة في الليل وكذلك معاينة الاسلاك الشائكة حتى لا يفر افراد المنظمة من المعسكر.

لقد صدر تعميم ان اي شخص يريد التجوال بعد الساعة الثانية عشر ليلا عليه ان يحصل مسبقا على تصريح تجوال ليلي من قائده وعليه ان يقدم هذا التصريح الى الدوريات عند المطالبة به، المادة الاخرى في التعميم تتعلق بعدم اقتراب الافراد من الاسلاك الشائكة بمسافة مائة متر واذا اقدم شخص على اجتياز هذه المسافة يطلب منه عنصر الدورية الوقوف واذا لم يمتثل لاوامر الوقوف بعد تكرارها مرتين فان عنصر الدورية معذور له الحق في اطلاق النار.

يتذكر الانسان في هذه الاوقات معسكرات الاسرى خلال الحرب العالمية. لقد القي القبض على انا مرة في الساعة الثانية عشر ليلا على يد الدورية.

ان جو عدم الثقة قد سرى في كافة انحاء المعسكر وقد استلموا من الافراد الرصاص واصبحت كافة الاسلحة خلال مراسم الصباح بدون رصاص وفي بعض الظروف الحساسة ينزلون ابرة الاسلحة ايضا هذه الاجراءات اتخذت بسبب كثرة حوادث الهروب من المعسكر.

احد قوانين الحكومات العسكرية هومنع تجمع الاشخاص وعادة يطلق على تجمع اكثر من شخصين في مكان واحدبانه تجمع. بالنسبة لمعسكرنا فان عنوان التجمع لم يكن يختلف عن عنوان الحكومة العسكرية الا انهم كانوا يطلقون عليه عنوان التشكيلات والحيلولة دون تشكيل الديوانيات.

واحد ابرز التهم الرائجة هو تشكيل الديوانيات او المحافل فقد كان يتهم بذلك اي شخصين صديقين يقومان بالسؤال عن احوال بعضهما البعض او حديث الشباب مع تنفسهم اوتجمعهم في صالون الاستراحة او مجادلاتهم وضحكهم وفرحهم اوتجوال شخصين او ثلاثة اشخاص في شوارع المعسكر او او التزام شخصين اوثلاثة اشخاص بالسير والذهاب معا الى صالة الطعام وياكلون على مائدة واحدة كل هؤلاء يتهمون بتشكيل المحافل والديوانيات ويتم قمعهم بشدة ويحاسبون حسابا عسيرا.

لم يكن احد يستطيع ان يتخذ له صديقا ثابتا حيث كان المسؤولون يمانعون في اقامة صداقات ثابتة ودائمة كل شخص يجب ان يتناول وجبة الاكل مع اشخاص مختلفين في كل مرة حتى لا توجه له تهمة كهذه على سبيل المثال اذا ما تبين ان شخصين يقضيان الوقت معا مدة طويلة ويتحدثان مع بعضهما البعض يتم استدعاؤهما ويقال لهما ما الحديث الذي يجري بينكما اليس لهذا الحديث نهاية؟ لماذا اخترت شخصا لصداقته والحديث معه كل الشباب اصدقاؤك واخوتك ولايجب وضع تفرقة بينهم بحيث تصبح اكثر ودا وصداقة وخصوصية مع احد دون الاخر.

هذه من خصائص الحكومات الديكتاتورية وغير الشعبية التي تخاف من اتصال وتجمع الناس العاديين في المجتمع مع بعضهم البعض حتى تؤدي هذه الانواع من الاتصالات والتجمعات الى الحديث عن اوضاع الحكومة والصعوبات و النقائض والمشكلات القائمة في البلد ويبدأون بالتفكير رويدا رويدا ما العمل. ان مثل هذه الصداقات الثابتة والطويلة تؤدي الى ايجاد الانس والالفة الحميمة ويزيلون في ما بينهم الخوف من الخوض في الاعمال المحرمة، واحتمال ان لا يكتب احد على الاخر اية تقارير لانهم اصبحوا يثقون ببعضهم البعض والمنظمة تخاف من هذه الثقة.

كنا نريد عن طريق هذه المنظمة ان نغير مجتمعنا حتى يحس الناس بالامن والحرية ،والان اصبحنا اسرى نفس هذه الروابط والعلاقات المضادة للثورة وللاسف كنا خلال مدة من الزمن نحمي هذه النظم.

عندما يفر الانسان بسبب عدم توفر الامن له فهو يريد ان يحتضن الامن والحرية لا ان يسقط من حفرة الى بئر، ماذا كان يدور في احاديثنا من قضايا حتى يخاف رجوي الى هذه الدرجة او هل ان افراد المنظمة هم من الثورة المضادة والشك يدور حولهم وهناك من انهم يتآمرون على رجوي حقا انها خيانة كبرى ان تقوم منظمة عن طريق رفعها لشعارات مضللة بجلب افراد ذوي قيمة ومختارين من المجتمع وبدلا من ان تعمل على تدريبهم وتعليمهم نحو القيم العليا تقوم بخنق حب الحرية في ذاتهم وتجعلهم موجودات ساكتة وذليلة ومنفعلة ومن ثم تحولهم الى المجتمع.

وتقوم المنظمة باجبار الافراد على كتابة تقارير عندما يسمى باشكالاتهم وانحرافاتهم طوال حياتهم وذلك كبداية لقمعهم والحيلولة من احتمال قيامهم بالاعتراضات والانتقادات اللاحقة يجب على الاعضاء والمؤيدين ان يحاولوا في هذه التقارير اتهام انفسهم باقبح واقذر الاتهامات وحسب قولهم يجب ان تحمل شفرة وتقوم بتخطيطها على رأسك ووجهك معنى ذلك ان تكتب ولا تخفي اي شيء من حياتك والجميع يجب ان يكتبوا للمنظمة حتى يكون لديها معرفة كافية عنك يتم جمع نقاط الضعف هذه ويتم ارشفتها في ملفات الاعضاء حتى يبقى الافراد على الدوام تحت السيطرة والقيادة ولا يجرؤ احد على القول لماذا وكيف.

ان التقارير اليومية والاسبوعية يجب ان تكون مملوءة بهذه الاشكالات والانتقادات الصادرة عن الفرد نفسه بخط يده هذا الملف الرذيل وجمع الاثباتات واعداد الملفات يطلق عليه عنوان الانتقاد وانتقاد النفس، ان الاصل في الانتقاد وانتقاد النفس هو لمد اصول التشكيلات لترقي اعمال الافراد والمنظمات. اما هذه المنظمة فانها قامت باستغلال هذه الاصول بصورة سيئة وهذه الخصوصيات لم يكن الهدف منها كما في الاصل وانما استخدمت من اجل بث الرعب واصبحت وسيلة لان يكون الافراد مستعدين للقيام باي عمل مقابل عدم افشاء نقاط الضعف بواسطة المنظمة لذلك كان كل فرد في [illegible] دائم بسبب سوء سوابقه وان شعور الاعضاء بالخجل يؤدي الى حالة عدم التوازن النفسي وتفريغ شخصيته من الثقة بالنفس وفي النهاية يفقد الانسان خاصية الرأي والاختيار.

هذا النوع من الاعتراف خاصة خلال انعقاد الجلسات الثورية ظالمة جدا حيث يلوم الشباب بالاعلان امام الجميع عن فجائع الاعمال والتصرفات القبيحة والغريبة ويضربون وجوههم ورؤوسهم بالسكاكين. ان هؤلاء الشباب يصابون في هذه الجلسات بالجنون الجماعي فيعمد احدهم الى جرح وجهه وآخر يضرب بيده بشدة الطاولة ويكسرها.

لكل الاشخاص السياسيين ملف كل على حده تسجل فيه كافة اعماله وتصرفاته.

يقال عادة في المنظمة ان لا تخف من ذنوبك السابقة فهي متعلقة بالقائد ويمكن لك ان تبعد هذه الذنوب عن جسمك وذلك عن طريق الاعتراف والاقرار بها وتبعدها عن ربك حتى تتحرر الطاقات لديك. الافراد السذج كانوا يكتبون كل ما عملوه في الماضي بسرعة اما اذا نظرنا الى ذلك من ناحية الاسلام فان الاقرار بالذنوب حتى عند الرسول الاكرم ممنوع وحرام وهذا الاسلوب متبع فقط بالدين المسيحي حيث يذهب المسيحي الى القسيس ويعترف له بالذنوب وهو ايضا يسامحه. ولا توجد مثل هذه المادة في الاسلام اما ان يعترف ويقر الشخص امام الجميع وفي جلسات عمومية(خاصة جلسات الثورة) بذنوبه فهذا الاسلوب ينحصر في دين رجوي.

ان علاقة اي شخص في ذنوبه وثوابه واعماله الفردية والخاصة هي علاقة بين نفس الشخص وربه وان الله وحده هو محرم اسرار الانسان وليس عبد الله لان هذه العبد هو ايضا اسير نفس الذنوب الفردية.

ان احدى العلاقات غير الديمقراطية وحتى غير الثورية هي اسلوب اعداد الجواسيس يقال عن الجاسوس انه شخص يؤيد في الظاهر الحق ويوافق على ما يقوله المخاطب ويدخل معه في حديث ثم يذهب بعد ذلك ويكتب عنه تقرير ويخبر القائد والمنظمة عن مجموع اقواله واعماله. ذلك الشخص يخضع على الفور لتحقيق كثيف وعليه ان يعطي اجابات على ما يعنيه في اقواله التي اوردها.

ان اعداد الجواسيس تغلغلت حتى في العائلات فقد قام الزوج باعداد تقارير عن زوجته وكذلك فعلت الزوجة والاخت والاخ ويسلمون هذه التقارير الى مسؤوليهم، لقد اضعفت الاعيب التجسس هذه الروابط والعلاقات في العائلة وقضت على الثقة واواصر هذه العلاقة. لم يستطع اي زوج وزوجته ان يقضيا الى جانب بعضهما البعض عدة ساعات في الاسبوع، لم يكونا يجرؤان على التحدث معا. حيث انه لا يمكن التحدث عن حالة الطقس اكثر من كلمة او كلمتين لان الاثنين يعلمان ان الطقس في النهاية اما حار واما بارد وينتهي الحديث لذلك فان الحديث بينهما ينتهي بسرعة الا اذا ذكرا ذلك مرتين او ثلاث مرات حيث يصبح وكأنه كلام هجاء.

ان صفة نقل الاخبار قد جعلت كل افراد العائلة لا يثقون ببعضهم البعض ومتشائمين، واصبح الشخص فاقدا الحقيقة الانسانية وصار مرتزقا وذلك بسبب اعداده بصورة مزدوجة فاصبح ذا شخصية مرائية، وقد قامت المنظمة بتشجيع هذه الاعمال وذلك بحجة رفع مستوى العمل الجماعي وازالة الاشكالات ولكن الهدف من وراء ذلك قمع المستائين والمنتقدين. لذلك فان الكلام اصبح مشكلة فيجب عليك ان تعرف الطرف الذي تتحدث اليه وتطمئن الى انه لا يكتب التقارير حتى يمكن لك ان تتحدث اليه براحة. وفي هذه الحالة عليك ان تحاول عدم رفع صوتك اثناء الحديث حتى لا يستمع اليه الذي حواليك. اكثر الحديث كان يدوربالايماء والاشارة.

وكانت تشمل التقارير ونقل الاخبار حتى العلاقات الزوجية والجنسية للعوائل وكانت المرأة تقوم بتقديم تقارير لمسؤولها .بعض هذه التقارير كانت تبعث القرف والاشمئزاز الى درجة ان الانسان كان يفكر ا نه في عالم اخر.

ولم تكن المنظمة تمانع في ذلك بل كانت تشجع على ذلك.

طبعا عندما شاعت الاعيب التجسس لم يكن في الامكان تمييز التقارير الصادقة من التقارير الكاذبة لذلك فان العديد من الافراد فتحت منافسهم لممارسة نقل الاخبار وذلك من اجل الحصول على تشجيع من قبل المنظمة واستلام مكافأة منها لذلك كانوا يكتبون تقارير عن اصغر اعمال وتحركات الاخرين على سبيل المثال رأيت فلانا يسير بعجلة شديدة او انه يتحدث مع نفسه اثناء السير وكانوا ايضا يقدمون العديد من التقارير الكاذبة.

يتبع في الاسبوع القادم



الرئيس الليبي معمر القذافي يعتقل [illegible] ضابطا من الاسلاميين

اعتقلت السلطات الليبية في غضون الاسبوع الماضي اكثر من [illegible] ضابطا من الاسلاميين الليبيين وذلك في اطار الحملة التي يشنها الزعيم الليبي معمر القذافي ضد هذه الجماعات. وقالت مصادر بان الرئيس [illegible] المركات الاسلامية [illegible] الاحزاب المسلمين والمنظمات والجماعات الاسلامية الاخرى وذلك في اعقاب الاضطرابات والقلاقل الداخلية التي وقعت في الاسبوع الماضي في بنغازي واضافت المصادر بان [illegible] اسلاميين قد هاجموا [illegible] في مدينة [illegible] في بنغازي وتمكنوا من اطلاق سراح المساجين الذين كانوا [illegible] مع رجال الشرطة وقد ادى حادث بنغازي هذا لان يدرك القذافي ان الاسلاميين [illegible] يعارضون الاشتراكية الاسلامية التي يتبناها ويعملون لقلب نظام حكمه. وان التحول الذي طرأ على موقف القذافي قد ادى الى تدهور العلاقات الليبية مع ايران والسودان اللتان تدعمان الحركات الاسلامية المتطرفة.

اسرار جديدة حول موت فوستر:

نائب مستشار الرئيس الاميركي مات مقتولا وليس منتحرا!!

فوجىء البيت الابيض بخبر موت فانيس فوستر نائب المستشار للرئيس الاميركي في البيت الابيض، واحد اقرب اصدقاء الرئيس كلنتون عندما وجد منتحرا في متنزه فورت مارس، قرب نهربوتوماك في مدينة واشنطن ،وكان لفوستر دور مؤثر في طاقم الرئيس كلنتون والبيت الابيض، وشعرت زوجة الرئيس الاميركي بالحزن العميق لفقدها اقرب اصدقائها السابقين وكمحاولة من المستشار للبيت الابيض برنارد نوسبون لاكتشاف ادلة حول سبب الانتحار الغامض لم يجد اية ادلة ثابتة تكشف لغز تصفية فوستر.

ومنذ الليلة التي توفي فيها فوستر في تموز عام ١٩٩٣ وادارة البيت الابيض تبحث عن اوراق ووثائق سرية لكشف لغز انتحاره ويعتقد المحامون الذين كلفوا بمتابعة الحادث وتقصي الحقائق ان فوستر مات مقتولا وليس منتحرا كما اشيع. فقد كان فوستر رجلا مستقيما اكتشف فضائح مالية وادارية في طاقم ادارة البيت الابيض ولوحظ ايضا اختفاء بعض الاوراق الخاصة في حقيبته وتم اكتشافها مؤخرا وتجميعها على امل ان تسهم الادلة الجديدة في كشف سبب مقتله! كما اثبت ان ثلاثة من طاقم الرئيس الاميركي من بينهم ماغي وليمز وتومسون كانوا متواجدين في مكتب فوستر قبيل مقتله، ويعتقد محاميه بانهم متورطون في تلك القضية.

وما زالت هيئة التحقيق في البيت الابيض تبحث عن ادلة جديدة لكشف لغز اختفاء الصديق المقرب للرئيس كلنتون.

ويرى بعض المحققين ان فضيحة وايت ووتر ومعرفة فوستر بتفاصيلها وتورطه في تعاملات غير مشروعة مع زوجة الرئيس الاميركي هيلاري كانت السبب في انتحاره او قتله!

بينما يصرح نوسبون الذي ترك الادارة في البيت الابيض عام ١٩٩٤ان التحقيقات الجارية لم تثبت بصورة كافية، ففي الساعة الثامنة والنصف مساءً من ليلة العشرين من شهر تموز عام ١٩٩٣وجدت الشرطة جثة فوستر في متنزه فورت مارس.

وحاول مسؤولا الشرطة شيريل براون وجون رولا التحقيق مع عائلة فوستر لمعرفة سبب موته، وصرح براون: ان نائبا في مكتب فوستر طلب منه الاختفاء والحذر لان لديه معلومات خطيرة حول تصفيته.

كما علم ان احد المسؤولين في المخابرات اخبر هيئة التحقيقات الفيدرالية الـF.B.I ووزارة الداخلية الاميركية ان ماغي وليمز التي كانت تعمل في مكتب فوستر كانت تحمل صندوقا من الوثائق في مكتبه واجرى لها اختبار الكذب ونجحت فيه وما زالت التحقيقات مستمرة حول الادلة الجديدة التي كشفت مؤخرا والتي ستقود الى ازالة الغموض الذي اكتنف موت فوستر اذ ان انتحاره في المتنزه اثار لغطا شديدا حول الطريقة التي تمت فيها عملية الانتحار.

وستقود تلك التحقيقات لا محالة الى تورط العديد من طاقم البيت الابيض وضلوعهم في تصفية نائب المستشار للرئيس الاميركي واحد المقربين لزوجة الرئيس هيلاري كلنتون.

الحلقة الرابعة والاخيرة

في اول عمل صحفي من نوعه في الوطن العربي «صوت المرأة» تفتح ملف الطبيب الذي اقلق العالم

صوت المرأة تحاور عضو الكنيست الاسرائيلي عن الحزب الديمقراطي العربي

دراوشة: الامة العربية ارتكبت الخطأ الاكبر بعزلها عرب اسرائيل عن محيطها المواطنة الاسرائيلية فرضت علينا ولم نخترها لانفسنا ونرفض الحكم الذاتي

الانسحاب الاسرائيلي من الجولان اصبح قضية محسومة



● صوت المرأة - خاص

اكد عضو الكنيست الاسرائيلي عبد الوهاب دراوشة ان الامة العربية ارتكبت خطأ كبيرا عندما فرضت المقاطعة على عرب الـ٤٨ ونظرت اليهم كمذنبين لحملهم الجنسية الاسرائيلية. وقال ان تلك المقاطعة كان لها اثار سلبية كبيرة ادت الى منع التأثير على الخارطة السياسية الاسرائيلية.

واكد دراوشة في حديث خاص افضى به لـ«صوت المرأة» ان عرب اسرائيل لا يطالبون بحكم ذاتي خاص بهم الا انه اوضح ان هناك اقلية تحاول طرح هذا الموضوع. واشار الى ان المواطنة الاسرائيلية فرضت علينا ولم نخترها بانفسنا.

عضو الكنيست الاسرائيلي الذي يرأس الحزب الديمقراطي العربي قال ايضا ان الانسحاب الاسرائيلي من الجولان اصبح قضية محسومة. واكد ان توقيع معاهدة السلام بين سوريا واسرائيل سوف تتم قبل بداية الربيع المقبل.

وفيما يلي نص الحوار:

الخطأ العربي

● يعتبر عرب الـ ٤٨ انفسهم الحلقة المفقودة بالنسبة للامة العربية لذلك فانهم يطالبون بالاعتراف بهم كجزء من هذه الامة. والكف عن فرض العزلة عليهم، برأيك لماذا لجأت الدول العربية لمقاطعتكم وما هي انعكاسات ذلك عليكم؟

– حقيقة لا اجد حتى الان ما يبرر قيام الدول العربية بفرض العزلة على عرب ٤٨ الا انني ورغم ذلك اقول انه ولمعطيات مختلفة تمت مقاطعة الاقلية العربية التي تعيش داخل اسرائيل لذلك فقد كنا بمثابة الحلقة المفقودة بالنسبة للامة العربية واعتقد ان الدول التي لجأت لفرض العزلة علينا اخطأت كثيرا عندما نظرت الينا كمذنبين لعدم تركنا لارضنا وبقائنا كمواطنين في داخل اسرائيل، تلك المواطنة التي لم نكن نرغب بها ولكنها فرضت علينا بعد حرب ١٩٤٨ ولقد كان لسنوات القطيعة الطويلة التي فرضتها الدول العربية تأثيرات سلبية ليس فقط على عرب ٤٨ وانما على الامة العربية بأجمعها.

وازيد هنا ان اقول انه لو تم انفاق القليل مما انفقته الدول العربية على التسلح والحروب الطويلة لتعزيز وتقوية عرب الـ٤٨ لكان بامكانها التأثير وبشكل كبير على الخارطة السياسية الاسرائيلية منذ سنوات طويلة.

● اشرت منذ ايام ان الجماهير العربية التي تعيش داخل اسرائيل تطالب بانضمامها للاطر العربية، الا تعتقد ان الانضمام لمثل هذه الاطر يتطلب وجود كينونة سياسية لمن يرغب بالانضمام لها ؟..

– توجد لدينا كعرب نعيش داخل اسرائيل كينونة من خلال لجنة المتابعة العليا التي يشارك فيها ممثلو الاطر العربية المختلفة والتي تعد بمثابة برلمان مصغر للمواطنين العرب داخل اسرائيل ومن خلال هذه اللجنة نستطيع كما اعتقد اعطاء التمثيل اللائق بنا في الهيئات العربية المختلفة اذا ما اعترفت جامعة الدول العربية بنا.

نرفض الحكم الذاتي

● هل تطمحون في المستقبل بالحصول على حكم ذاتي خاص بكم ..؟

– لست راغبا في استخدام هذا المصطلح لان كل حكم ذاتي يجب ان يؤدي الى دولة مستقلة لذلك اعتبر موافقة اسرائيل على حكم ذاتي لعرب ٤٨ ضربا من الخيال.

نحن نرفض المطالبة بحكم ذاتي وهذا شأن غالبية الجماهير الفلسطينية التي تعيش داخل اسرائيل عدا اقلية بسيطة تحاول طرح موضوع الحكم الذاتي واعتقد ان المطالبة ليست في اوانها وليست في صالح القضية العربية.

ويقينا ان مطالبتنا بحكم ذاتي سيفهم على انه رغبة بالانفصال عن اسرائيل الامر الذي سيؤدي لا محالة الى اثارة موجة من العنصرية ضدنا في داخل اسرائيل ولن نقوى على تحملها او مواجهتها .

اعود واقول بانني لا ارى ضرورة للاعلان عن رغبتنا في اقامة حكم ذاتي لان ذلك من شأنه الاضرار بنا ولن يفيد القضية في شيء.

اسرائيل سبب العزلة

● الا تعتقد ان حملكم المواطنة الاسرائيلية كانت سببا رئيسيا في قيام الدول العربية بفرض العزلة عليكم؟

في بداية الاحتلال فرضت علينا حكما عسكريا لعزلنا عن العالم العربي بهدف صهينة الجماهير العربية وطمس هويتها القومية ولكننا صممنا على التمسك بعروبتنا وفلسطينيتنا وعقيدتنا رغم الحملة الاسرائيلية الشرسة التي وجهت ضدنا والظلم العربي الكبير الذي لحق بنا .

صحيح اننا نحمل المواطنة الاسرائيلية، لكننا في عميق نفوسنا وافئدتنا ندرك بكوننا جزءا من الامة العربية والشعب الفلسطيني.

● كان لكم دور كبير بالتشبث بارضكم في السنوات الماضية فما هي تصوراتكم للدور الذي يجب ان يضطلع به عرب ٤٨ في المرحلة الراهنة؟

–نستطيع الاسهام في الوقت الراهن وبشكل بناء في دفع المسيرة السلمية والمفاوضات لتحقيق نتائج عملية وذلك من خلال الضغط على الحكومة الاسرائيلية والعمل على تليين مواقفها تجاه الفلسطينيين والدول العربية. كذلك يمكننا المساهمة في بناء الدولة الفلسطينية المستقلة في شتى النواحي الحضارية والثقافية والاقتصادية ونملك الامكانات المادية والبشرية التي نستطيع توظيفها في بناء البنية التحتية للاقتصاد الفلسطيني.

الانسحاب من الجولان

● كثر الحديث في الاونة الاخيرة عن احتمالات قيام اسرائيل بالانسحاب من الجولان كعضو في الكنيست كيف تقيم اتجاهات الرأي العام في اسرائيل نحو هذا الموضوع ..؟

– لقد اصبح الانسحاب من الجولان حسبما اعتقد قضية محسومة والحكومة الاسرائيلية وصلت في الوقت الحالي الى قناعة تامة بانه لا يمكن تحقيق السلام مع سوريا ولبنان دون الانسحاب الكامل من الجولان والجنوب اللبناني وكذلك فان هذه الحكومة تدرك تماما انه لا يمكن تحقيق السلام مع الدول العربية دون وجود سلام مع سوريا، لذلك ليس من المستغرب ان تشعر حكومة اسرائيل بحاجتها الكبيرة لتوقيع اتفاقية مع سوريا وهو الامر الذي لن يتم دون الانسحاب من الجولان.

الحكومة الاسرائيلية تعمل منذ الان على تهيئة الرأي العام لديها لاجراء استفتاء حول الانسحاب من الجولان وحسب اعتقادي كان غالبية الاسرائيليين تؤيد الانسحاب لذلك فانني اتوقع الوصول الى اتفاقية سلام بين سوريا واسرائيل قبل حلول الربيع المقبل.

● تظهر معظم استطلاعات الرأي العام تراجع شعبية حزب العمل لصالح الليكود، فما هي تأثيرات ذلك على العملية السلمية في حالة فوز اليمين بالانتخابات الاسرائيلية..؟

– لا ابالغ ان قلت انه لو تم اجراء الانتخابات اليوم في اسرائيل لتمكن حزب الليكود من الفوز بها وذلك لان الرأي العام الاسرائيلي في غالبيته مع المتطرفين. اما اذا جرت الانتخابات بعد توقيع اتفاقيات سلام مع الدول العربية المعنية فان ذلك سيعزز مكانة حزب العمل وستتراجع شعبية الذين يعارضون السلام .

سياسة التميز

● رغم مواطنتكم في اسرائيل الا ان ذلك لم يحل دون ممارسة العنصرية ضدكم كيف تتعاملون مع هذا الامر ؟

– نعم نحن مواطنون في اسرائيل ولكننا وللاسف الشديد نعاني من سياسة التمييز العنصري التي تنتهجها اسرائيل ضد كل من ليس بيهودي، ونحن نقاوم ونرفض هذه السياسة ونطالب بمساواتنا مع بقية المواطنين اليهود، ونحاول من خلال البرلمان التأثير على الحكومة لاجبارها على التخلي عن سياسة التمييز العنصري.

ورغم نضالنا الطويل ضد هذه السياسة الا اننا لم نحصل حتى الان على المساواة وذلك لان حكومات اسرائيل المتعاقبة ما زالت تتبع نفس السياسة، لكن استطيع القول انه حدث منذ عامين تحول بسيط في حكومة رابين التي تعتمد على نسبة كبيرة من اصوات العرب في دعمها، ورغم انها لم تطبق حتى اليوم سياسة المساواه بين المواطنين لكنها عدلت بعض الشيء فيها حيث لجأت مؤخرا الى اقامة بعض المشاريع في المناطق العربية ومنحت بعض المزايا للمواطنين العرب

● هل ادى انشاء الحزب الديمقراطي العربي الى انقلاب سياسي في الفهم لدى عرب الـ٤٨..؟

– يعتبر الحزب الديمقراطي العربي القوة العربية الاولى التي تخوض انتخابات اسرائيلية لتمثيل مصالح الجماهير الفلسطينية داخل اسرائيل والجديد الذي جاء به الحزب الديمقراطي انه قال ان العرب لا يريدون التصويت للاحزاب الصهيونية التي لا تقبل العربي كشريك بل تريده كتابع.

لو سمحت أنا طلبت فاتورة ثمن الأكل.. مش ميزانية المطعم !!

الفاتورة

هل سيتم اعدامها على الكرسي الكهربائي

قصة المرأة التي اثارت كره الامريكيين.. القت بطفليها في النهر.. وبكت امام الناس حزنا على فقدانهما!

لقد عرفت هذه المرأة تقريبا وانكشفت اكثر، عندما تلا ممثل مجلس المحلفين الاميركي قرار الحكم الذي ادانها بقتل طفليها، الا ان عيني سوزان سميث بقيتا جاحظتين ولم تذرفا ولو دمعة واحدة .

بعد ذلك بدقائق معدودة، وفي لقاء مع افراد اسرتها قبل ان تقاد الى السجن، كانت سوزان هي التي واست افراد الاسرة، وليس العكس، وقال محاميها ديفيد بورك بانها كانت تتوقع هذا المصير، ويبدو انه كان عليه ان يقول «انها كانت تريد ذلك».

صحيح انه حتى يومنا هذا، تعتبر سوزان سميث المرأة المكروهة اكثر في اميركا لقبل تسعة اشهر خدعت اسرتها وزوجها واميركا بأسرها، بقصة مختلقة وكاذبة حين قالت بان طفليها قد اختطفا من قبل اناس مجهولين.لقد بكت اميركا حزنا على حالة الام حين ظهرت على شاشة التلفاز وعندما ظهرت الحقيقة بعد مرور حوالي تسعة ايام، كان من غير الممكن ان يغفر المجتمع لها. لقد اعترفت سوزان سميث بانها هي التي اغرقت سيارتها المازده بعد ان ربطت في مقعدها الخلفي طفليها، مايكل «٣ اشهر» والبكس«١٤شهرا». ومنذ ان انكشفت خديعتها وخيانتها، كانت تقول سوزان لاقربائها شيئا واحدا: انها قد سئمت الحياة وتريد الرحيل عن هذا العالم. واذا صح هذا الكلام فانها ستحقق هذا المارب في غضون بضعة ايام، في صباح هذا اليوم ستعقد الجلسة النهائية لصدور قرار الحكم ضدها في محكمة الجنايات الكبرى، بعد ان يستمع القضاة الى اخر ادعاءات محامي الدفاع وتداول القضية بشكل نهائي، اي المرحلة التي في نهايتها سيقرر مجلس المحلفين ما اذا كان يجب ارسالها للاعدام بواسطة الكرسي الكهربائي، او الاكتفاء بسجنها مدى الحياة.

لقد كانت احدى الشهادات الاكثر اثارة التي وردت خلال المحاكمة الشهادة التي ادلى بها النبيل المحلي هاوارد ونر، وفي شهادته وصف لحظة انهيار اعصاب سوزان سميث.لقد قال هاوارد ونر بان المحققين كانوا يشكون طيلة الوقت بانها تخفي شيئا ما، لان قصة اختطاف الطفلين مليئة بالتناقضات. وفي الكنيسة قبل صلاة يوم الاحد هدد امامها بكشف شكه وارتيابه في قصتها امام الصحافة .

لقد تغيرت قسمات وجه سوزان بعد هذا التهديد وبدت النتيجة واضحة على محياها في الحال .

«لقد انهارت» كما قال الشريف. اخذت تبكي بحسرة ومرارة وطلبت منه ان يصلي معها «قالت انني مخزية جدا» وقال النبيل في شهادته ايضا، لقد طلبت مني مسدسي لكي تنتحر، وسألتها لماذا؟ فقالت له «الم تفهم ان طفلي ليسا على ما يرام» .

لقد تمسك الادعاء العام و النيابة بهذه الشهادة للادعاء بان سوزان سميث هي وحشية باردة الاعصاب لانها اعترفت بقتل طفليها فقط بعد ان ادركت انها لن تستطيع اخفاء الحقيقة بعد.

وادعى محامي الدفاع ان سوزان سميث، هي امرأة مصابة بمرض نفسي صعب نتيجة لطفولة بائسة معقدة نفسيا والدها انتحر عندما كان عمرها ٦ سنوات وقد دفعتها هذه النفسية المعقدة الانتحار مع طفليها الصغيرين. و في اللحظة الاخيرة،

وعندما دفعت السيارة الى داخل الماء للانتحار مع الطفلين، عزت عليها الروح رغم ارادتها تقريبا وقفزت من السيارة.وفي نفس اللحظة ادعوا انه لم يكن باستطاعتها انقاذ طفليها، وكل ما قيل بعد ذلك الاكاذيب والتحايل والتضليل والتمثيل كان هروبا من الواقع.

لكن الادعاء العام لم يسمح للمحلفين بتصديق هذه القصة، وقال المدعي العام بانه بعكس افادة سوزان سميث تماما وقولها بانها كانت تنوي الانتحار مع طفليها، فان جميع الشواهد تؤكد على انها لم تكن ابدا في السيارة عندما دفعتها لتغرق في مياه البحيرة، وقال المدعي العام توم بوب في ملخص ادعائه المثير لهذه القصة المأساوية، مطالبا باعدام المتهمة: «تصوروا يا سادة ان الطفلين كانا يستغيثان ويبكيان، ويناديان، يا بابا ، يا بابا، ولا منقذ لهما». «وامهما – المرأة التي ربطتهما بداخل السيارة تهرب من هناك الى اعلى المرتفع وهي تغلق اذنيها بيديها لكي لا تسمع صراخ وصيحات الاستغاثة».

وقال المدعي العام في مطالبته او انها كانت فعلا تنوي الانتحار، لكانت جالسة بداخل السيارة، لكنها حلت كوابح السيارة من خارجها، لقد كان ذلك جريمة قتل مخطط لها، والحقيقة انها ليست مريضة نفسيا ولا مجنونة. انها كانت تعرف وتدرك تماما ما تفعله.

لقد كان الدافع وراء هذه الجريمة، وكما اتضح خلال سير وقائع المحاكمة، باردا كالجليد: الرغبة الجامحة لانقاذ علاقتها الغرامية مع شاب من سكان المكان، وريث للمليارات، وسيم يبلغ من العمر ٢٦ عاما يدعى توم بيندلي. لقد كانت سوزان سميث البالغة من العمر ٢٤ عاما، وخلال اوج خلافاتها مع زوجها ومطالبتها بالطلاق من والد طفليها، كانت تحب الشاب الثري بيندلي حبا جنونيا، وقبل ان تغرق طفليها في مياه البحيرة باسبوع واحد فقط. كتبت رسالة الى حبيبها بيندلي وقالت فيها «اريد ان تعرف بانني لم أشعر مع اي رجل اخر كما كنت أشعر معك». غير ان بيندلي قال في شهادته بانه كان قد طلب منها ان تقطع علاقتها معه، وفي رسالة بعث بها اليها كتب يقول «لقد استطعت ان احبك.لكنني لا اريد اطفالا ». وقال الادعاء العام بان هذا هو السبب الرئيسي والفوري لعملية القتل.وقد ارادت سوزان ان تتخلص من الاطفال لانقاذ علاقتها الغرامية مع المليونير الشاب.

ويتضح من افادة بيندلي، ان الاطفال لم تقلقه مسألتهم كالمشاكل الاخرى التي اكتشفها في شخصية سوزان سميث: لقد اظهرت عدم اخلاص بيندلي، بشكل بات وكانت لها علاقات غرامية مع ستة رجال اخرين.

وقد تمسك الادعاء العام بهذه الشهادة وذلك لاستكمال صورة المرأة المتوحشة الماجنة، وادعى محامي الدفاع الذي لم ينف عملية القتل، بان تصرف سوزان سميث يعبر بصورة واضحة عن مشاكلها النفسية الصعبة، وانها كانت بذلك تريد التخلص من مرضها النفسي، وقال الدكتورسيمورهالك، وهو طبيب نفساني، قال في دفاعه عن المتهمة، ان العلاقات الماجنة التي كانت تمارسها مع هذا العدد من الرجال،كانت الوسيلة الوحيدة لديها للتخلص من الكابوس الشديد الذي كانت تعاني منه بسبب فشل زواجها .

وكانت سوزان قد قالت للطبيب النفساني، بانها قبل عملية قتلها لطفليها بليلة واحدة، ذهبت مع طفليها الى الجسر الذي اغرقت السيارة من فوقه، وضمتهما الى صدرها وكانت تنوي ان تلقي بنفسها مع اطفالها في مياه النهر . لكن عندما اخذ الاطفال بالبكاء، قفز قلبها وتراجعت عن الانتحار في اللحظة الاخيرة، ورفض رفضا باتا الادعاء القائل بان سوزان قد اقدمت على اقتراف جريمتها البشعة من اجل انقاذ حبها لبيندلي، وقال «لقد كان ذلك حبا عابرا، وكانت لها علاقات غرامية مع رجال كثيرين اخرين».

لكن حتى الطبيب النفساني، لم يكن بوسعه ان يدعي، بان الخواطر النفسية التي كانت تنتاب سوزان بشكل جنوني، قد جعلتها لا تميز بين الشر والخير وهنا سأل المدعي العام الطبيب النفساني «هالك» الذي يدافع عن «سوزان سميث» وقال له :«هل انها كانت تميز بين الخير والشر؟هل كانت تستطيع التمييز بين الاثنين؟ فاعترف هالك وقال (نعم).

ان سوزان سميث نفسها لم تقف على منصة الشهود، وخلال الايام الاربعة وهي مدة المحاكمةالقصيرة، كانت سوزان تمثل في قفص الاتهام،وكانت في كل مرة يذكر فيها طفليها ترتعش وترتعد قليلا. وعدا عن ذلك كانت تبدو واجمة وشاحبة الوجه. وقال السجانون بانها كانت معظم وقتها في السجن تجلس وهي شاردة الفكر .

ان قرارالمحلفين، بعد حوالي اقل من ساعتين من التداول والتشاور قد برهن على انهم فضلوا نعت سوزان بالمرأة المتوحشة، وليس بالمرأة المريضة نفسيا. الا ان هذا القرار لا يدل على شيء تجاه الاحتمالات لانقاذها من الاعدام بواسطة الكرسي الكهربائي، ان هيئة المحكمة تنوي الان في مرحلة اصدار الحكم. احضار شهود ليحاولوا تعزيزاظهارسوزان سميث كضحية لماض مؤلم وبائس محطم، وكام كان الاطفال كل عالمها.

وسيؤكد محامو الدفاع بان سوزان سميث قد لاقت العذاب الذي تستحق بقدر اكثر الما من العقاب الرهيب، انها حزينة على طفليها اللذين اضاعتهما بيديها. ومن هذه الناحية فان الدفاع لا ينقصه الشهود. وكذلك فان عميل الشرطة السرية، ال (اف.بي.اي) فيت لوجن، الذي حقق مع سوزان سميث ساعات طويلة، قد وافق على هذا الكلام وقال : انني لم اشهد في حياتي اشد من ندم سوزان طيلة ٢٥ عاما التي عملت خلالها في التحقيقات الجنائية.

يكفي محلف واحد، من ضمن الـ١٢ محلفا ان يرحم حال سوزان سميث، ويكفي اعتراض محلف واحد من هؤلاء المحلفين يتفهم ملابسات هذه القضية، لانقاذ المجرمة سوزان من الاعدام بالكرسي الكهربائي، لكن المهم هنا هل يمكن وجود مثل هذا المحلف الذي يعطف على المجرمة؟

اذا كان ذلك سيتوقف على ديفيد سميث، والد الطفلين، فان زوجته السابقة سترسل الى زنزانة المحكومين بالاعدام. انه الشخص الذي ضغط على الادعاء العام للمطالبة باصدار حكم الاعدام ضد سوزان، ويتوقع انه سيظهر خلال هذا الاسبوع على منصة الشهود، خلال الشهادات الاخيرة التي تسبق صدور قرار الحكم، وذلك لتأييد حكم الاعدام. وعندما ادينت سوزان امس الاول، وجد ديفيد سميث صعوبة لاخفاء مشاعره المؤيدة . وقد رفع يديه ونظر الى السماء، شكرا لله على حكم المجرمة سوزان بالاعدام.

الجريمة في الاردن لا زالت بعيدة عن الجريمة المنظمة.. ولا تشكل وضعا خطيرا

الاهتمام ووضع السبل الكفيلة للوقاية منها والحد من وقوعها، وليس الهدف من النشر البعض التشهير او الاساءة لأحد.. المواطن الى اساليب تلك الجرائم حتى لا الجريمة بحد ذاتها تعتبر من اخطر الظواهر التي تهدد تماسك المجتمع وتحد من قدرة

وقع في قبضة العدالة:

استغل جماله واحتال على عشر فتيات

كان يعد ضحاياه بالزواج.. ويسرق اموالهن..

يبلغ علي من العمر ٢٧ عاما، عاطل عن العمل،وهبه الله نعمة الجمال في الخلق، وحلاوة في اللسان وكان كثيرا ما تطارده الفتيات، ويحاولن جاهدات التقرب منه على حد تعبيره، تخرج علي من الجامعة وجلس في النهاية بدون عمل، بعد ان اغلقت الابواب امامه، ولانه شاب في مقتبل العمر، وله احتياجاته من ملبس ومأكل وشأنه في ذلك شأن اصدقائه من الشباب، وامام الحاجة التي اصابته في كبريائه، وامام الاغراءات التي كان يجدها في كل خطوة يخطوها، وخصوصا من الجنس الاخر، لمعت في ذهنه فكرة شيطانية، لم لا يتجاوب مع الدعوات المقدمة له من الفتيات، وهذه الدعوات يجدها في نظراتهن وفي البسمة التي ترتسم على شفاههن، لقد قرر ان ينصب عليهن، ويسلبهن اموالهن بالاضافة الى عواطفهن!!

خرج علي من المنزل بعد ان تأنق، ووضع امام عينيه هدفا يريد تحقيقه ..اصطياد اول فريسة!! لم ينتظر طويلا فها هي احداهن تبتسم له وعلامات الخجل بادية على محياها، لقد استنتج انها تقدم على تجربتها الاولى، فالارتباك كان واضحا عليها. اقترب منها وحدثها، لقد استغل براءتها وحلاوة لسانه واستطاع ان يحصل منها على موعد ليتعرف عليها اكثر واكثر..لم يجد صعوبة في ايقاع الفتاة البريئة التي كانت ترى ان الزواج لا بد وان يسبقه عواطف متبادلة بين الطرفين، انها حلمت بزوج وحبيب، وعليه ظنت ان من تحدثه هو الحلم الذي تحقق، وهو بدوره اتقن عمله، واقنع الفتاة بحبه وانه يرغب في الزواج منها، وطلب منها ان تفاتح والدتها ووالدها بالموضوع ليتقدم لخطبتها، الفتاة لم تصدق ما سمعته،وعلى الفور اخبرت والديها بحقيقة مشاعرها وعواطفها، ولانها وحيدة والديها رضخا لرغبتها وحددا موعدا للقاء زوج ابنتهم المنتظر.

جرت الامور طبيعية، ودونما اية عوائق،وحدد موعد الزفاف بعد ثلاثة اشهر لتجهيز بيت الزوجية، على خلال هذه الفترة استطاع ان يقنع خطيبته بضرورة اعطائه راتبها الشهري لتساعده في التجهيز للزواج،،هي بكل حبها واندفاعها حققت له مطلبه.

وفوق ذلك تقدمت بطلب الى احد البنوك للحصول على قرض قيمته ١٥٠٠دينار تسدده على اقساط، اضافة الى اقتراضها من صديقاتها في العمل مبالغ تجاوزت الثمانمائة دينار، كل ذلك وهي سعيدة لانها تقدم لحبيبها يد المساعدة!!

استلم علي من خطيبته المبالغ المالية بعد ان التقاها لقاءه الاخير الذي قرره، وكان محبا وعطوفا معها على غير عادته، ووعدها ان يلتقيها في اليوم الثاني، لكنه ما ان فارقها حتى قرر الفرار بعيدا عنها غير عابئ بما قد يسببه تصرفه لها من الآم واحزان.

خطيبته حضرت الى الموعد المحدد وانتظرته، لكنه لم يحضر عادت الى منزل والديها وهي حزينة وفي اليوم التالي ذهبت الى حيث يسكن، لكنها فوجئت بان العنوان الذي اعطاها اياه كان وهميا، لم تصدق انها لن تراه مرة ثانية، ان الحب الذي كانت تعيشه ما هو الا سراب خادع، رجعت الى والديها بكت بحرقة لكن ماذا يفيد الندم والدموع!!؟

وجد علي ان هذا العمل المشين الذي يرتكبه بحق ضحاياه سهل،وقد احب هذا السلوك المشين كأنه ينتقم من المجتمع ومن الناس،وعليه بدأ يمارس نصبه واحتياله على الفتيات، واحدة بعد الاخرى،وكان في كل مرة يتحصل على مبالغ تزداد مع كل ضحية يتركها، لقد اصبح غنيا جدا، لكنه بقي يمارس هوايته وعمله، لم يكتف بالمال الذي تحصل عليه، ولم يكتف بحريته التي كان يتباهى بها، ولم يفكر في الغد، لربما يقع ويدفع الثمن غاليا بسبب ممارساته المشينة بحق الفتيات.

لقد كان على موعد مع القدر، فالايام التي رسمت على محياه الابتسامة قررت ان تسلبه هذه البسمة، وتذيقه اضعاف ما اذاق ضحاياه من الام واحزان.

تقدم علي لخطبة ضحيته العاشرة،كانت فتاة تبلغ من العمر ٢٥ عاما،وكانت تعطي انطباعا بانها خاضت تجارب عاطفية من قبل،فقد كانت المهمة صعبة هذه المرة امامه، لكنه قرر الاستمرار في اللعبة بدلا من الانسحاب منها حتى لا ينكشف امره ويقع تحت طائلة القانون، فهو مع كل ضحية كان يقوم بتزوير اوراق رسمية يغير فيها اسمه واسم عائلته، بالاضافة الى ان الشكاوي ضده قد كثرت، ولكن تحت اسماء مختلفة ،مما جعل رجال الامن يشددون البحث للكشف عن هوية النصاب الذي يحتال على الفتيات!!

احكم علي خطته للفتك بضحيته بسرعة ودونما تاخير، لكن القدر اصطاده، حينما التقى احدى الفتيات اللواتي نصب عليهن في احد الشوارع وكانت بصحبته خطيبته العاشرة ان الفتاة لم تشعره بانها قد تعرفت عليه، وسارت الامور على ما يرام،.وكرر علي فعلته عندما طلب من خطيبته مساعدته في نفقات الزواج.وكان له ما اراد اقد اعطته مبالغ تفوق المبالغ التي طلبها منها ،وعندما قرر الهرب، كان رجال الامن يلقون القبض عليه بتهمة الاحتيال والنصب والتزوير فقد تعاونت الفتاة التي شاهدته مع خطيبته واخبرتها بحقيقة شخصيته وانه نصاب ومحتال وعليه قامتا بابلاغ رجال الامن الذين زودوا خطيبته بمبالغ نقدية مرقمة من خزينة الدولة وقاموا بعمل التحريات عنه، وتوصلوا الى حقيقة مؤداها ان علي هو النصاب المجهول! وكانت اتهم شهادة ضحاياه بالاضافة الى النقود المرقمة التي اخذها من خطيبته.

وهكذا كانت نهاية المحتال «الدون جوان»وهو يواجه الان تهما لا عد لها ولا حصر.

كلمة نوجهها الى فتياتنا الحالمات ..ليس كل ما يلمع ذهبا وليس كل وسيم يصلح لان يكون زوجا وحبيبا!!

بعد محاولة خطفها

الضحية تزوجت منقذها الشجاع

الخاطف وقع في يد رجال الامن

خرج من السجن ليتاجر بالمخدرات

● ظن انه قادر على خداع رجال الامن، وقادر على ترويج المادة المدمرة للمجتمع،وظن ايضا انه سوف يجني الارباح الطائلة من وراء تجارته المشبوهة والمدمرة.،رجال الامن كانوا له بالمرصاد، واستطاعوا ان يحبطوا محاولته في بيع ثلاثة كيلو من المخدرات «الهيروين» ولكن ما هي الحكاية وتفاصيلها.

رجب يبلغ من العمر ٤٨ عاما يعمل تاجرا وصاحب احد المحلات الخاصة بالالبسة،كانت له تجربة سابقة في السجن ،فقد قضى مدة سنتين بمركز الاصلاح والتأهيل في سجن سواقة تنفيذا لحكم صدر بحقه في قضية حشيش، لكنه لم يتعلم من اخطائه، ولم تكن تلك المدة التي قضاها كافية لزجره وردعه عن الاتجار بالحشيش والهيروين، وفي السجن تعرف على متهم مصري يدعى «زلطة» وازدادت العلاقة بينهما داخل السجن، وبعد ثلاثة اشهر، انهى رجب محكوميته،وخرج الى المجتمع حرا طليقا، لكنه وبعد مضي فترة حضر اليه«زلطة» واتفقا فيما بينهما على الاتجار في الهيروين. وعليه بدأ «رجب»يعيد علاقاته بالمهربين والتجار الكبار ليؤمن الكمية المناسبة لعمله، رجال «مكافحة المخدرات والتزييف» كانوا على علم مسبق بتحركات رجب منذ التقائه «زلطة» بدأ رجب في تجميع مادة الهيروين من مصادره الخاصة،وحانت لحظة التنفيذ، ادارة مكافحة المخدرات والتزييف استطاعت ان تتحصل على معلومات من مصدرها تفيد بان رجب ومعه زلطة قررا بيع كمية من الهيروين الى احد الاشخاص الذين يقطنون منطقة ياجوز، وعلى الفور عملت ادارة مكافحة المخدرات والتزييف خطة من شأنها ان توقع بالمتهم وشريكه متلبسين بالجرم المشهود، وعليه كلفت احد افرادها العاملين بمهمة اقناع رجب ببيعه كمية من الهيروين، واستطاع رجل الامن الاستحواذ على ثقة رجب، وحصل منه على كميات بسيطة، ودفع ثمنها من خزينة الادارة، بعد ذلك اطمأن رجب لرجل الامن المتخفي في شخصية المتعاطي للهيروين، واستطاع ان يقنع رجب بوجود مشترين لكمية كبيرة تقدر بثلاثة كيلو جرامات من الهيروين، ونتيجة لثقة رجب برجل الامن المتخفي، طلب منه دفع مبلغ الف دينار كعربون، على ان يتم دفع مبلغ ١٤ الف دينار عند اتمام الصفقة. رجل الامن المتخفي، استلم مبلغ الالف دينار من ادارة مكافحة المخدرات والتزييف، بعد ان تم ترقيم الاوراق النقدية لتكون دليلا دامغا على تورط رجب في عملية الاتجار في الهيروين.

وعليه توجه رجل الامن المتخفي وسلم المبلغ الى رجب، وحدد معه موعدا لتسليم البضاعة «الهيروين»في مكان حدده له في منطقة ياجوز رجب احس بالفرحة والنشوة وشعر بان عمله في هذا المجال سيحقق له الارباح الطائلة التي طالما حلم بتحقيقها، وعلى الفور اتفق رجب مع شريكه «زلطة» وقررا تنفيذ العملية سعيا وراء المزيد من الارباح، وتوجها الى مكان التسليم الذي اتفق عليه،وهناك اوقفا سيارتهما، واستدعيا رجل الامن المتخفي، الذي حضر برفقة صديق له تبين فيما بعد انه رجل امن، وبعد تفحص للبضاعة والتأكد من انها هيروين، اعطى رجل الامن المبلغ المتفق عليه ومن ثم اعطى الاشارة لرجال الامن الذين كانوا يكمنون للمتهمين وتم القاء القبض عليهما متلبسين بالجرم المشهود.

ان هذه هي نهاية كل من يفكر بتدمير المجتمع وتسميمه بالمواد المخدرة التي تفسد الكثيرين وتدمر الاقتصاد الوطني وتأخذ صاحبها الى نهايته المحتومة الا وهي الموت الاكيد.

ونحن عبر جريدة «صوت المرأة»نقدر الجهد الذي تبذله ادارة مكافحة المخدرات في القبض على كل من تسول له نفسه في ترويج المواد السامة والمدمرة بين الشباب، ونثمن عاليا سهرها على راحة المواطنين ودرء المخاطر عنهم.

تسرع وهو في حالة غضب وطعن صديقه

كثيرا ما نبهنا، وتطرقنا الى قضية مهمة الا وهي ارتكاب الجريمة بسبب الانفعال والغضب، وكثيرا ما ازهقت الارواح وتم سجن مرتكبي فعل جريمة القتل، وكان السبب الرئيسي وراء ارتكاب الجريمة هو سوء التفاهم الذي كان يمكن ان يحل بالتفاهم والعقل لكن النفوس الضعيفة تستسلم للانفعالات الغاضبة وترتكب جريمة يكون الضحية فيها المتهم والمجنى عليه.

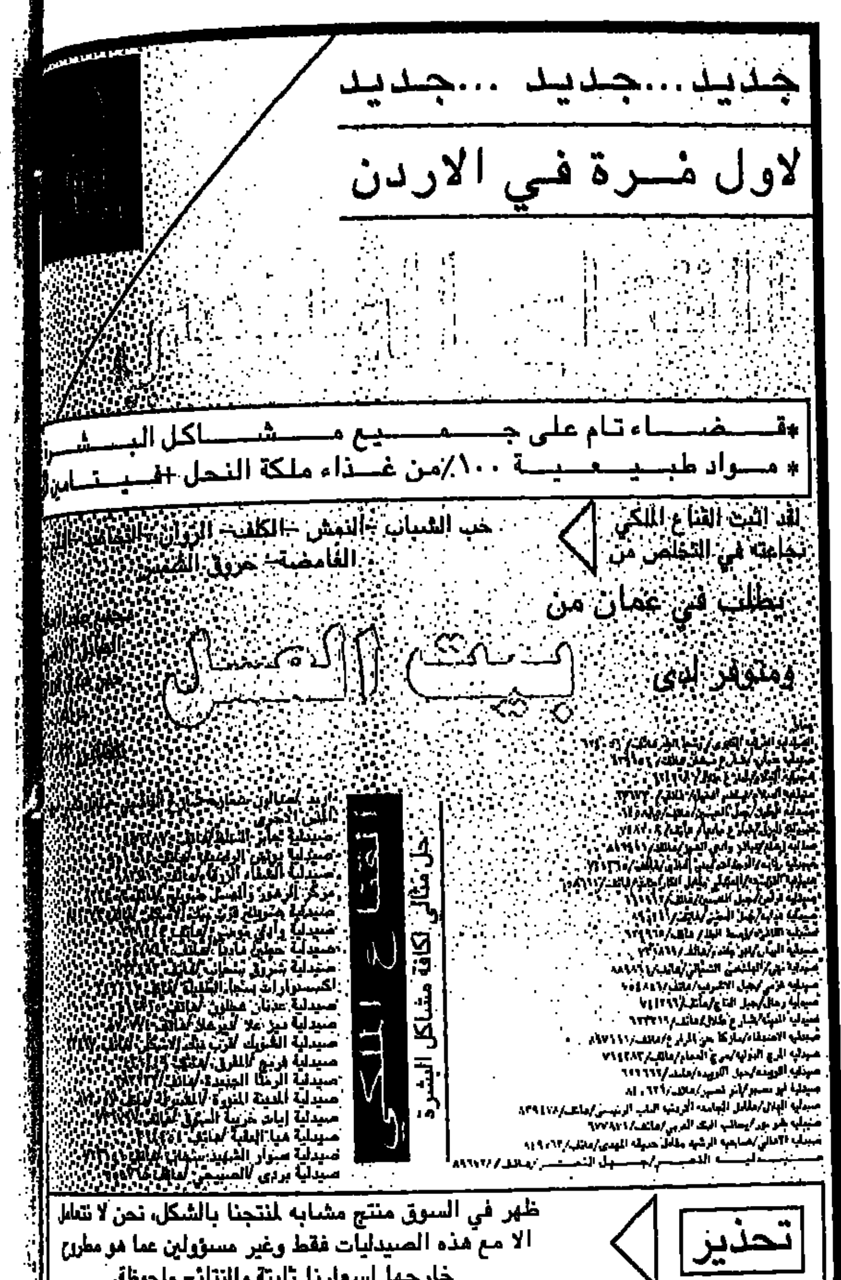
يبلغ راتب من العمر ٢٦ عاما ويعمل نجارا ،وقع بينه وبين مصطفى سوء تفاهم تطور الى شجار، لكن راتب استسلم الى غضبه الذي دفعه الى ضرب مصطفى والدخول معه في معركة ضارية استخدم فيها سكينا وقام بطعن مصطفى طعنة نافذة في منطقة الرقبة بطول ١٨ سنتمترا، ولكن ما حقيقة هذا الخلاف الذي وقع بينهما؟

راتب على علاقة عاطفية باحدى الفتيات وتصادف مرورها امام محله، وهناك توقفت فترة من الزمن لتحدث معه، ومن ثم قررت المغادرة، واثناء ذلك كان مصطفى في طريقه الى منزل والديه،وبحكم الجيرة التي تجمعه بالفتاة، القى التحية عليها، فردت عليه، راتب راقب ما حدث فثارت ثائرته، وتوجه ناحيته وعاتبه بشدة ظنا منه ان مصطفى حاول التحرش بفتاته، حاول مصطفى ان يقنع راتب ان علاقته بتلك الفتاة لا تتجاوز حدود الجيرة والاخوة، لكن راتب رفض تصديق كلامه، وتطور الامر بينهما الى صراخ وشجار ،حاول مصطفى ان يهدئ من روع صديقه الذي انتابته حالة من الغضب والهيجان لكنه لم ينجح في ذلك، وامام تجاوزات راتب وضربه له ،حاول مرة اخرى ان يترك للمنطق مجالا لحل هذه المشكلة التي لا تستدعي كل هذا الغضب،لكنه فشل مرة اخرى، وامام ضربات راتب له اضطر ان يدافع عن نفسه، مما ادى الى تصعيد الموقف بينهما، وامام تفوق مصطفى الجسماني على راتب الغاضب، لجأ الاخير الى سكين وقام بطعن مصطفى طعنة نافذة في منطقة الرقبة بطول ١٨سنتيمترا مما ادى الى تجمع الناس حولهما، وكان من بين من حضر شقيق مصطفى الذي لم يحتمل رؤية دم اخيه وهو ينزف مما ادى الى غضبه،واللجوء الى العنف،حيث استل «موسه الكباس» ودونما اية مقدمات قام بطعن راتب في اعلى ظهره، واصابه بجرح طوله ١٠،٥سنتمتر، وامام هذه التطورات قام احد الجيران واتصل برجال الامن الذين حضروا على الفور وقاموا بحجز المتهمين واقتادوهم الى المركز .

مصطفى الآن يرقد في مستشفى البشير وحالته سيئة، راتب يواجه تهمة الشروع في القتل بالاضافة الى شقيق مصطفى الذي يواجه التهمة نفسها.

ان الغضب من عمل الشيطان ونكرر نداءنا الى كافة المواطنين، لابد من اللجوء الى منطق العقل لا منطق القوة والغضب.فهل من مجيب .



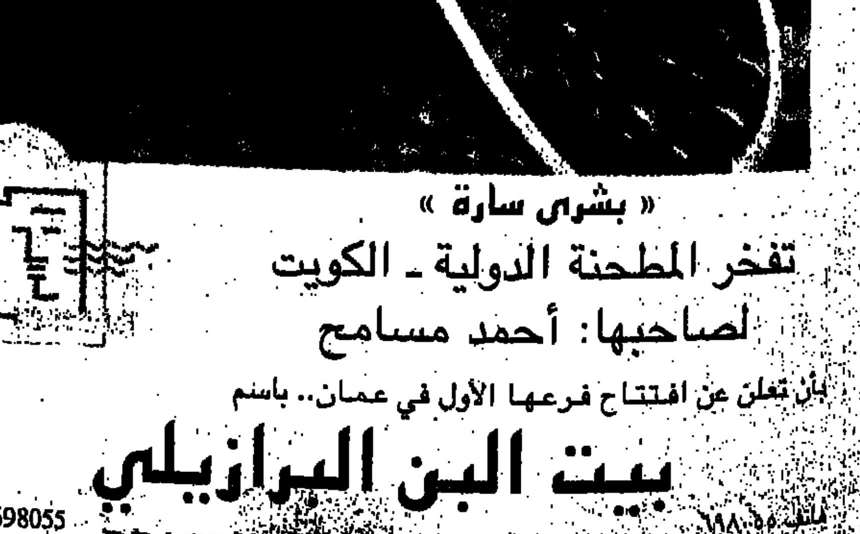












« بشرى سارة »
تفخر المطحنة الدولية - الكويت
لصاحبها: أحمد مسامح
بأن تعلن عن افتتاح فرعها الأول في عمان.. باسم
بيت البن البرازيلي
BRAZILIAN COFFEE HOUSE
Tel: 698055 Amman
WASFI TAL STREET (GARDENS) ABU TAQA CENTER

الجودة حتماً والعبوة الاقتصادية
وراء اختيارك محدد القماش
TULIP Glitter
الموزعون - مكتبة الاشرفية العلمية - الأشرفية - هاتف ٧٧٦٨٣١
أزهار منير - الزرقاء - هاتف ٩٠٣٣١٥



اصالة نصري.. اصالة دمشقية في الاردن:

صوتي كان عاليا في البداية.. واصبح لطيفا

جرش تكسر خوف الفنان.. وهي بوابة نجاح

لم اجرؤ على مناقشة عبد الوهاب.. واغنية.. اغضب كانت لام كلثوم!

● اصالة نصري فنانة من سوريا اخذ صيتها ينتشر سريعا في العالم العربي لما تمتلكه من صوت اخاذ اطرب الملايين وها هي اليوم [illegible] في الاردن لتشارك في مهرجان جرش لتطل بذات الصوت العذب على الاف المعجبين والمتابعين والعشاق وهي تشدو باغانيها في حفلتين متتاليتين بلغ عدد الحضور ثلاثينالف متفرج استقبلوها بالتصفيق والتهليل والهتافات والرقص المتواصل على انغام موسيقى لم تتوقف، ورغم خوفها من مواجهة الجمهور لكنها غنت واحيت اجمل الليالي، واصالة نصري ابنة الفنان الكبير مصطفى نصري الذي زرع فيها هاجس حب الفن وعشقه ومن خلال هذا العشق حلقت في عالم النجومية منطلقة في سماء الشهرة وصولا الى القمة، وبمناسبة مشاركتها بمهرجان جرش التقى بها مندوبنا الفني وكان هذا اللقاء

بداية الاصالة

* ما هي بداية مشوارك الفني، وما مدى تاثير والدك فيه؟

– وانا عمري عشر سنوات اقتحمت ميدان الفن باغنيات مع الاطفال ومنها الى الاغنيات الوطنية وقد دعمني والدي ووقف بجواري فهو مطرب كبير وله تاريخ فني وهوالفنان الراحل مصطفى نصري الذي حرص على تدريسي لاصول الغناء بشكل صحيح.ووالدي لم ياخذ حقه وهذا من اسباب اصراري على النجاح رغم انني تعبت كثيرا في حياتي .

مآسي

* هل تاثرت بعد رحيل والدك نفسيا وفنيا؟

– بدون شك فبعد رحيل والدي لم أر الدنيا بعيون واضحة واغلقت في وجهي كل بارقة امل. خاصة حينما تنكر لي اصدقاؤه الذين ساهم كثيرا ولم يقدموا لي يد العون رغم علمهم بقدراتي وموهبتي .

الانطلاقة

* هل الانطلاقة الحقيقية مع حسيب يوسف ام مع الملحن سيد مكاوي؟

– المخرج حسيب يوسف استضافني عام ٩٠في برنامج منوع (سهرات شرقية) وغنيت الحان سورية ومعها اغنية لسه فاكر لام كلثوم، والتي نالت اعجاب الجميع وفي عام ٩١ كان الفنان سيد مكاوي في زيارة لسوريا وتقدمت اليه واعجب بصوتي ووعدني ان يقف بجواري ويساعدني على ان اذهب للقاهرة. لابدأ من هناك. وقد حدث بعدما تزوجت من زوجي رجل الاعمال ايمن الذهبي الذي شجعني على الاستمرار وهناك التقيت بسيد مكاوي واعطاني اغنية (لوتعرفوا) ومن خلاله تعرفت على كبار الملحنين ومنهم محمدالموجي في (هات قلبي ودوح) وحلمي بكر(يا صابرة ياله) ولمحمد سلطان اغنية (سامحتك) ففعلا كانت من مصر الانطلاقة

اللهجة المصرية

ملاذالم تنطلقي من خلال اللهجة السورية وانطلقت من خلال اللهجة المصرية؟

– هذه اللهجة لها انتشار كبير على مستوى الوطن العربي لانها لهجة قريبة القلب والوجدان والمشاعر، وانا بتحقيق الشهرة من خلال انطلاقة جيدة وكانت من انجح التجارب التي جعلتني قريبة من المستمع العربي، ولن احصر نفسي في هذا اللون وساحاول التجديد بتناول بعض اللهجات الثانية العربية اللبنانية والخليجية والسودانية فانا مطربة عربية واؤمن بوحدة الاغنية العربية اينما كانت .

احاسيس

* رأيناك تمثلين اكثر مما تغنين ما رايك؟

– انه ليس تمثيلا وانما فيض مشاعر واحاسيس فالفنان اما ان يقدم الاغنية باحاسيسه ومشاعره واما ان يكون فنانا جامد الحركة، وانا اترجم احاسيسي واحللها بداخلي فلقد وصلت اذان وقلوب الناس من خلال صوتي وليس من خلال مكياجي وملابسي واناقتي

الثالوث المرعب

* هل استسلمت للثالوث الاغنية في مصر اللحن الموزع المؤلف؟

– في البداية لم يكن في امكاني مناقشة شاعر كبير مثل عبد الوهاب محمد او غيره من المؤلفين وكذلك لم يكن بامكاني مناقشة محمد الموجي ومحمد سلطان وسيد مكاوي فانا كنت مبتدئة ولم اتجرأ بمثل ذلك اما حاليا فاناقش الشاعر والملحن فيما اقدمه وهذا من ناحية الاطمئنان على العمل ومدى نجاحه فقط ومن باب الود والمحبة .

صوت ... از

* يقال ان صوتك قبل ذلك كان عاليا ويتعب الملحنين وحاليا ماذا حدث؟

– نعم وانا صغيرة كان صوتي عاليا وكم سبب لي متاعب خاصة ايام والدي اما اليوم فانا لطيفة الصوت .

* يقولون ان الفنان العربي يحارب في مصر من قبله؟

– من قال ذلك لم يجرب اهل الفن في مصر، وانا وجدت عكس ذلك تماما فرحبوا بي وساعدوني بشكل ممتاز

* ولقد غنيت اغنية لست فاكر لام كلثوم فقط فماذا لو عرض عليك اعادة اغانيها من جديد؟

– لقد غنيت لسه فاكر باحاسيسي واسلوبي وطريقتي ومشاعري الخاصة ولقد عرض علي فكرة اعادة الاغاني للسيدة ام كلثوم لكن رفضت حرصا مني على هذا التراث.

* هل ما زلت تتعاونين مع ملحنين مصريين؟

– نعم ما زلت اتعاون مع حلمي بكر وهناك تجربة جديدة قادمة مع سيد مكاوي ومحمد سلطان والشاعر عبد الوهاب محمد .

الفن السوري

*هل هناك اختلاف بين الفن في سوريا وغيرها من الدول العربية ومن هم الذين لفتوا نظرك من فناني الغناء السوري؟

– الفن الغنائي في سوريا محدود والمطرب تبقى شهرته محدودة داخل سوريا فقط ان لم تتح له فرصة الانطلاق عربيا ومن لفت نظري واحبهم جدا نور مهنا المتجدد دائما ومن الكبار ميادة الحناوي وصباح فخري وغيرهم واتمنى لهم التوفيق.

* هل صحيح ان كلمات اغضب كتبت لام كلثوم ؟

– هذا ما قاله لي الشاعر نزار قباني من خلال رسالة بعث بها الي وانا لا اقارن نفسي بسيدة عظيمة مثل ام كلثوم واختياري لكلمات نزار هو عامل المشاعر والاحاسيس المشتركة بيني وبينه من خلال قراءتي الدائمة لشعره .

*من هو ناقد اعمالك الاول والذي يشاركك اختيار كلماتك؟

–زوجي ايمن الذهبي فهو اول من اهتم بسماع صوت اختي وهو شاعر يكتب الشعر رغم انه رجل اعمال وليس من الوسط الفني ولايمانه بي كرس كل نشاطه من اجلي .

* هل يتفق الزواج والفن ؟

– انا وزوجي متفقان في العمل وخارج العمل والزواج في الفن من اهم طرق النجاح اذا كانا متفقين مثلنا .

تمثيل

*هل هناك خطة عمل مسرحي او سينمائي؟

– هذه الفكرة مؤجلة حاليا وكل ما يشغلني الان الاشرطة والاغاني والالبومات وسوف اغني قريبا للاطفال وقد عرض علي تليفزيون العرب ان امثل قصتي بلارتوش واقترحوا ان اقوم بتمثيل دوري بنفسي ولكنني اشعر بالخوف من هذه التجربة والخوف دائما يسبب المتاعب رغم ان هدفي بعيد المدى وطموحاتي كبيرة تحقيقا للهدف .

جرش

*ما هي مشاعرك نحو مهرجان جرش ؟

– بكل صدق وبدون مجاملة انا خائفة واتمنى من الله التوفيق وجرش حلم كل فنان وامل كل مطرب ان يعتلي هذا المسرح ويتعانق صوته مع اعمدة جرش وجمالها وهذه المشاركة هي اكبر وسام غنائي اسعدني في حياتي .

الاردن

* ما رايك في المستمع والمشاهد الاردني؟

– يكفي كل فنان عزة وكرامة ان له شعبية كبيرة في الاردن والشعب الاردني مستمع جيد ومثقف ويسعى دوما لكل فن محترم جيد ملتزم ، وهذا ما اسعدني فيه، وسعادته هي من سعادتي. كلمات كلمات وهمسات

*الشائعات: تزعجني كثيرا واشعر بالتعب منها لكن بقدر ما استطيع اتجاوزها كوني فنانة ذات خصوصية.

*الحب : اصدق معاني الحياة وحققته مع زوجي ايمن.

* الطفولة: حلم العاشقين للحنان والاحضان الدافئة

* طموحك: شعوري بالسعادة عندما انجح في اي بلد عربي وتفوز احدى اغنياتي بالمرتبة الاولى.

*فراغك: اقضيه مع ابنتي الوحيدة (شام) وعمرها سنتين وشهور قليلة

* مسحة عينيك: تأتي من فرط حزني الدائم على والدي .

* الاصدقاء: زوجي وابنتي عوضوني منهم كثيرا.

* لا احب: الظلم والنفاق والتشهير واحب الاحترام والصدق بين الناس.

* امنياتك: الشريط القادم وفيه اغنيات عربية من كل قطر اغنية وهو ما اريد وان يكون فعلا اصالة في الغناء.

من كواليس جرش

قفص الرؤية

تجارة فنية رائجة:

القنوات الفضائية تدفع ثمن لقاءات الفنانين

الفنانات يطالبن بوضع تسعيرة للظهور على الشاشة

* عجيب امر اهل الفن يتلقون بالالاف في حياة كلها بذخ ورفاهية ويشتكون دائما من سوء الحياة الاقتصادية يتقاضون بالالاف عن كل عمل يقومون به . حتى لو ظهر في مشهد واحد عبر دعاية اعلامية تليفزيونية يكون هو فيها يأخذ الالاف من الدولارات لكنه يصرخ مطالبا بالمزيد خاصة اذا كان من نجوم الصف الاول المعروفين او المشهورين .

ايها القارىء لو لديك «دش» في منزلك تشاهد من خلاله اي نجم سينمائي انت تحبه عبر القنوات العديدة وهو يطل عليك يوميا هل تعلم ان هذا النجم لم يظهر الا اذا تقاضى اجرا كبيرا مقابل هذا الظهور وان هذا الاجر يختلف من نجم لاخر. وقد احدثت هذه التفاوتات كثيرا من ردود الفعل بين اصحاب هذه القنوات واصبح لكل نجم سعر معين ثمنا لظهوره وصوت المرأة ارادت ان تطرح اراء النجوم حول هذه الظاهرة .

الفنان نور الشريف قال:

– الفنان يتقاضى اجرا لما يقوم به من عمل ويبذل فيه من جهد سواء أكان اذاعيا او تليفزيونيا او سينمائيا. اما ان يتقاضى اجرا مقابل ظهوره فقط فهذا شيء لا اقبله.. ولماذا تنصب كل افكارنا في الاتجاه المادي فقط دون الخدمي وحينما اقوم بتسجيل اي برنامج تليفزيوني لا اطلب نقودا بقدر ما يكون العائد لي عائدا معنويا واكون سعيدا جدا حينما تصل افكاري وارائي للمشاهد ويتعرف على مدى ثقافتي وافكاري فهذه الظاهرة انا ارفضها بشدة ولا احبها.

* الفنانة بوسي قالت:

– نحن امام حياة لها متطلبات يومية وما يتقاضاه الفنان من حقوق مادية خصوصا في القنوات الخاصة امرا عاديا جدا مقبول لان مهنة الفنان هي السبيل الوحيد امامنا للكسب اليومي لذلك اختلف مع وجهة نظر الاخرين في هذا الخصوص وليس عيبا ان احصل على كافة حقوقي من القنوات الفضائية وانا احصل عن كل حلقة من حلقات اسجلها لهذه القنوات ما بين ٣ الى ٥ الاف جنيه مصري فهذا شيء عادي لان هذه القنوات تحقق ربحا كبيرا من خلال استضافتها للنجوم والاعلانات فيها يوميا.

اما الفنانة دلال عبد العزيز قالت :

اي مكسب للقنوات الخاصة يتوقف على سمعة ومكانة الفنان الذي تستضيفه ونحن كفنانين سبب مباشر المكاسب التي تحققها هذه القنوات فلماذا لااحصل على كافة حقوقي منهم. وان اي تسجيل للتلفزيون في حد ذاته لا يختلف عن تصويراي مسلسل..وقد اصبحت ظاهرة هذه القنوات تجارية بحتة..وانا اطالب بوضع قاعدة لا للقنوات الخاصة فقط بل وللقنوات الحكومية ايضا وهذا ليس عيبا ابدا واجري ٤ الاف جنيه مصري عن كل حلقة برامجية اسجلها لهذه القنوات او برنامج متلفز يبث عبر هذه القنوات .

وقالت شيرين سيف النصر

عندما كنت في بداية طريقي الفني كنت ارسل صوري للصحفيين دون مقابل، وكنت اوافق على الظهورفي اي برنامج تليفزيوني ايضا دون مقابل كل هذا كي يتعرف الجمهور على شيرين سيف النصر وبعدما اصبحت معروفة لحد كبير لدى الجميع استطيع ان اطلب الان كافة حقوقي بل واحدد سعرا خاصا اذا كان البرنامج لاية قناة تليفزيونية خاصة فهي مسألة مفيدة لي ولهم..ان هذه القنوات ونحن نعلم انها تحقق ربحا خياليا من جراء تسجيل هذه الحلقات مع النجوم وانا اتقاضى ثلاثة الاف جنيه مصري للحلقة الواحدة في اي برنامج يسجل لاية محطة تليفزيونية خاصة، فهذه حقوقي

وتقول الفنانة عبيرالشرقاوي

ان هذا الاجرهو حق مشروع للفنان فليس له مصدر رزق سوى نجوميته.وهي تكلفه الكثير جدا من نفقات لا يعلمها الا الله، وانا احيانا يسند لي دور مذيعة في البرامج وهذا يعتبر مكسبا لاية محطة من خلال برامج ناجحة جدا يحققون منها مكاسب لا حدود لها، فلماذا لانأخذ القليل من هذه المكاسب وانا اتقاضى ١٥٠٠جنيه مصري عن كل حلقه اوبرنامج اسجله فهذه المحطات الدولية مثل ART وغيرها خاصة انهم يقدمون برامج ترفيهية لها جماهيرية عالية وتحقق ربحا كبيرا .

اما الفنانة الهام شاهين قالت:

انا ارفض مبدأ ظهوري في القنوات الخاصة وانا لست في حاجة الى ان اظهر بسبب مادي او بسبب اخر وكل ما يهمني هو الجمهور الذي احب الهام شاهين، وانا ارفض مبدأ الظهورنهائيا لان بعض هذه القنوات لا تفي بعقودها كاملة رغم انهاتحقق من خلال هذه البرامج اعلانات مكثفة تدر ربحا كبيرا فلماذا نتعامل معهم .

ونجلاء فتحي قالت :

– الفنان الذي يتقاضى اجرا نظير اجر معين ليس ملوما بل هي ابسط حقوقه المشروعة وانا لا اشارك في اي برنامج الا اذا حددت السعر المطلوب حسب نجوميتي ونوعية البرنامج وحول كيفية وما هي المادة التي ستقدم في هذا البرنامج وانا احدد سعري بخمسة الاف جنيه مصري عن الحلقة الواحدة لاي برنامج في اية قناة خاصة.

– اما الفنانة يسرا قالت :

تحديد الفنان لاجر معين قد يقضي على التكرار وظهورعقود فنية احتكار لمعظم الفنانين من قبل هذه القنوات الخاصة امر وارد خصوصا اذا خضعت المسألة للعرض والطلب في ظل ما يسمى بالاقتصاد المفتوح وانا شخصياارفض تقاضي اي مبلغ نظير تسجيلي لاي برنامج خاص لهذه القنوات التليفزيونية الخاصة وهذا يرجع لحريةالفنان في اختياره للتسجيل من عدمه في هذه القنوات وله مطلق الحرية فيما يختار يسجل ام لاوهذا يرجع لمستواه الفني المطلوب.

المخفي اعظم

بين حلمه الكبير وواقعه المرير كانت بداية حكايته مع الضياع

بقلم: ابراهيم خليفة

عزيزي القارىء:

[illegible]

هذا العدد بقول الشاعر:

ما عرفنا المر الا

فيه للجرح التاما

والى اللقاء في الاعداد القادمة لنعيش مع الفنان تفاصيل حلمه الكبير وواقعه المرير

كاظم الساهر : لماذا قامت ادارة المهرجان ببيع تذاكري للتجار !



عقد الفنان العربي المطرب كاظم الساهر مؤتمرا صحفيا اجاب فيه على التساؤلات المطروحة من قبل الحضور عن مسيرة حياته الفنية منذ الطفولة الى ان وصل لعالم النجومية، وفي بداية اللقاء رفض الجلوس على طاولة وطلب الجلوس بين الحضور :ثم تحدث عن معاناته منذ الطفولة الى الان. واحتج على ادارة المهرجان لطرحها تذاكر حفلاته وبيعها لتجار استغلوا صلاحيتها وبيعت في السوق السوداء وعن انطباعه عن جرش قال ، هذه ليست اول مرة التقي فيها بجمهور الاردن الحبيب فقد التقيت به عدة مرات متتالية وهو الجمهور الذي وقف معي وساندني طيلة مشواري الفني وقال انني استوحي اغنياتي من التراث الشعبي العراقي واظل طويلا حتى تخرج اغنياتي بصورة جيدة، واضاف ان لي شريطا جديدا قادما سيطرح في الاسواق وسيقيم كاظم الساهر ثلاث حفلات في جرش.

الكذبة الكبرى التي لا يمكن اخفاؤها!

اختطاف الاطفال في دول العالم الثالث لبيع اعضائهم البشرية!

انها قصة مرعبة فالغربيون قتلوا ادوارد فالكانو الفيرا وهو طفل من ضاحية فقيرة في مدينة سان باولو البرازيلية وقد اقتلعوا عينيه واعضاءه الداخلية لبيعها في عمليات زرع الاعضاء البشرية للاغنياء في اميركا واوربا.

وازدادت المخاوف في البرازيل بعد وفاة الفيرا في المستشفى في شهر نيسان الماضي وقبيل عملية دفنه اكتشف اهله اختفاء عينيه، وكانت معدته ممزقة بلا كبد، وتقف وراء تلك العملية عصابة متخصصة باختطاف الاطفال من الشوارع ثم يضعونهم في عربات ثم يقتلون وتقطع اعضاؤهم، وتشتبه عائلة الفيرا بادارة المستشفى بسرقة اعضاء طفلها.وقد ظل الموت غامضا لاطفال العالم الثالث الذين يقتلون من اجل بيع اعضائهم.

ونتيجة لنقص الادلة التي وقعت في ايدي المسؤولين للامم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية والبرلمان الاوروبي فقد ظلت هذه القضية معلقة ولكن لا يزال عدد كبير من العوائل في دول العالم الثالث تعرض اعضاء اولادها بالتبني في سوق بيع الاعضاء الرائجة في تلك الدول مما جعلهم محط انظار الباحثين عن هذه التجارة، مثلا جون ستوك(٥٢عاما) ضرب حتى الموت لانه اخذ يصرخ في شوارع غواتيمالا بان الاجانب يسرقون اعضاء الاطفال، ويأتي السياح احيانا من اجل شراء الاعضاء البشرية وعقد الصفقات بهذا الخصوص وخاصة الكبد والرئتين ويعتقد انها مهنة تدر ارباحا طائلة وهي نوع من عمليات التهريب التي لا يمكن مقارنتها بالمخدرات. يقول ليون شوارتزنبيرغ وزير الصحة الفرنسي السابق ان انكار مثل هذا النوع من التهريب يشبه انكار الموت بغرف الغاز في الحرب العالمية الثانية.

اما تود ليفنتال وهو مسؤول عسكري في وكالة التجسس الاميركية الذي تعقب عمليات تهريب هذه التجارة المرعبة عبر انحاء العالم فقد كشف المزيد من الادلة فالفقراء هم هدف للاغنياء وتنشط عمليات اختطاف الاطفال في ريوديوجانيرو وسان باولو حيث يعاني الناس من فقرمدقع. وفي الثاني من شهر يناير اصبحت هذه القضية عالمية وعرضت شبكات تلفزيون هندوراس وصحيفة لاتربيون مقابلة مع ليونارد فيليدا كرمادوز السكرتير العام لهيئة هندوراس للاخطار الاجتماعية الذي صرح ان بعض العوائل التي تتبنى اطفالا تبيع هؤلاء الاطفال لغرض الاستفادة من اعضائهم البشرية للبيع والتصدير الى اميركا واوربا .

ويؤكد فيليدا انه سمع اشاعات عديدة من بعض موظفي الخدمة الاجتماعية حول تلك العمليات المشبوهة.وبدأت قصص الاختطاف وبيع الاعضاء تنتشر عبرانحاء العالم في روسيا وغواتيمالا وقادت تلك الخطوة البرلمان الاوربي عام ١٩٨٨ ،بعد ان قدم مسؤول فرنسي حلا في تقريرين بنى معلوماتهما من المؤسسة الدولية للمحامين الديمقراطيين.

وارسلت الامم المتحدة فريقا للتحقيق في القضية وعرضت بعض البرامج في المحطات الفضائية توضح كيفية بيع الاعضاء البشرية واماكن ازدهار هذه التجارة في العديد من دول العالم الثالث وظهر برنامج باسم «بزنس» وفيلم اخر عرض باللغة الكندية لمحطة (B.B.C) عام ١٩٩٣ يصور مشاهد عديدة لاناس سرقت اعضاؤهم وظهرت اعترافات كثيرة اثارت الهلع والخوف في قلوب ملايين المشاهدين عبرارجاء العالم.

الاعضاء المسروقة تباع في الولايات المتحدة باسعار خيالية.وفي كولومبيا بلغ عدد الذين باعوا قرنياتهم اكثر من عشرة الاف شخص بينما بلغت عدد حالات بيع اعضاء الاطفال بالتبني ٣٠٠طفل عام ١٩٩٣ وارتفعت الى ٥٤٠ حالة عام ١٩٩٤.

بورسمث المسؤول في قسم الفلكلور في جامعة نيوفونتلانت البريطانية يصرح قائلا ..ان اختطاف الاطفال وبيع اعضائهم في تزايد مستمر وكاننا نعيش في كوكب من الغرباء.

ان مثل هذه التجارة تتعارض مع القيم الانسانية والحضارة المتطورة وهي انتهاك خطير لحقوق الانسان سيما ونحن نطل على اعتاب القرن الحادي والعشرين !

ضربوه حتى الموت لانه اخذ يصرخ بان الاجانب يسرقون اعضاء الاطفال!

فضيحة هيلاري

كان احد طلاب كلية الحقوق باحدى جامعات امريكا يبحث في مكتبة الجامعة عن بعض المراجع لغرض رسالة الدكتوراه واذ تقع في يديه مجلة كانت تصدرها الجامعة منذ فترة طويلة بها صور عارية تماما لهيلاري كلينتون ولما علمت سيدة البيت الابيض بذلك، انتابها الغيظ وهزت رأسها حزنا على الماضي اما كلينتون فهاج لانه مقبل على مرحلة ثانية من الانتخابات ولا يريد كشف المستور.

في حفل ضخم اذيع عبر شاشات التلفزة وتكلف حوالي ٤ مليون دولارتزوج نجم رياضة السومو المصارعة اليابانية (يوكوفردنا تاكا نوهاتا) من مذيعة التليفزيون اليابانية المحبوبة (كيكو كونو) في اضخم احتفال شهدته الدنيا هذا العام، وقد فشلت خطوبة هذا المصارع من قبل وهربت المخطوبات بسبب بدانته وقوته الجسدية.

سوبرمان يخشى الطيران

النجم التلفزيوني دين كين الذي مثل شخصية السوبر مان في التلفزيون انه يشعر بالخوف والرهبة عند طيرانه في المناطق المرتفعة ويقول النجم كين انه عندما مثل شخصية السوبر مان تعلق بسلك طوله خمسين قدما وكان يخامره الخوف من السقوط على الارض وشعر في كثير من الاحيان ان طيرانه يعني الجحيم بالنسبة له وتزايد خوف كين من الطيران في اماكن عالية حتى انه رفض ان يستأجر غرفة في فندق ... الاسترالي لانها كانت تقع في الطابق الخمسين يقول: نظرت الى الغرفة وكانت تبدو جميلة من الداخل ولكن نافذتها جعلتني اصاب بالرعب من ارتفاعها!

ويعترف النجم ذو التاسعة والعشرين من العمر انه يخاف ايضا من الازدحام ويميل الى الهدوء والعزلة ...

قرية تعيش تحت الماء

بطل الشاشة

انطوني كوين تورط في متاعب غرامية مع العديد من النساء

احب انجريد برجمان وابنتها في ذات الوقت

... عانت كثيرا من نزواته الغرامية حتى في شيخوخته اعترف الممثل ... (... عاما) في سيرته الذاتية الجديدة انه كان يخون عشيقاته باستمرار وعلى ... فانه يود لقاء امرأة غيرها.

وكشف في كتابه كيف انه الغى خطوبته ونام مع ام الخطيبة المذكورة وانه ضرب زوجته الاولى في ليلة الزفاف وعندما حصلت زوجته الاولى على الطلاق كانت عذراء.كما اعترف بعلاقته الغرامية بالممثلة السويدية انجريد برجمان وابنتها في ذات الوقت وعلاقته بجاكلين اوناسيس زوجة الرئيس الاميركي الراحل والملياردير اليوناني اوانسيس وكيف اقرضته مليون دولار عندما تعرض الى ازمة مالية.

وظل الممثل انطوني كوين زير نساء حتى وهو في سن الثمانين عندما ترك زوجته التي عاشت معه ٣٤عاما من اجل الارتباط بسكرتيرته التي تبلغ الواحدة والثلاثين عاما وانجبت السكرتيرة كاترين بينفن له ابنة غير شرعية عام ١٩٩٣وكانت الطفلة الرابعة غير الشرعية له .

والممثل الفائز بجائزة الاوسكار عن دوره في فيلم «زوربا» بدأ خدعه الغرامية في سن التاسعة عشرة ويصف كوين عندما تزوج عام ١٩٣٧ كاترين ديميل ابنة المخرج الاسطورة سيسيل ديميل وعندما اكتشفت كاترين انها ليست الحبيبة الوحيدة له انفصلت عنه ولكنه عاد للزواج منها مرة ثانية وظل متزوجا منها طيلة ٢٧ عاما كما انه اعترف بحبه للممثلة السويدية انجريد برجمان وابنتها بيا سوية وفي ذات الوقت.وعانت زوجته الحالية يولندا من غراميات ونزوات زوجها حتى وهو على اعتاب الشيخوخة!

الطفل البطل :يفعل المستحيل لانقاذ صديقته



جوزيف ميرز طفل سوبر يبلغ السابعة من العمر وقد تحول هذا الطفل الى بطل حقيقي عندما حمل قاربا محملا يزن طنا بعد ان غرقت صديقته تيفاني راد كليف. لقد حمل القارب الذي يبلغ طوله ستة امتار ليبحث عن صديقته (اربع سنوات) وتقول روندا والدة تيفاني، ان هذا الطفل الصغير كان يحمل المقطورة ويصرخ : ساعدوني لا استطيع حملها اكثر من ذلك.وكانت تزن طنا وجسم الصغيرترتجف بينما انطلقت صرخات جوزيف في الفضاء ليسمعها المقيمون في متنزه كارفان ،واول الاشخاص الذين وصلوا لانقاذه هما بوب ويابيت كركسي اللذان حملا المقطورة من جوزيف، بينما سحب يابيت تيفاني بامان الى الخارج.

وفي غضون دقائق قليلة كانت الطفلة الصغيرة بين ذراعي والديها، وتعرضت قدمها للكسر، وتم علاجها، وتحسنت حالتها فاطلق والداها على جوزيف لقب :البطل الحقيقي، ولولاه لكانت تيفاني في عداد الاموات، او تعرضت لاصابة وعاهة مزمنة مدى الحياة!

يقول يا بيت:استغربت كيف حمل هذا الطفل القارب كل تلك المدة الطويلة، واعتقد ان القدرة الالهية منحته قوة في ذلك.

ويعيش جوزيف في ولاية جورجيا الاميركية وقد اصبح طفلا معروفا في بلدته: وكسب احترام الاخرين!

انها اغلى وجبة في العالم ! يظهر في الصورة اوسكار كيسل وهو يعرض جوهرة بقيمة ٥٠٠٠دولار اكتشفها في ساندويش همبرجر في مطعم ماك دونالد بلندن، وهو يعمل ناشرا للكتب .وقبل ان يلتهم كيسل الساندويش شعر بشيء صلب في فمه، فاكتشف انها جوهرة لامعة وقرر ا ن يقدمها لصديقته لتصوغها في خاتم.

ملك السومو تزوج

المافيا تقف وراء اغتيال الوزيرة السابقة يان بيات

عضوة البرلمان وعمدة مدينة هايريس تسقط مضرجة بدمائها امام منزلها !

لم يكشف حتى لغز الجريمة وستظل القضية معلقة ومغلفة بالغموض

الاغتيال الذي فضح فرنسا فالضحية يان بيات الوزيرة السابقة في حكومة فرانسوا ميتران وعضوة البرلمان وعمدة مدينة هايريس وابنة جين ماري لين قائد حزب الجناح اليمين المتشدد، والتي قادت حملاتها ضد الفساد السياسي العام الماضي.

فقد قتلت الوزيرة الجذابة على طريقة المافيا وطالما تعرضت الوزيرة يان (٤٤عاما) لتهديدات مستمرة بذبحها من الوريد الى الوريد اذا تم انتخابها كعمدة لمدينة هايريس التي تقع على منتجع الكوت لازور،

وقبض البوليس الفرنسي على ثلاثة رجال مسلحين اتهموا بارتكاب الجريمة. وبدأت ابنتها لاتيتا حملة لاجبار المحققين على البحث عن الدوافع الرئيسية لقتل والدتها .

ويشتبه ان بيات قتلت باوامر من رجال السلطة الكبار وارسل الاليزية مسؤول شرطة اعلى من العاصمة الفرنسية للتحقيق في الجريمة والطريف في الامر ان هذا الرجل وصل قبل حدوث الجريمة .

وتم التحقيق مع تيري رولاند وهو الشاهد الوحيد للحادث الذي شاهد مجموعة من الرجال في مسرح الجريمة، حين قتلت في سيارتها الشيفروليت بعد ان اطلق الرصاص عليها رجل يركب الموتو سايكل قرب منزلها في مونت دي ايسوكس.

واكتشف ان ابنة بيات امداء كثيرين وزوجها ينحدر من اصل فيتنامي يدعى لين وعمل مسؤولا مظليا

وادعت الشرطة ان مقتل الوزيرة السابقة كان عملا انتقاميا وعلى مدى عشر سنوات قتل ١٢ مسؤولا حكوميا، وتم تفجير سيارات البعض منهم مثلا عمدة هايريس الذي اعيد انتخابه مؤخرا وجد مقتولا بعصا البيسبول.

ويعتقد ان جماعة اكتوبس الارهابية لها دور في تلك العمليات وتم تدريبهم في ايطاليا على استخدام المتفجرات والسياسيون هم هدف الهجوم والتصفية الجسدية.

وانتخبت بيات في عام ١٩٩٣ عضوة في البرلمان الفرنسي عندما هزمت غريمها جوزيف الملقب بجون الكبير.

كانت بيات مشاكسة كشفت العديد من قضايا الفساد والاحتيال وبعد انفجار قنبلة خارج مبنى حملتها في هايريس زودت بحماية خاصة من رجال الشرطة.

يصرح مسؤول كبير في البرلمان الفرنسي وهو كلاود رونلادن انها من النموذج الذي يتحدث ولا يخاف! وارعبت رجال المافيا والعصابات الذين تاكدوا ان هذه السيدة لن تسكت الا برصاصة.

وكان الناس يطلقون عليها جان دارك ولا يزال الاشخاص الثلاثة محتجزين حتى الآن ولم تكشف اية ادلة جديدة ويعتقد ان المافيا ضليعة في مقتل الوزيرة السابقة.يقول رونالدو: لا يوجد دليل لغاية الان يكشف غموض الجريمة والسبب الرئيسي لمقتلها ورغم تطابق تصريحات الشاهد رايمون أيكاردي والاعتقاد السائد الان ان مسؤولا سياسيا بارزا مهيمنا في البرلمان يقف وراء تصفية واغتيال الوزيرة السابقة وعضوة البرلمان الفرنسي فالكل يعرف اسمه ولكنه يخشى الافصاح عن ذلك ويبدو ان قضيتها ستظل معلقة ومغلفة بالغموض ولن تكشف هوية الفاعل في غضون فترة قصيرة.

من يستخدم الاطفال في الاسواق؟

الحياة حولت الاطفال الى تجار صغار

مرض الاب وفقر العائلة يدفعان الطفل نحو العمل

تحقيق: عودة احمد

تصوير: محمد شبو

اطفال الشوارع، يجوبون الطرقات، نجدهم على الاشارات المرورية او على البسطات المتواضعة، يحاولون الاسترزاق بالبيع والشراء، فاكثرهم ممن تضطره الظروف رغم صغر سنه العمل مقابل دينار او دينارين.

مظلومون هؤلاء الاطفال، ذلك ان نظرة المجتمع تجاههم كلها ازدراء واستخفاف، فما ان نرى احدهم حتى يتبادر الذهن انهم متسولون، لكن من ينصفهم ؟! وما حقيقة هؤلاء الاطفال؟ ان جولتنا السريعة محصلتها في النهاية افادت بان من نتهمهم بالتشرد والتسول ما هم الا رجال! يقيتون اسرهم واخواتهم، وربما اولياء امورهم المرضى!! ورغم انهم لم يتجاوزوا بعد مرحلة الطفولة، فالعوز والحاجة وربما عفة النفس كانت وراء انتشار ظاهرة اطفال الشوارع، ومع مزيد من التفاصيل في جولة مع الكلمة والصورة.

الطفل احمد يحيى يبلغ من العمر ٧ سنوات، يعمل مع والده في تجارة البسطات المنتشرة في الاسواق الشعبية وفي الشوارع، احمد اجتاز الثالث الابتدائي وسينتقل الى الصف الرابع الابتدائي وهو مجتهد في دراسته، اضافة الى انه يساعد والده في البيع، ويتعامل مع الزبائن بحرفية تفوق عمره الصغير على حد تعبيره، اما شقيقه الاكبر محمد يبلغ من العمر ١٠سنوات ويساعد والده ايضا، وهو يعمل يوميا، رغم انه يدرس في المدرسة، وسينتقل الى الصف السادس الابتدائي، وعن الزبائن يقول محمد «انا قادر على التعامل معهم، رغم ان بعضهم يتعبونني بعض الشيء» وهو يرغب في ان يصبح تاجرا شريفا وكبيرا، وقد ضحكنا على كلمة شريف حيث عرف هذا الطفل ان هناك تجارة غير شريفة، فعالم التجارة يغريه، وهو يعمل مع والده في هذه المهنة منذ ان كان في السادسة من عمره، اما شقيقه احمد، فهو يعتمد على نفسه اعتمادا كليا، ويطمح ان يصبح في المستقبل مهندسا على حد قوله.

وفي مجمع رغدان، التقينا الطفل سامر البالغ من العمر ٩ سنوات، والده عاطل عن العمل، بسبب المرض الذي اقعده في الفراش، اما والدته فهي ربة بيت تعنى باشقائه الخمسة وبوالده المريض، سامر هو اكبر اشقائه، لذلك اخذ على عاتقه مهمة الانفاق على والديه واشقائه، ورغم الامكانات البسيطة التي تكاد تكون شبه معدومة «الا انه متحمس لتحقيق النجاح ليس من اجله فقط وانما من اجل عائلته على حد تعبيره، وقد عبر عن ضيقه من بعض الممارسات التي يواجهها اثناء عمله فهو يقول «نظرة الاحتقار التي ينظرها الي الناس تؤلمني جدا، فهم يعتقدون اني متسول ومتشرد، او لقيط»، وهو يرى ان الدولة مقصرة في واجبها تجاه عائلته التي تعاني من الحاجة والعوز، وعن الدخل المادي الذي يتحصل عليه في نهاية يومه الذي يبدأ فيه العمل منذ ساعات الصباح الباكر، وحتى الثامنة مساء قال «انها مستورة والحمد لله، واحيانا تكون الحصيلة ثلاثة دنانير، واحيانا اقل من ذلك، والرزق على الله».

تركت سامر يكمل عمله، وتابعت جولتي، والتقيت بالطفل كامل البالغ من العمر ١٠ سنوات، وشقيقه وائل البالغ من العمر ٧ سنوات، وهما يقومان ببيع «العلكة» و«حلوى السمسم»، وعندما اوقفتهما لاسألهما، اصرا على ان اشتري منهما اولا، وكان لهما ما ارادا، بعد ذلك حدثني كامل اكبر اخوته وقال ان «والده توفي قبل اربع سنوات، ومنذ وفاة والده وحتى هذه اللحظة وهو يعمل ويتنقل من شارع الى اخر، ليؤمن حاجة اسرته، وهو رجل رغم صغره كما يقول «اما عن شقيقه الاصغر وائل فقد بدأ بمساعدة شقيقه منذ ستة فقط، ويقول عن شقيقه انه «رفض ان اعمل معه، وطلب مني ان ادرس، وتكفل بالمصاريف كافة « لكن وائل رفض، وصمم على العمل لمساعدة اخيه، وليخفف عنه العبء على حد قوله.

كامل تذمر من مطاردة رجال الامانة له، فهو يقول «كثيرا ما اضطر للهرب من امامهم، حتى لا يصادروا ما معي من بضاعة، وحتى لا يتم القبض علي» ويرى انهم يجنون عليه وعلى عائلته عندما يطاردونه، فهو المعيل الوحيد لاسرته، ويطالب ان يسمحوا له بحرية العمل «او ان تتكفل الدولة بمصاريفهم.

غادرت المكان، وانا اشاهد اطفالا حفر الزمان خطوطه على وجوههم قبل الاوان، واجزم ان من رأيتهم ليسوا باطفال، بل رجال يقارعون الحياة باصرارهم، فهم ليسوا بمتسولين ولا بمتشردين، انهم الابناء الذين يحملون الهموم رغم نعومة اظفارهم، ويضحون باحلى سنوات عمرهم لاجل هدف اكبر واسمى، فهل ستنظر الدولة اليهم بمزيد من الاهتمام ام سيبقى الحال كما هو !! مناشدة لحماية فلذات اكباد الوطن والمجتمع، ومناداة جادة للجهات المعنية لانصافهم، والرأفة بحالهم، وحال الوطن الذي لو هضم انسانيتهم، فسوف يفرز الكثير من الخارجين عن القانون !اليس كذلك ؟؟

●●●

صيد الكاميرا

في العقبة يلتقي الشرق والغرب في لحظة ما.. في الصورة سائحان اجنبيان، واردني يرتدي الشماغ الاحمر الاصالة والحداثة على رصيف واحد.. وفي المقدمة تبرز دعاية الكوكا كولا التي باتت تجمع الشرق والغرب تحت مظلتها

معاناة.. وحوادث مستمرة

امبراطورية العمال.. قائمة حتى اشعار اخر

العمال.. شريحة كبيرة ومؤثرة في المجتمع، لا يمكن اهمالها باي حال من الاحوال، وللعامل مشاكله شأنه في ذلك شأن المهندس والدكتور، والتاجر، ومن منطلق ان العامل انسان بالدرجة الاولى، وطبيعة عمله فيها الكثير من الخطورة التي قد تودي بحياة احدهم ويدفع ثمنا غاليا !

«صوت المرأة» قامت بجولة ميدانية في اكثر من موقع قيد الانشاء، والتقت بالعمال في هذه المواقع للتعرف على مشاكلهم التي تواجههم في عملهم.. فكانت هذه الحصيلة مع الكلمة والصورة.

صبري حسين يعمل «معلم طوبار» ويداوم ثماني ساعات في اليوم، وهناك ساعات اضافية تحسب له عند عمله بعد انتهاء الدوام الرسمي على حد تعبيره وهو يتقاضى ٨ دنانير في اليوم والعامل العادي يتقاضى ٥ دنانير في اليوم.

وهو يعمل في المشروع منذ سنة، والراتب يدفع له شهريا وان تأخر بعض الوقت، وعن وسائل الامان والسلامة قال: العمل في هذا المشروع مناسب من حيث سلامة العامل بالدرجة الاولى، لذلك تكاد الحوادث التي تقع لا تذكر .

بعد ذلك التقينا سركون تاج الدين يعمل «معلم حديد» والذي اخبرنا انه يتقاضى ما قيمته ٨٥٠فلسا عن كل متر حديد يقوم بتربيطه، وقد تعرض لحادثة اثناء عمله في المشروع، مما تسبب في انزلاق الغضروف، وقد تمت معالجته في المستشفى الاسلامي على حساب الشركة وهو سعيد بذلك على حد قوله، فهو يرى «ان العامل في الاردن يتمتع بالحماية القانونية من حيث وجود تصاريح العمل وهذا يعني عدم ضياع حقوقه».

جابر عبد الهادي من مصر الشقيقة، يعمل في احد المشروعات اخبرنا بما يفيد تعرض صديق له لحادث سقوط من الطابق الرابع مما ادى الى وفاته، وارجع سبب وقوع مثل هذا الحادث الى «عدم توفر وسائل الامان والسلامة اثناء العمل وخصوصا في الاماكن العالية والمرتفعة» وقد قامت الشركة بدفع كافة مستحقاته بالاضافة الى ديته الى اهله، على حد قوله.

وفي احدى الورش الواقعة في المدينة الرياضية استمعنا الى مشادة بين احد العمال وصاحب العمل، حيث طالب العامل براتبه الذي لم يصرفه له صاحب العمل منذ ٣ اشهر وقد اخبرنا ان صاحب العمل قد صرفه من العمل ولم يعطه حقه وقال «لقد حاولت ان احصل على المبالغ المتعلقة بذمة صاحب العمل، لكنه يستغل فرصة عدم حصولي على تصريح للعمل ويماطلني منذ اكثر من شهرين، ولا اعرف كيف احصل على اموالي».

اكملت جولتي وتوجهت الى احدى الورشات الواقعة في محافظة الزرقاء، وهناك التقيت باحد العمال الذي لفت نظري وكانت يده اليمنى مقطوعة، وكان يجلس امام النار يحضر الشاي للعمال، اقتربت منه واستفسرت عن طبيعة عمله فاجابني بان اسمه سليم وكان يعمل على احدى الخلاطات «العجانة» وبسبب سهوه اكلت الماكينة يده مما ادى الى بترها، واضاف قائلا «صاحب العمل اسعفني وادخلني المستشفى واجريت لي عملية تم فيها بتر يدي اليمنى ، وقد عوضني صاحب العمل عن فقد يدي» لكنه طلب من المهندس ان يستمر في عمله بدلا من الجلوس في البيت، لكن ظروفه الصحية وظروف الاعاقة حالت دون رجوعه الى عمله، وبدلا من ذلك ابقاه المهندس في المشروع وكلفه بمهمة تحضير الشاي، وهو سعيد بذلك على حد تعبيره.

المهندس نضال يوسف التقيناه في ختام جولتنا التي خصصناها للعمال وقد ابدى الكثير من الملاحظات المهمة لضمان سلامة العمال، فهو يرى ان العامل انسان بالدرجة الاولى، ولا بد من ضمان سلامته، وارجع اسباب الحوادث التي تقع في المشاريع الانشائية الى الاهمال او عدم الاخذ بالوسائل التي تكفل سلامة العامل، واضاف قائلا «لا بد من معاقبة اصحاب المشاريع والمسؤولين المباشرين على العمال، لانهم من موقع عملهم يتحملون النجاح والفشل» وقال ان بعض المتعهدين نتيجة لظروف تتعلق بالصرف المادي على المشروع قد يؤخر رواتب العمال بعض الوقت، لكنه في النهاية يدفع الرواتب كاملة، واضاف «ان قانون العمل يراعي مصلحة العامل بالدرجة الاولى، ويحفظ حقوقه المادية بالاضافة الى تعويضه عن اية اصابة قد تتسبب في عاهة دائمة للعامل ».

غادرت المكان وانا اردد، العامل كان له الفضل في بناء الحضارات، والاطلال والآثار التي نجدها ما هي الا بصمة العامل التي بقيت منذ الازل .

العمال: ...

المديرة الفلبينية اوقعت المليونير: اقامت علاقة غير شرعية مع صديقها [illegible]... وادعت على المليونير زورا وبهتانا

القنصلية الفلبينية تصرفت كجهاز تحقيق وطالبت بتعويض مالي

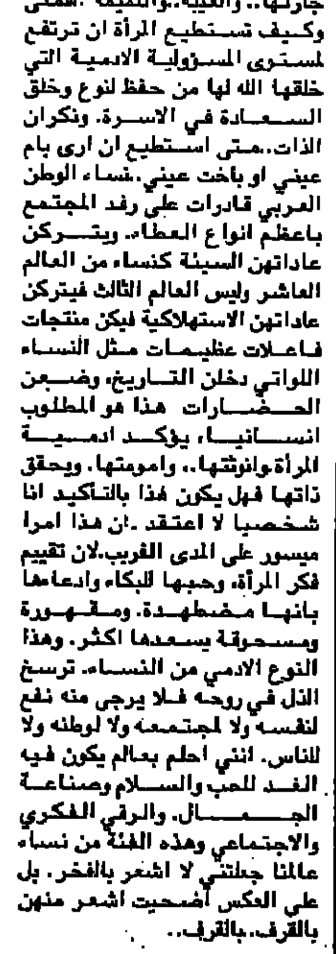
الخادمة كشفت المؤامرة.. وظهر الحق جليا

[illegible]

دراسات ادبية وشعر

العباس بن الاحنف والغناء في محراب الحب

■ سمير حداد



ما اروع ان يغني المرء عمره في محراب الحب والتغني بحلاوته واستذكار لحظات اللقاء والوصل، ومعاناة البعد والفراق! وما اجمل ان تتحول مشاعر الانسان العاشق ابد الدهر الى ابيات شعر رقيقة صادقة! فالشاعر هنا لا يتكلف في موضوعه ولا في اختيار مفرداته، فالكلمات تتناثر كقطرات الندى او تتطاير كفراشات ملونة لتحط على قلوب الاخرين، الشاعر حين يمدح او يفخر او يهجو او يرثي فهو يتطلع حوله باحثا عن صور مناسبة ومعان جيدة، ويستحضر معلوماته ليقارن ويستنبط، اما شاعر الحب فما عليه الا ان يفتح قلبه لتصير مكنوناته كلمات على الشفاه. قصائد الحب تظل ابدا حية ما دامت صادقة، فعاطفة الحب لا يطفيء جذوتها الزمن، ولا تقصيهامتاعب الحياة.

واذا كان للحب شاعر بارز يذكره الناس حين يذكرون الحب ويتغنون بقصائده ويستحسنون صدق مشاعره، فلن يكون هذا الشاعر غير العباس بن الاحنف ،الذي يصفه مؤرخو الادب:«كان احسن خلق الله اذا حدث حديثا ،واحسنهم اذا حدث استماعا، وامسكهم عن ملاحاة اذا خولف، وكان ملوكي المذهب، ظاهر النعمة، حسن الهيئة، وكانت فيه الات الظرف. كان جميل الوجه، فاره المركب، نظيف الثوب، حسن الالفاظ، كثير النوادر ،رطيب الحديث، باقيا على الشراب، كثير المساعدة، شديد الاحتمال، ولم يكن هجاء ولا مداحا، كان يتنزه عن ذلك..».

اما ابو نواس فقد وصفه وصفا جميلا بليغا :«هو (اي العباس) ارق من الوهم، واحسن من الفهم».

هذا هو الشاعر «العباس بن الاحنف» المعروف بغزله الرقيق الذي جمع بين غزل العذريين وغزل الحضريين من الشعراء الذين سبقوه،الا انه ظل مترفعا عن ذكر الفاظ الفحش في قصائده، بالرغم من الصراحة الواضحة في شعره، لنقرأ هذين البيتين الرائعين.

أتــأذنــونَ لِصَــبٍّ فــي زِيــارتِكُــمْ ... فَعِنْـدَكُـمْ شَهَـواتُ السَّمـعِ والبَـصَرِ

لا يُـضْمِرُ السّــوءَ إنْ طـالَ الجلـوسُ بِــهِ ... عَـفُّ الضّمـيرِ ولكِـنْ فـاسِقُ النَّـظَرِ

لم يقتصر شعر العباس بن الاحنف على الغزل بسبب من قصر باعه في الشعر او تردده في الخوض في اغراض الشعر الاخرى، بل تعمد ذلك لانه نذر نفسه لهذا اللون بما يتيحه له من حرارة الصدق وحرية التعبير وصون النفس عن الانزلاق وراء العطايا والهبات يقول العباس:

لَحَــوني فــي القَريــضِ فَقُلْــتُ أَلــهُو ... وَمــا مِــنّي الــهِجاءُ ولا المــديــحُ

قال عنه ابوالفرج الاصفهاني في كتابه «الاغاني»:«وكان شاعرا غزلا ظريفا مطبوعا، من شعراء الدولة العباسية، وله مذهب حسن، ولديباجة شعره رونق، ولمعانيه عذوبة ولطف، ولم يكن يتجاوز الغزل الى مدح او هجاء، ولا يتصرف في شيء من هذه المعاني».

كَتَمْتُ اسْمَهـا كِتمانَ مَنْ صانَ عِرْضَـهُ ... وَحـاذَرَ أن يَفْشُـو قَبيـحَ التَّسَـمُّعِ

فَسَمَّيْتُهـا «فـوزاً» ولـو بُحْـتُ بـاسْمِها ... لَسَمَّيتُ بـاسمٍ هـائِلِ الـذِّكْرِ أشْنَـعِ

فَـواحَسْرَتي إنْ نُحْتُ لـم تَقْـضِ نَهْمَتـي ... وَلَـمْ يُغْنِ عَنّي طُـولُ هـذا الـتَّضَرُّعِ

ظل النقاد الاقدمون يتحدثون عن هذه الحبيبة ونسبها الشريف ومنزلة عائلتها التي حالت بين الشاعر والزواج منها. واختلف المؤرخون والرواة في الشخصية الحقيقية التي تقف وراء اسم «فوز»،وظلوا يتخبطون في استنتاجاتهم حتى عصرنا هذا الذي شهد اماطة النقاب عن وجه «فوز»، فقد استطاعت الشاعرة العراقية عاتكة الخزرجي في اطروحتها لنيل شهادة الدكتوراة ان تثبت شخصية «فوز» بماتوفر لها من نصوص شعرية وادلة تاريخية، فذكرت ان «فوز»هي «علية بنت المهدي»اخت هارون الرشيد. يقول عنها العباس:

اليـومَ طـابَ الهـوى يـا مَعْشَرَ النـاسِ ... وأَلْبَسَـتْ «فـوزُ» حُبّي كُـلَّ إلبـاسِ

مـا أنسَ لا أنسَ يُمناهـا مُعَطِّفَـةً ... علـى فـؤادي ويُسـراها علـى راسـي

قـالتْ وإنسـانُ مـاءِ العَيـنِ فـي لُجَـجٍ ... يكـادُ يَنْطِـقُ عَـنْ كَـرْبٍ ووسـواسِ

يَطفـو ويَرسُـو غَـريقاً مـا تُكَفْكِفُـهُ ... كَـفٌّ فيـا لَـكَ مِنْ طـافٍ ومِـنْ راسِ

«عبّـاسُ» ليتـكَ سِربـالي علـى جَسَـدي ... أو ليتنـي كُنْـتُ سِربـالاً «لِعبّـاسِ»

لا بد لنا – ونحن نحاول التعرف اكثر على هذا الشاعروقصيدته «يا دار فوز» – من ذكرمارواه الاصمعي عن قصة وفاة العباس بن الاحنف، قال الاصمعي: «بينما انا ذات يوم قاعد في مجلس بالبصرة، فاذا انا بغلام احسن الناس وجها وثوبا واقف على رأسي، فقال: ان مولاي يريد ان يوصي اليك، فقمت معه، فاخذ بيدي حتى اخرجني الى الصحراء، فاذا انا بالعباس بن الاحنف ملقى على فراشه، واذا هو يجود بنفسه وهو يقول:

يـا بَعيـدَ الـدّارِ عَـنْ وَطَنِـهْ ... مُـفْـرَداً يَبكـي علـى شَجَنِـهْ

كُلَّمـا جَـدَّ النَّحيـبُ بـهِ ... دارتِ الأسْقـامُ فـي بَدَنِـهْ

وما لبث ان اغمي عليه،ثم انتبه على صوت طائر على شجرة وهو يقول:

وَلَقَـدْ زادَ الفُـؤادَ شَجـىً ... هـاتِـفٌ يَبكـي علـى فَنَنِـهْ

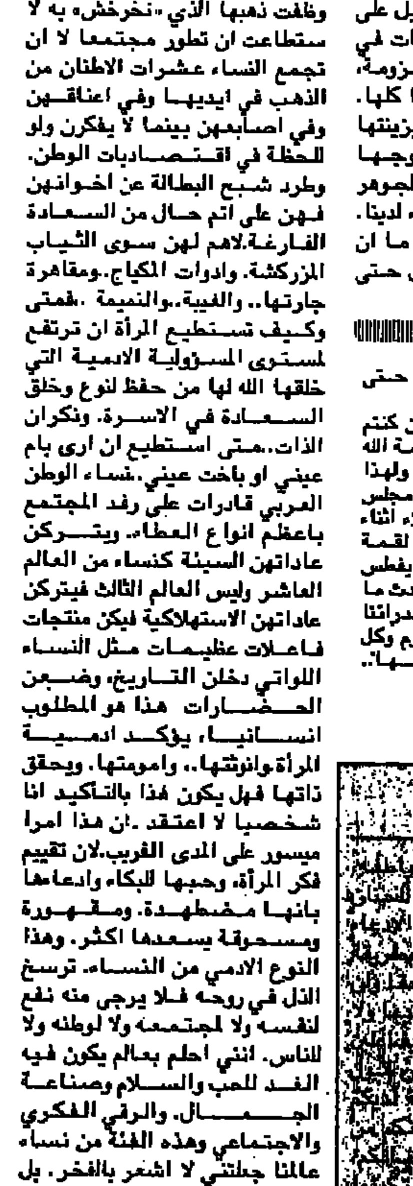
شـاقَـهُ مـا شـاقَنـي فَبَكـى ... كُلُّنـا يَبكـي علـى سَكَنِـهْ

ثم اغمي عليه فظننت حالته كالمرة الاولى، فحركته فاذا هو ميت».

يا دار فوز

يا دارَ فـوزٍ لقـد اورثْتِني دَنَفـا
حـتى متى انا مكروبٌ بذكركُمُ
لا اسـتريحُ ولا انسـاكُمُ ابَدا
ما ذُقتُ بَعدَكُمُ عَيشاً سُرِرْتُ بهِ
اني لأعجبُ من قلبٍ يُحبُّكُمُ
لولا شَقاوةُ جَدّي ما عَرَفتُكُمُ
ما زلتُ بعدكُمُ اهذي بذكركُمُ
يا ليتَ شعري وما في «ليتَ» من فَرَجٍ
إصرِفْ فؤادَكَ يا عبّاسُ مُنصرِفاً
لو كانَ يَنساهُمُ قلبي نَسيتُهُمُ
اشكو اليكِ الذي بي يا مُعَذِّبتي
يا هَمَّ نفسي ويا سَمعي ويا بَصَري
ما كنتُ اعلمُ ما هَمٌّ وما جَزَعٌ
ثارتْ حرارتُها في الصدرِ فاشتعلتْ
طافَ الهوى بعبادِ اللهِ كُلِّهِمُ
إذا جَحَدْتُ الهوى يوماً لادفَنَهُ
لم الْقَ ذا صِفةٍ للحبِّ يَنعَتُهُ
يُضحي فؤادي بهذا الحبِّ مُلتَحِماً
ما ظَنُّكُمْ بفتىً طالتْ بليّتُهُ
يا فوزُ كيفَ بكُمْ والدارُ قد شَحَطَتْ
قد قُلتُ لمّا رأيتُ الموتَ يَقصِدُني
أموتُ شوقاً ولا ألقاكُمُ ابدا

وزادَني بُعدُ داري منكُمُ شَغَفا
امسي واصبحُ صَبّاً هائماً دَنِفا
ولا ارى كَرْبَ هذا الحبِّ مُنكشِفا
ولا رأيتُ لكُمْ عَدلاً ولا خَلَفا
وما رأى منكُمُ بِرّاً ولا لَطَفا
إنّ الشقيَّ الذي يَشقى بمنْ عَرَفا
كأنّ ذكرَكُمُ بالقلبِ قد رُصِفا
هلْ ما مضى عائدٌ منكم وما سَلَفا
عنها يكنْ عنكَ كَرْبُ الحبِّ مُنصرِفا
لكنّ قلبي لهُمْ والموقدُ الْفا
وما الناسي وما أستطيعُ أن أصِفا
حتّى متى حُبُّكُمْ بالقلبِ قد كَلِفا
حتى شَرِبتُ بكأسِ الحبِّ مُغترِفا
كأنّما هي نارٌ أُطعِمَتْ سَعَفا
حتى إذا مرَّ بي منْ بينِهِمْ وَقَفا
في الصدرِ نَمَّ على الدمعُ مُنذرِفا
الا وَجَدتُ الذي بي فوقَ ما وَصَفا
وقفاً ويُمسي على الحبِّ مُلتَحِفا
مُرَوَّعٌ في الهوى لا يأمَنُ التَّلَفا
بي عنكُمُ وخروجُ النفسِ قد أزِفا
وكادَ يهتِفُ بي داعيهِ أو هَتَفا:
يا حسرتا ثُمّ يا شوقا ويا اسَفا



بعيدا عن رئيس التحرير

بعيداعن رئيس التحرير... صفحة..حرة. مستقلة..مشاغبة.. «رئيس التحرير ..انقلابي النزعة والسلوك ليس له عمل غيركم.. «مديرالتحرير..شخص نقال حكي من الطراز الاول .. «سكرتير التحرير..شخص نكد بوزه شبرين.... هيئة التحرير..كل من ايده اله.. تتم مراسلتها على نفس عنوان الصحيفة.. ويكتب على الغلاف ..صفحة.. بعيدا عن رئيس التحرير.. ليد الاستاذ . (نكدان نكد شديد) المحترم



كلمات وافية

يا حبيبي...
ان في نفسك أشياء كثيره
لو تقال ..
يورق الحرف على الثغر المدلل
يصبح الحرف نبيا..
وربيعا ابديا ...
تزهو الاحلام في احداقنا
وفتيت المسك في آفاقنا
يتكتل ...
يا حبيبي..
كلمة منك الي
تفتح المغلق من اشواقنا
فانا مثلك اخفي ما لدي
ولدي...
ربما الف سؤال..
واحاديث أثيره..
لو تقال ...
يصبح الحرف نبيا
وربيعا ابديا ..
فتعال ...
يا حبيبي..
نفرش الحب بساطا احمديا

سمير حداد

هكذا تكلم عوكل

تلك الرمال.. الرجال

كانت مدينة الزرقاء مدينة الازقة والاطلال والاتربة، وكانت تفتقد رائحة الورد والخضرة والجمال وكانت عارية من الارصفة ومنذ اعوام قليلة جدا لا تكاد تعد باصابع اليد الواحدة بدات في مدينة الزرقاء تظهر بعض الاشجار في الجزيرة الوسطية، واخذت تتصاعد هذه الوتيرة ببطء شديد حتى قبل عامين اذ اخذت تظهر فيها الارصفة، والجسور الارضية وتخرج من قمقمها لتأخذ عنفوانها وتأخذ حقها في الحياة كمدينة كبرى، وتم انشاء مجمع كبير للسيارات وظهرت بشائر الحدائق العامة، فاذ بالزرقاء وخلال عامين تتحول الى مدينة رائعة تسير نحو التطور بشكل سريع. واهم هذه الانجازات الحالية هو البدء بمشروع المظلة الواقية التي تمتد من دوار الاشارة الضوئية عند السينما التميمي وحتى المجمع الرئيسي الجديد والذي سوف يقي الاف المواطنين



يوميا من حرارة الشمس صيفا ،وصهيل الرعد والمطر شتاء، واننا لم نر ذلك الرجل العظيم والذي كان يخطط بدقة وانتماء وصدق من اجل مدينة الزرقاء واهل مدينة الزرقاء ولكن الانجازات التي تحققت لم تتم خلال خمسين عاما من عمر هذه المدينة وقد تمت خلال عامين فقط،ان هذا الرجل او هؤلاء الرجال الذين رسموا كل هذه الاشياء الجميلة والعظيمة لمدينة الزرقاء يستحقون تمثالا ،او تماثيلا تخلدهم لانهم كانوا يعملون بصمت وصدق وانتماء حقيقي، ولانني لا اعرفهم شخصيا بالاسم، ولكنني اعرفهم بالفعل والانجاز الظاهر لكل العيان قول المجد للوطن حينما يكون فيه مثل هؤلاء الرجال الصادقين،

والمخلصين والذين سوف تبقى اعمالهم خالدة مثلهم ودليلا على انتمائهم الوطني اقول فليبارك الرب سعيكم ايها الجالسون في الظل تصنعون مجد الوطن وتغرسونه بالحب والخير والجمال .

وطوبى لكم من كلنا وليسدد الرب خطواتكم المباركة ولكم الشكر والعرفان والحب.

هكذا قال عوكل هكذا قالت الحقيقة.

نساء مثل الحساء

المرأة..المرأة..الكل يدعي بان المرأة نصف المجتمع..وانا اقول بان المرأة هي كل المجتمع لانها الام، والعمة والخالة والاخت، والحبيبة لانها كل هذا العالم الجميل. هذا الكلام الحقيقي اعني به المرأة الحقيقية وليست فئة النساء اللواتي لا حصر ولا عد لهن على خريطة الحياة هامشيات زائفات الفكر فارغات العقل مظهريات الحضور وكانهن مسخا حضاريا لا انتماء لهن لعالم المرأة ولا يعرفن معاني الانوثة وقد تحولن الى نوع ثالث لا ينتمي الا لذاته الانانية المتمردة على المجتمع وعلى كل شيء. وقد اضحت المرأة مثل حساء اشتركت في طهوه عدة نساء لا يعرفن الطهو ابدا فجاء طعمه ممجوجا غريبا لا يذاق ولا يحتمل ويسبب مغصا معويا وامراضا عدة. ولا ادري ماذا اقول. فهل اعتب عليها .اقول لا اعتب لانها كائنات قاصرة. وغير ايجابية الدليل على ذلك عشرات السلبيات في شخصية المرأة انها مهزومة، مهزوزة بعكس نساء الدنيا كلها. فالمرأة الاوروبية مثلا تهتم بزينتها وباسرتها وباطفالها وبزوجها وتطور حياتها من حيث الجوهر وتنتمي لوطنها بينما النساء لدينا. يا لطيف عالم عربي غربي ما ان يحضر عريس المستقبل حتى تخرب بيت ابيه با لمطالب واهم شيء الذهب حتى تتظاهر بالغنى والترف وبانها حصلت على عريس. لقطه. وهي تعلم بانه كائن مقهور مغلوب على امره ليلبي مطالبها الجنونية. بينما لو ان كل امرأة وظفت ذهبها الذي «تخرخش» به لا ستطاعت ان تطور مجتمعا لا ان تجمع النساء عشرات الاطنان من الذهب في ايديها وفي اعناقهن وفي اصابعهن بينما لا يفكرن ولو للحظة في اقتصاديات الوطن. وطرد شبح البطالة عن اخوانهن فهن على اتم حال من السعادة الفارغة.لاهم لهن سوى الثياب المزركشة. وادوات المكياج. ومقاهرة جارتها.. والغيبة. والنميمة .فمتى وكيف تستطيع المرأة ان ترتفع لمستوى المسؤولية الادمية التي خلقها الله لها من حفظ لنوع وخلق السعادة في الاسرة. ونكران الذات..متى استطيع ان ارى بام عيني او باخت عيني .نساء الوطن العربي قادرات على رفد المجتمع باعظم انواع العطاء. ويتركن عاداتهن السيئة كنساء من العالم العاشر وليس العالم الثالث فيتركن عاداتهن الاستهلاكية ليكن منتجات فاعلات عظيمات مثل النساء اللواتي دخلن التاريخ، وصنعن الحضارات هذا هو المطلوب انسانيا، يؤكد ادمية المرأة وانوثتها، وامومتها. ويحقق ذاتها فهل يكون هذا بالتاكيد انا شخصيا لا اعتقد .ان هذا امرا ميسور على المدى القريب.لان تقييم فكر المرأة، وحبها البكاء وادعاءها بانها مضطهدة. ومقهورة ومسحوقة يسعدها اكثر. وهذا النوع الادمي من النساء. ترسخ الذل في روحه فلا يرجى منه نفع لنفسه ولا لمجتمعه ولا لوطنه ولا للناس. انني احلم بعالم يكون فيه الغد للحب والسلام وصناعة الجمال. والرقي الفكري والاجتماعي وهذه الفئة من نساء عالمنا جعلتني لا اشعر بالفخر. بل على العكس اضحيت اشعر منهن بالقرف. بالقرف..

الغداء الاخير

لقد تحل مشكلة حصار العراق. وقد تحل ايضا مشكلة حصار ليبيا. وربما تنتهي كل انواع الحصار والقضايا المالية العالمية. وقد يكتشف بان في قلب الشمس بحرا من الماء العذب ولكن حصار رئيس التحرير ورئيس مجلس الادارة ومدير التحرير.وسكر...تير التحرير لي لن يتم لقضية اشكالية تعجيزية وحلها اعجاز مستحيل.

ولهذا اكتب بعيدا عن رئيس التحرير. واكتشاف غرائب المهنة. فمثلا في هذا اليوم قرر رئيس مجلس الادارة ان يناكفني فعزمني على الغداء غداء عمل فذهبت وانا غير مقتنع فالمدراء ليست لهم نوايا حسنة نحو قسم التحرير.

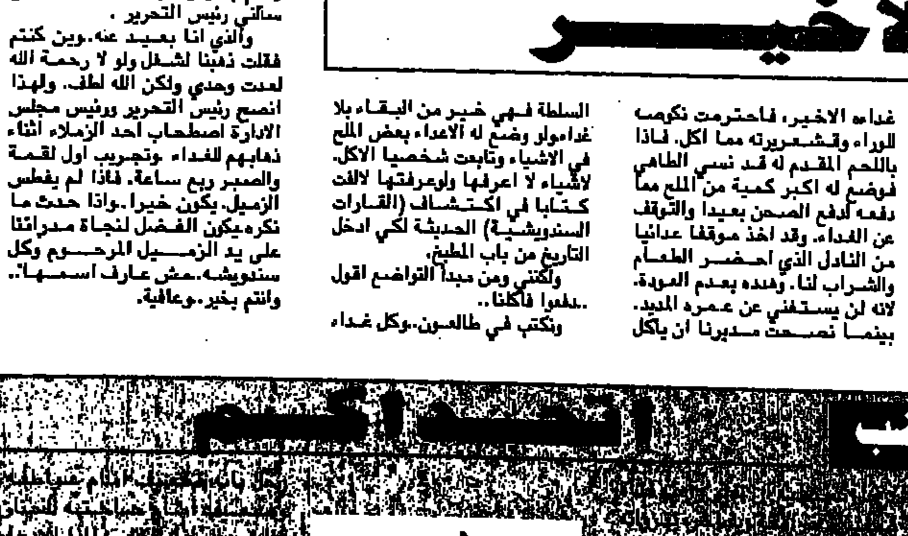
وبالذات انا شخصيا..والسبب بسيط فهم يعتقدون بان شخصا ياكل النساء يستحق الاعدام على الطريقة الهندية. جلسنا في المطعم الفرنسي الجميل، والذي هو في غاية الاناقة والذوق، فادهشني جمال المطعم واسدت نفسي عن الاكل ولو كان رئيسي هو الذي سوف يدفع ولكنه اصر على ان يطلب لي كل ما اريد وبالتاكيد كل الاطعمة لها اسم غريب لم اعتد سماعه، وايضا لا احب ان اكل شيئا لا اعرف كنهه. بدأت الطلبات على الطاولة الفاخرة بينما انا اجلس وانا اتخيل الاقطيوط وسمك القرش وسمك التمعونية ايضا. وبينوا ان نوايا رئيس مجلس الادارة لم تكن كما يجب نحوي.او انه كان يتمنى لي شيئا مميتا. لانه كان يناقشني في قضايا المرأة. وكان بيننا خلاف مع زميلة لنا ايضا. اقشعر جلدها لمواقفي الفكرية المناقضة لسلوك المرأة.فمد استاذنا يده بالشوكة للصحن وما ان وضع اللقمة في فمه حتى اقشعر ،وتقلده شعر رأسه من اللقمة الاولى فظننت بان هناك من وضع له في الطعام شيئا ليكون غداءه الاخير، فاحترمت نكوصه للوراء وقشعريرته مما اكل. فاذا باللحم المقدم له قد نسي الطاهي فوضع له اكبر كمية من الملح مما دفعه لدفع الصحن بعيدا والتوقف عن الغداء. وقد اخذ موقفا عدائيا من النادل الذي احضر الطعام والشراب لنا. وهدده بعدم العودة. لانه لن يستغني عن عمره المديد. بينما نصحت مديرنا ان ياكل السلطة فهي خير من البقاء بلا غداءولو وضع له الاعداء بعض الملح في الاشياء وتابعت شخصيا الاكل. لاشياء لا اعرفها ولوعرفتها لالفت كتابا في اكتشاف (القارات السندويشية) الحديثة لكي ادخل التاريخ من باب المطبخ.

ولكنني ومن مبدأ التواضع اقول ..دفعوا فاكلنا..

ونكتب في طالعون.وكل غداء وانتم بخير .يوما ان عدنا حتى سالني رئيس التحرير .

والذي انا بعيد عنه.وين كنتم فقلت ذهبنا لشغل ولو لا رحمة الله لمت وحدي ولكن الله لطف. ولهذا انصح رئيس التحرير ورئيس مجلس الادارة اصطحاب احد الزملاء اثناء ذهابهم للغداء .وتجريب اول لقمة والصبر ربع ساعة. فاذا لم يفطس الزميل. يكون خيرا .واذا حدث ما نكره يكون الفضل لنجاة مدرائنا على يد الزميل المرحوم وكل سندويشه.مش عارف اسمها».. وانتم بخير.وعافية.

رفعت راية الغضب



في مذكرة للجنة الحريات

السيدة المعنية في قضية الوزير السعود تطالب بمحاكمة مسؤولين

صوت المرأة وكما وعدت في عدد سابق بمتابعة قضية السيدة المعنية بقضية الدكتورراتب السعود تستكمل في هذا العدد نشر واحد من احدث واهم التطورات التي طرأت على تلك القضية وقد سبق لـ «صوت المرأة» ان نقلت في عدد (٨/٣) عن مصادر مقربة من السيدة بانها ستتولى متابعة قضيتها من خلال القضاء ولجنة الحريات في مجلس النواب ويبدو ان مسلسل التواطؤ والوثائق التي لوحت بهما السيدة قد بدأت حلقاته فقد علم مندوبنا ان السيدة المعنية قد تقدمت الى لجنة الحريات وحقوق المواطنين في مجلس النواب بمذكرة خطية تطلب فيها التحقيق في عدد من المخالفات والانتهاكات لحقوق المواطنين والتقصير في اداء الواجب من قبل عدد من اركان السلطتين التشريعية والتنفيذية وقد كشفت المذكرة عن عدد من الحقائق التي تمثل اهمال وتقصير جملة من الاجهزة المعنية في تطبيق القانون وحماية حريات المواطنين والمرأة، و«صوت المرأة» ترى ان هذه الانتهاكات تشكل مساسا بالنهج الديمقراطي ومبدأ الحرية المسؤولة التي في الاردن وينبغي ان لا تترك تلك الانتهاكات في حال ثبوتها دون مساءلة او عقاب رادع وقد اصابت (تلك السيدة الهدف) حين توجهت الى لجنة الحريات بالذات لما عرف عن تلك اللجنة من حرص، ودأب على حماية حقوق المواطنين حتى وان اقتضى الامر مساءلة ومحاسبة اعلى المستويات خاصة في السلطة التنفيذية).

السيدة احجمت عن ايراد اسماء الاشخاص المعنيين في مذكرتها واشارت في حديث لمصدرنا بان كل الاسماء والوثائق ستوضع بين يدي لجنة الحريات حال احساسها بوجود اهتمام جدي من تلك اللجنة بما ورد في مذكرتها (وصوت المرأة) تامل ان يتم التعامل مع ما ورد في تلك المذكرة بالجدية والحزم الذي تتوقعه السيدة حتى يكون لديها دافع كاف لكشف ما لديها من وثائق ومعلومات قيل انها تهدد المستقبل السياسي لكثير ممن هم تحت الاضواء.

وهنا تنفرد «صوت المرأة» بنشر النص الكامل للمذكرة التي قدمتها السيدة للجنة الحريات.

الى: لجنة الحريات وحقوق المواطن- مجلس النواب الاردني
من المواطنة
الموضوع :
طلب التحقيق في عدد من المخالفات والانتهاكات لحقوق المواطنين والتقصير في اداء الواجب من قبل عدد من مسؤولي السلطتين التشريعية والتنفيذية.

السادة النواب المحترمون اعضاء لجنة الحريات - مجلس النواب الاردني /عمان

ابدي لاطلاعكم ان بعض المسؤولين في السلطة التنفيذية قد قصروا في اداء واجباتهم الوظيفية واهملوا حقوقي كمواطنة الامر الذي سبب لي ولاسرتي وعشيرتي سلسلة من المشاكل والازمات وقد كانت التعبير الاقصى عما تعرضت له هو اتهامي بانني على علاقة غير مشروعة مع النائب الدكتورراتب السعود وزير التعليم العالي، وما نتج عن هذا الاتهام من جدل واسع، وانني اعرض لامركم ان هذا الامر ما كان ليحدث اولا تقصير عدد من المسؤولين في الاجهزة الامنية واخرى غيرها، واهمالهم القيام بواجباتهم وتبني بعض النواب لمزاعم زوجي دون اساس من الواقع، ودون تحري الدقة فيما يقولون ولاسباب شخصية وسياسية انطوت على اهدار لحقوقي الدستورية كمواطنة وانتهاك لحريتي وكرامتي، واسباب ذلك تعود الى:

اولا : لقد تقدمت باكثر من شكوى الى المراكز الامنية بحق ...و...وكان منها محاولتهم قتلي الا ان تلك المراكز الامنية قد قصرت في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بحمايتي الامر الذي كان يعرضني الى مضايقات وتهديدات اشد في المرات التالية.

ثانيا: سبق وان تقدمت باكثر من استدعاء الى الحكام الاداريين اطلب اليهم فيه اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة وسندا لاحكام قانون منع الجرائم مع وجود اعتداءات حالة علي من ....و....الا ان تلك الاجهزة لم تتخذ ايا من الاجراءات الواجبة.

ثالثا: سبق ان تقدمت باخبار الى (..............)والى(.........) عن تعرضي لمحاولة خطف ابنائي وتزوير جوازات سفر لهم وعن وجود كمية من ....و........في بيتي وقد تم الايعاز الى الجهاز المعني في مديرية الامن العام لاتخاذ اجراءات الضبط والتحري اللازمة الا ان ايا من تلك الاجراءات لم تتخذ بل على العكس فقد تم كشف امر ذلك الاخبار للاشخاص الذين اتهمتهم الامر الذي عرضني لسخطهم وانتقامهم.

رابعا : امتناع الاجهزة الادارية (وزارة الداخلية - مديرية الجوازات العامة) ابتداء عن اتخاذ اي اجراء حول احتجاز وثائق اثبات الشخصية الخاصة بي وامتناعها عن تجديد جواز سفري مع وجود سند قانوني يمكنني من تجديد الجواز دون موافقة زوجي.

خامسا: امتناع الضابطة العدلية ممثلة بمركز امن البيادر وشرطة محافظة العاصمة ومسؤول امني رفيع المستوى عن القيام بواجباتهم وفق احكام قانون اصول المحاكمات الجزائية والتي تقضي باحالة المشتكى عليهم والاوراق المتعلقة باي جرم يصل الى علمها الى المرجع القضائي المختص خلال ٤٨ ساعة، وكذلك امتناعها عن اعطاء المرجع القضائي المختص- مدعي عام وادي السير- نسخة من افادات اطراف الشكوى وبنفس الوقت تسريب مضمون تلك الافادات التي يفترض فيها السرية المطلقة- الى الصحف وتمكينهم من نشر ما ورد فيها بصورة مشوهة تنال من امن الوطن وهيبة الدولة وتشكل انتهاكا صارخا لحقوق المواطنين وحرياتهم.

سادسا: تدخل بعض النواب والوزراء فيما سمي بقضية الدكتور راتب السعود، وتسخير نفوذهم وصلاحياتهم لتهويل القضية واعتبارها اداة للضغط على الحكومة دون التحري عن صحة الوقائع لتحقيق اغراض سياسية خاصة.

وتسخير ذلك النفوذ مرة اخرى لانهاء القضية لصالح احد الاطراف، ومهملين في ان الجانب الشخصي والانساني في القضية والمتعلقة بحريتي وسمعتي وشرفي كامرأة.

سابعا: قيام عدد من المسؤولين من ذوي النفوذ بالتدخل في سير الاجراءات القضائية اكثر من مرة للتساهل مع الجناة او منع محاكمتهم.

النواب المحترمون:

ان الوقائع التي تقدم ذكرها واخرى غيرها تبين جزءا ليس يسيرا من سلسلة من الانتهاكات لحقوقي كمواطنة- قامت بها الاجهزة التنفيذية والتشريعية وهي في ان تنطوي على مخالفات صارخة القانون وتكشف عن اهمال وتقصير في اداء الواجب، وهو امر لا ينبغي ان يترك دون مساءلة او عقاب رادع.

وانني ابادر بوضع تلك الحقائق بين ايديكم املة ان تكون موضع اهتمامكم للتحقيق بما ورد فيها والتثبت من صحة نسبتها الى المعنيين بها، مع استعدادي للمثول امام اية لجنة تحقيقية او قضائية لتقديم بيناتي الخطية والشخصية والمتعلقة بما تقدم ذكره.

مكررة رجائي واملي ان تكون موضع رعايتكم واهتمامكم حفاظا على حقوقي وحقوق غيري من المواطنين.

وفقكم الله ورعاكم لخدمة هذا البلد في ظل الراية الهاشمية

واقبلوا الاحترام .

دائرة الترخيص وعدم التطور

● المحامي محمد زهير الكايد

التطور كظاهرة ديناميكية مطلب مهم وضروري بل فقري في تجديد وتغيير ... المعرفة وتطويرها ومن ثم التقليل من البيروقراطية القاتلة التي تسعى الى التطور ... منها في مؤسسات الدولة المختلفة وحتى الشعبية منها، لان البيروقراطية في كثير من الاحيان تقف عائقا حقيقيا امام التطور كظاهرة ديناميكية مطلوبة وتؤدي في النهاية الى اضاعة الوقت والجهد وبالتالي تتحقق خسارة مادية فادحة على الدولة ... ديناميكية الحركة بشكل خاص على الافراد والمؤسسات ذات الشخصية الاعتبارية المختلفة لقد تمت معالجة هذه الظاهرة غير الحضارية من قبل الفلاسفة ... كتاباتهم في معالجة تطوير وتحديث المؤسسات بمثابة المرشد الاعظم لثورة ... الحديثة في ادارة مؤسساتها فهناك من كتب في سيكولوجيا التطور والتقدم وسيكولوجيا التحديث والتجديد وسيكولوجيا علم ذات الادارة، وكان لها الفضل الاكبر في تطور الدولة وتقدمها ان هذه ما هي الا استعراض بسيط لمفهوم التطور واهميته وضرورته للدولة الحديثة اقتضتها اهمية الموضوع الذي نريد عرضه على صفحات هذه الصحيفة، حتى يكون لدى المسؤولين ادراك لمفهوم التطور في تعامل مؤسساتنا وخاصة التي تكون على تماس مباشر بالمواطنين وفي كل يوم تقريبا ... دائرة ترخيص المركبات والسواقين مليئة باعداد هائلة من المركبات لتجديد رخص سياراتهم ونقل الملكية وغيرها من المعاملات التي تختص بها دائرة الترخيص ... اردت كمواطن ان تقوم بترخيص سيارتك عليك ان تذهب الى الدائرة منذ ساعات الصباح الباكر، حتى تأخذ دورا في الطابور الطويل لتنهي عملك بسرعة، وهذا على الواقع العملي غير حاصل فعليا، حيث ذهبت في الاسبوع الماضي لارخص سيارتي الحديثة، وكانت الساعة العاشرة صباحا وكلي امل وحلم ان انهي ترخيص سيارتي مبكرا، لكن وللاسف وجدت متاريس بشرية تقف في طوابير حاجزها تتمطر بالفاظ التافف ننتظر استكمال اجراءات ترخيص ما يملكونه من مركبات مختلفة الاحجام، وذلك من اجل ان يكون وضعهم القانوني سليما، وعندما وجدت ما يزيد عن خمسمائة سيارة تقف في طوابير سألت احد المواطنين عن لحظة حضوره الى دائرة الترخيص والذي يقف امامه ما يزيد على مائتي سيارة، فافاد انه حضر في تمام الساعة الثامنة والثلث وانه لغاية هذه اللحظة لم يلحقه الدور للكشف عن سيارته فسألته عن عمله فافاد انه مدير لاحدى الشركات في عمان، وافاد انه حضر منذ الصباح الباكر، ووقف في الطابور، الا ان الفاحص ارجعه لعدم وجود عاكس ... [illegible] ... في اليوم الثاني للحضور الى دائرة الترخيص ... [illegible] ... الى ان بدأ الدوام الرسمي والمعاناة فقد بقيت اكثر من ساعة ... واقفا في الطابور ... [illegible] ... ان دائرة الترخيص ... [illegible] ... تمنع المواطن الذي لا تتوفر لديه شروط ... [illegible] ... فطلبت من المسؤول ان اقوم بدفع ... المخالفات فافاد انه يجب ان ادفعها لدى قاضي امانة العاصمة حيث ينخفض المبلغ الى النصف، بعد ان اقدم اعتراضا على المخالفة، فسألت لماذا لا تضع دائرة الترخيص قاضيا متخصصا في قضايا المخالفات، فتسهل المواطن عمله وتوفر وقته كما هو الحال بوجود كاتب عدل في المحاكم اضافة الى ان المسؤولين ممثلين بمدير الامن العام ومدير ادارة الترخيص يمكنهم زيادة عدد الفاحصين او ايجاد اية حلول اخرى، من شأنها الاسراع في انجاز الاعمال وتوفر كذلك فرص عمل لكثير من الشباب العاطلين عن العمل وهي بذلك تساعد على القضاء على البطالة.

لكل ما تقدم فانني اطلب من كافة المسؤولين ان يكون لهذه الكلمات صدى في تحمل المسؤوليات الملقاة على عاتقهم علها تجد الطريق النير في مؤسساتهم الادارية وعليه يجب دمقرطة مؤسساتنا الرسمية المختلفة وتطويرها، وضرورة مواكبة التطور في علم الادارة، والسرعة في انجاز المعاملات الادارية، وذلك حفاظا على الوقت والجهد وبالتالي حفاظا على صورة بلدنا الجميل وعدم التسويف والتضليل في اطار الادارة وتطويرها حتى تتحقق ما رسمته لنا قيادتنا السياسية الملهمة والتي ما هي الا انعكاس للقاعدة الرسمية والشعبية والتي تشكل اساس بنيان نظامنا والسلام.

هذه الصفحة لها عنوان.. تتجول في ارجاء العذاب تبحث عن المعذبين في الارض.. تبحث عن الناس الذين نسيهم او تناساهم المسؤول.. تبحث عن الظامئين للاصغاء.. تبحث عن المستغيثين الذين لا يجيدون الصراخ.

هذه الصفحة لها ايضا لسان وهم يجيدان الكلام بحثا عن الفزعة التي ينتظرها الموجوعون والبائسون عبر القارىء.. وهذه الصفحة تفتح ابوابها وتوافذها لـ ... لكل من ... دون حرج.

جهاد

نزف

يحررها: جهاد جبارة

من يرأف بحالك يا محمد؟؟!

..زمان .. وقبل ستة عشر عاما تمكن الحب العميق من دعوة قلب الشاب «ط» والفتاة«هـ» الى مائدة الزواج في مكان ما من ضواحي عمان..كان هذا في عام ١٩٧٩.

كان العريس «ط» ينضح صحة وحيوية وشبابا وقوة..وكانت عروسه «هـ» كذلك ...عاشا ايام الفرح بكل ما يملكان من حواس وبكل ما اوتيا من رغبة عارمة نحو ينابيع الفرح اياه..وبعد شهور زاد الفرح عن حده عندما احست «هـ» ان هناك من يتحرك داخل احشائها، ناداها برفق ذلك الجنين فطارت حبورا تماما كما فعل زوجها «ط» فهو الحب قد نضجت سنابله وراحت تكبر وتتعبأ رويدا..رويدا..الا انه في الشهر الخامس من الحمل احست «هـ» ذات مساء ان الما شديدا ينتابها ناحية الظهر وفي الجانب الايسر منه..تمالكت نفسها بكل ما اوتيت من صبر الا ان الالم كان اقوى من صبرها فصرخت الآه تلو الآه مما حدا بزوجها ان يحملها الى احد المستشفيات الخاصة..هناك مكثت عشرة ايام..وهناك تم تصويرها شعاعيا!..وخرجت دون ان يخبروها عن سبب الالم خرجت من هناك لا يؤلمها شيء سوى المبلغ الكبير الذي دفعه الزوج...

لكن السعادة القديمة ما لبثت ان عادت تحلق في الاجواء، كما كانت فيما مضى الا انه بعد شهرين اثنين فقط عاودها الالم فحملها زوجها مجددا الى ذات المستشفى لكنهم هناك اعلموه ان الالم في هذه المرة غير ذلك الالم الذي هبط على زوجته قبل شهرين .قالوا له ان عليها ان تلد وتخرج ما في رحمها قبل انقضاء التسعة اشهر وبالفعل تمت الولادة .خرجت هي وبقي المولود لديهم داخل الحاضنة لمدة اربعين يوما.

اخذته الام الى حضنها فوجدته صغيرا .ضئيلا كارنب فقد قطيعه وكلأه..ومأواه..

بقيت تراقبه .وتغذيه الا انها اكتشفت انه ليس كباقي الاطفال فحملته الى الطبيب الذي طلب منها تحويله الى احد المستشفيات لاجراء فحوصات مخبرية.ولاجراء فحوصات طبية اخرى خاصة بالدماغ..

فعلت ما طلبه منها الطبيب فحملت الطفل وقامت بارساله الى المستشفى ثم عادت تحمل له نتائج الفحوصات والصور لتفاجأ بان طفلها مصاب بتلف في دماغه وانه لن يشفى الا انه بحاجة الى بعض الادوية المخدرة..

رجعت الى منزلها حزينة ..كئيبة لكنها لم تكن تعلم ان السعادة التي واظبت على زيارة البيت لن تعود له مرة اخرى لان الطفل «محمد» سيكون القلب والعذاب المستفحل..

زمان...

كان الزوج «ط» في بحبوحة من العيش وكان عمله يدر عليه ارباحا طائلة فلم يبخل على فلذة كبده وطار به الى العديد من البلاد العربية والاجنبية الا ان محاولاته ذهبت في مهب الريح..

ليكتشف ذات نهار ان اسفاره تلك قد اطاحت بكل ما كان يملك..

واطاحت كذلك بعمله فارتمى يائسا بائسا اشبه ما يكون بالطفل المعاق المسمى «محمد»

وبدأ مسلسل خيانة الايام تلك التي لا ترحم.ورافقه مسلسل طويل من الخوف وسؤال حائر ترى هل ان المواليد الاخرين سيكونون مثل شقيقهم هذا ان هو وزوجته فكرا مستقبلا بالانجاب؟!

راح «ط» يبيع مقتنيات المنزل ليتمكن من العيش دون ان يستدين الا انه بعد ايام طويلة من البحث عن عمل تمكن من وظيفة سائق براتب لا يتجاوز المئة والخمسين دينارا في احدى الشركات..فظن ان مبلغا كهذا سيكفي خاصة بعد ان رحل الى منزل اجرته الشهرية ستون دينارا فقط..

وتوالت الايام قاسية..حزينة كان خلالها «محمد» يكبر..ويكبر حتى غدا شابا يافعا وقبل شهرين احتفل بسنته الحزينة ذات الرقم خمسة عشر...!!

ومشكلة «محمد» هذا انه لا يتمكن من الوقوف على قدميه ولا يتمكن من استعمال يديه..ولا يتمكن من تركيز نظره على الشيء الذي يحب ان يراه وبالتالي فهو لا يتمكن من قضاء حاجاته الضرورية..«محمد» يتمكن فقط من النحيب...والبكاء..ويتمكن من اطلاق الضحكات الهستيرية دون ادنى سبب..و«محمد» تنتابه نوبات طويلة من التشنجات المصحوبة بالحمى ،و«محمد» يرفض النوم الا بجانب والدته لانه ما زال يشعر انه لم يكبر بعد وانه ما زال طفلا..

و«محمد» كان السبب الحقيقي لعدم تمكن ابويه من القيام بواجباتهما الاجتماعية منذ خمسة عشر عاما لانهما لا يتمكنان من تركه وحيدا في المنزل كما انهما لا يتمكنان من اصطحابه لانه لا يقوى على ركوب السيارة..

اما المشكلة الحقيقية التي تواجه «محمد» فهي التي لا يمكن لاحد ما ان يصدقها مشكلة «محمد» هي ما يسمى «بالبامبرز» تلك الحفاظات التي يجب ان تلازمه حتى مماته..

قد تتساءلون وما علاقة الحفاظات ؟؟

الواقع ان «محمد» لا يتمكن من قضاء حاجاته وبالتالي فهو لا يتمكن من الذهاب الى الحمام كما يفعل الناس الاخرون لذلك فان الحفاظات باتت من لوازم نظافته والمشكلة ان ثمن العلبة الواحدة يبلغ حولي ١٥ دينار واذا ما علمنا انه يستهلك شهريا سبع علب فاننا سنكتشف المعاناة التي يعانيها والده كل شهر لتأمين اثمانها.

والمشكلة الاخرى ان «محمد» بحاجة الى كرسي متحرك لكي يتمكن والده من اخراجه نحو النور والهواء الطلق ورؤية الناس قبل ان يموت محروما من مشاهدة ما نشاهد..

وبعد..

ان الناس تعودت على قراءة ... [illegible]



رفيقه البامبرز حتى الممات





هل تعانين من الثقوب في البشرة؟!

تبدو مشكلة الثقوب في البشرة من المشكلات التي تؤرق عددا كبيرا من النساء ،ومما يزيد من تفاقم هذه المشكلة الاثر السيء الناتج عن اشعة الشمس والحكة والتقدم في السن، اذ تؤدي هذه العوامل مجتمعة الى فقدان الجلد مرونته، وينعكس ذلك على تضخم الثقوب مما يجعلها مأوى للاتربة والمواد الزيتية مما يجعلها اكثر وضوحا، وباستبعاد الطرق الاخرى والمكلفة للقضاء على هذه المشكلة تقول الدكتورة (باتريشيا ويكسلر) خبيرة التجميل ان استخدام لوسيون غني بحامض هيدروكسي يساعد كثيرا في هذا الامر، مع تجنب حك الجلد باستخدام قشرة المكسرات المطحونة، كما توصي بعدم ضغط مساحيق التجميل على الجلد، كما توصي باستخدام انواع البودرة من خلال فرشاة حتى لا تتجمع في الثقوب .

لماذا تريدين انقاص وزنك؟

بلا شك ان وقت العطل، سواء عطل العمل او الاولاد في مدارسهم تجعل الكثير منا يشعر بالاحباط بسبب زيادة الوزن لما يتضمنه هذا الموسم من زيارات ونزهات وحفلات، واختلاط اكثر بالناس، ويترتب عليه تناول الكثير من الاطعمة.

لكن السيدة (جانيت ولفي) اخصائية العلاج النفسي في نيويورك تقول : اذا ذهبت الى حفلة وانت تفكرين بانك لا يجب ان تظهري بهذا الوزن ستظهر على وجهك نظرة احباط وعدم ثقة تجعلك محط انظار الاخرين، وبذلك كلما ازداد رثاؤك لنفسك كلما قلت فرص تناول الطعام بشكل معقول ومنطقي.

واشارت دراسة علمية مؤخرا ان (٨٥٪) من النساء يجدن انفسهن بدينات وغير جذابات، وبدون شك هذا هو السبب في ازدياد عدد الاطباء الذين يتخصصون في علاج الاضطرابات التي تنشأ من تصورنا عن انفسنا ، فالمترددات على هذه العيادات لا يحببن شكلهن البدين المترهل ويرفضنه، وتقول الاخصائية: لماذا تكرهين شكلك؟ ولماذا لا يعجبك قوامك عندما تنظرين في المرآة.

وتقول الاخصائية ان الشكل يشكل جزءا ضئيلا من حياتنا وتشجع رياضاتها على اتخاذ نساء اخريات قدوة لهن، نحيفات او بدينات لكنهن يتمتعن بالنشاط والسعادة .

دعوة للانجاب في سن مبكرة



نشرت مجلة (الانسيت) البريطانية مؤخرا دراسة حول انجاب المرأة وعلاقته باصابتها ببعض الامراض، واكدت الدراسة ان بامكان النساء خفض احتمال اصابتهن بسرطان الثدي، اذا انجبن قبل بلوغهن الخامسة والثلاثين من العمر.

واضافت الدراسة : ان النساء اللاتي يؤجلن انجاب الطفل الاخير الى ما بعد الاربعين، هن اكثر عرضة لهذا المرض.

من جهة اخرى ،اعلن فريق من الباحثين من جامعة (ايوا) في الولايات المتحدة ان انجاب المرأة يقيها من مخاطر التعرض للاصابة بسرطان المخ والقولون، والمعروف ان سرطان المخ ليس من انواع الامراض السرطانية الشائعة، الا ان حالات الاصابة به في الولايات المتحدة ارتفعت بنسبة (٢٥٪) منذ السبعينات، وان الجمعية الاميركية لمكافحة السرطان، سجلت وفاة (٩١٠٠) حالة مؤخرا ،وان (٧٨٠٠) اصابة جديدة يتوقع حدوثها بين النساء خلال العام الحالي.

ooo

لمزيد من الراحة





ضغط الدم بين الاكل والرياضة

تعتقد المصابة بضغط الدم ان مجرد التخلص من الملح والدهن في الطعام مع تناول الادوية والحقن يكفي التمتع بالصحة والعافية بعيدا عن اخطار هذا المرض القاتل، ولكن الحقائق تؤكد ان تغيير نظام العمل وطرق الحياة لهما تاثير اوسع من الاكل والادوية اذ ان العمل الشاق يجب ان يحل محله عمل اقل تاثيرا على الجهد وساعات العمل الطويلة المتصلة تستبدل بفترات اقصر في مجموعها على ان تكون متقطعة،والقلق والاكتراث المبالغ فيه لكل شيء يحل محلها التسامح والتساهل، والافراط في التدخين يلغى من القواميس اليومية نهائيا كما لا بد لك سيدتي من اتباع القناعة والرضا بدل الحسد والضغينة، واذا كنت من هواة الرياضة قللي مجهودك خلالها الى النصف او اقل، ولا تظني ان المشي رياضة خفيفة، فاذا كنت متعودة على المشي لمسافة خمسة كيلومترات اجعليها كيلو مترين او زيدي من ساعات نومك من ست الى ثماني ساعات، وبعد كل ما تقدم ،اجعلي طعامك (خفيفا) على طول النهار الا وجبات ثقيلة على ان تكون خالية من الدهن والمخللات وملح الطعام لا بد ان يكون معتدلا.

حسن عبد العزيز يفتح ملفاته - تتمة

استقالته من البنك المركزي هوالمديرالعام وتشاورت في الامر مع بعض اعضاء المجلس الا ان الدكتور ماهر ارتبط بعمل اخر قبل ان يبحث الامر تفصيليا في اجتماع رسمي لمجلس الادارة، وبناء على رغبة المجلس طلبت من السيد مدير جمعية البنوك الدكتور/عبد الله المالكي المساعدة في ترشيح اسماء لمنصب المدير العام للبنك لتعرض على المجلس في اجتماعه التالي الذي كان مقررا في شهر اغسطس الحالي.

يتضح لمعاليكم من هذا السرد انني لم اسع الى ادارة البنك بل فرضتها علي الظروف من خلال موقعي في مجلس الادارة الجديد. اما كوني وصلت الى مجلس الادارة فهو امر عادي بالنظر لعدم ارتباطي باية مؤسسة مالية اخرى وامتلاكي لهذه النسبة من الاسهم،وكان هذا معروفا لمعاليكم وبالتاكيد منذ دخولي عضوية المجلس السابق بخلو كرسي فيه بعد سقوط العضوية عن عضو اخر، ودعوت من قبل الاعضاء حينئذ لمشاركتهم المسؤولية.

وعلى كل حال فمنذ قيامي بمهمة المدير العام بذلت جهدا صادقا في التعاون مع البنك المركزي وتطبيق تعليماته نصا وروحا بالاتصالات الشخصية والمراسلات الموثقة لديكم. واود ان اذكر معاليكم ببعض هذه الاتصالات والمراسلات:

الاجتماع بمعاليكم رسميا بناء على طلبنا ومع وفد شكله المجلس من نائب رئيس مجلس الادارة السيد /جميل البديري، وعضوي مجلس الادارة الدكتورشبيب عماري والسيد /يوسف سعيد حسين، وشرحنا لكم وضع البنك بايجاز ووضوح، وما قد تم تطبيقه من توجيهات البنك المركزي وطلبنا ان تتكرموا بانتداب من ترونه من البنك المركزي للتشاور معه في الخطة المطلوبة لتنشيط الحسابات المدينة الرئيسية وايجاد مصادر نقدية جديدة للبنك والتي كانت قد بدأت تتبلور لدينا ولكننا شئنا الاستفادة براي فني من جهازكم قبل وضعها في صورتها النهائية.

تم الاجتماع بناء على طلبكم بتاريخ٢/٧/١٩٨٩ بالسيد احمد عبد الفتاح وشرحنا له اوضاع البنك والتغيرات نحو الاحسن التي طرأت عليه منذ استلامنا الادارة في /١٩٨٩/٥/١ وقد طلب اثبات ذلك بكتاب رسمي.

وبناء على ذلك ارسلنا الكتاب رقم ٧٢٤٦ تاريخ ٦/٧/١٩٨٩ موجه لعناية السيد/ احمد عبد الفتاح حول اوضاع البنك المالية بالدينار الاردني وبالعملات الاجنبية، ومحفظته الشاملة للكمبيالات والالتزامات غير المباشرة. والملاحظات الادارية عليها مع مقارنة بين وضعها جميعا في ٣٠/٤/١٩٨٩ وفي /١٩٨٩ ٣٠/٦.

بناء على ملاحظات عطوفة محافظ البنك المركزي السابق باجتماعه يوم ٢٢/٣/١٩٨٩ بمجلس الادارة السابق، حول التعامل بالعملة الاجنبية، قد الغينا وحدة الصرافة، واصدرنا تعميمات مشددة لجميع دوائر البنك بالالتزام نصا وروحا بتعليمات البنك المركزي التزاما شخصيا تحت طائلة العقاب دون اعذار، كما اتخذنا اجراءات تاديبية حيال بعض المسؤولين في ذلك الشأن، واوضحنا هذا كله في كتابنا رقم ٦٧٠٨ تاريخ ٢١/٦/١٩٨٩ ، كما اننا بناء على توجيه المجلس الجديد اقترحنا اجراءات تاديبية اخرى كان المجلس سيبحثها في الاجتماع المزمع عقده يوم ١/٨/١٩٨٩، والذي لم يتم بالطبع.

انطلاقا من كل ما سبق وحرصا على تمثيل مساهمي بنك الاردن والخليج على قدم المساواة مع مساهمي بنك البتراء في عضوية لجنة ادارة البنكين ارجو من معاليكم بروح الموضوعية المعروفة عنكم النظر في تعيين احد اعضاء مجلس ادارة بنك الاردن والخليج المنتخب ليكون في تلك اللجنة وانني بكل تواضع اعتقد انني قد اكون الاكثر ملاءمة لذلك لوجودي في المجلسين السابق واللاحق والخبرة التي اكتسبتها عن اوضاع البنك التفصيلية خلال فترة قيامي بعمل المدير العام، ولانني المالك لنسبة كبيرة من الاسهم، مؤكدا مرة اخرى ان تلك الاسهم ليست ملكا لبنك البتراء ولا لشركاته او مدرائه او رموزه تحت طائلة المسؤولية المطلقة.

واذا كنتم يا صاحب المعالي تجدون اي اعتراض على شخصي بالذات فانني مستعد لزيارتكم في الموعد الذي يسمح فيه وقتكم لتوضيح اي استفسار وللاجابة على اي سؤال قد ترونه مناسبا لاثبت لكم صدق نيتي ورغبتي في خدمة بنك الاردن والخليج ومساهميه ومودعيه، واقدم لكم بكل تواضع كافة امكاناتي في خدمة الجهاز المصرفي والاقتصاد الاردني، وفي حال استمرار رغبة معاليكم في عدم اشراكي في عضوية لجنة ادارة البنكين فانني اعود فاؤكد رجائي بان تكون تلك العضوية لاي من اعضاء مجلس الادارة المنتخب والذين اعطاهم المساهمون الثقة بانتخابهم في هيئة عامة شرعية. مما سيؤدي الى طمأنة المساهمين خصوصا الاردنيين واخواننا العرب في الخليج الذي يمثلون ٣٠٪ على الاقل من اسهم البنك، وكانوا ممثلين في المجلس باربعة اعضاء.

انني في انتظار ردكم الكريم، اتوجه بالدعوة الى الله العزيز القدير ان يساعدكم في مهمتكم الكبيرة ويلهمكم السداد في الرأي والقرارات في خدمة الاردن واقتصاده في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده الامين والله يحفظكم ويرعاكم.

ومن الغريب ان يتم كل ما سبق لبنك الاردن والخليج وهو المؤسسة الوطنية ولمالكه لمجرد الاجتهاد، فالمحافظ يعترف في مقابلته مع مجلة البنوك بقوله: هناك ضرورة للتاكد من ان وجوده كمساهم رئيسي في بنك البتراء في الماضي سواء في شخصه او من خلال شركاته وكذلك تعامل بنك الاردن والخليج مع هذه الشركات كان مطابقا للانظمة والاحكام.

باختصار ..المحافظ يقول هنا ان ما جرى لبنك الاردن والخليج ولرئيس مجلس ادارته اي مالكه حسن عبد العزيز ولالاف المساهمين.كان للتاكد فقط ..للتاكد اي ان المحافظ لم يكن متاكدا فكيف يتم اتخاذ قرار ولا توجد صفة الثبات والتاكد؟!!

حسن عبد العزيز اذا يفتح الملفات ويتساءل .هل هناك من يعيد الحقوق الى اصحابها ..لنقرأ سويا نص المقابلة التي اجرتها صوت المرأة معه:

* ما هو تعقيبك على قرارات لجنة الامن الاقتصادي بشأن بنكي البتراء والاردن والخليج؟!

– جميع هذه القرارات قد صدرت بناء على مذكرات من محافظ البنك المركزي عضو لجنة الامن الاقتصادي وامين سرها، وبرأيي ان المعلومات المقدمة ضمن هذه المذكرات قد بنيت وتأسست على اجتهادات خاطئة وغير مسؤولة، ادت في نتيجتها الى تعسف بالغ في استعمال السلطة من اعضاء لجنة الامن الاقتصادي اضرت بالوطن والمواطن.

* هل استطاعت لجنة الامن الاقتصادي او البنك المركزي حماية الاقتصاد وتحقيق الاهداف من خلال الدمج بين البنكين، وفك الدمج بينهما، وتصفية بنك البتراء، وبيع بنك الاردن والخليج؟

– اولا دعني افهم ماذا كانت اهداف لجنة الامن الاقتصادي والبنك المركزي من عملية دمج بنك الاردن والخليج مع بنك البتراء؟ وماذا كانت الاهداف من عملية فك الدمج بينهما؟ وماذا كانت الاهداف من عملية تصفية بنك البتراء؟وماذا كانت الاهداف من بيع بنك الاردن والخليج بعد طمس ما كان موجودا في البنك السوري الاردني وفي بنك المشرق؟

انني لم الاحظ امورا تحققت، الا اموالا مدفوعة من الخزينة ،ودموعا ،والاما عند بعض المواطنين الذين تعاملوا مع هذه البنوك او عملوا فيها، ونقل ملكيات لموجودات من جهات غير مرضي عنها الى جهات راضية مرضية.فان كان هذا هو الهدف فقد تحقق ذلك...وان كان هذا هو حماية الاقتصاد، فقد تم حمايته.

* ما هوالسبب الحقيقي الذي لم ينشر وراء دمج البنكين؟

– ان السبب الحقيقي لدمج بنك الاردن والخليج مع بنك البتراء، برأيي موجود فقط في ذهن وسريرة محافظ البنك المركزي،ولعله من الرجوع الى ما نشر على لسانه في وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية يمكن اكتشاف جزء يسير منها وهو شراء بنك البتراء لاسهم بنك القاهرة عمان في مطلع الثمانينات ،ومن باع هذه الاسهم لبنك البتراء،ومن اشترى من هذه الاسهم مع بنك البتراء، والمعوقات التي حدثت نتيجة اصرار البتراء على الاحتفاظ بها، واللوم الذي حدث لجهات محددة نتيجة التوصية لمالكي هذه الاسهم ببيعها وفشل المخططات لزيادة رأسمال بنك القاهرة عمان بعدها، فقد تجمعت كل هذه العوامل ونتائجها على شكل حقد على بنك البتراء ومن كان فيه مسؤولا عن شراء هذه الاسهم منذ ذلك الوقت حتى عام ١٩٨٩، حيث كان قرار لجنة الامن الاقتصادي رقم ٨٩/١٣ وما تبعه من قرارات ليخفف عن هذا الحقد المدفون لمدة زمنية طويلة ويعيد توزيع اسهم القاهرة عمان وفق درجات الرضا الناتجة عن هذا الاحتقان.

* ما الذي تطالب به؟ وهل تعتقد ان ظلما لحق بك؟وما نوعه؟

– انني في الحقيقة لا اطالب الا بكشف الحقائق كاملة بهدف الاستفادة مستقبلا من الاخطاء، سواء الاخطاء المدعى بها انها كانت في بنك البتراء، او بنك الاردن والخليج، او الاخطاء التي ادعى انا بها وهي الاخطاء التي بدأت بتاريخ ٢/٨/١٩٨٩ وحتى اليوم من خلال ما تم لاصلاح الاخطاء السابقة، حيث ان نشر الحقائق بعد التحقق منها وباشراف القضاء يساعدنا كبلد صاعد يتطلع الى اللحاق بالركب الحضاري في ان نستفيد منها ونتحصن بعدم الوقوع في اخطاء مماثلة لها في المستقبل.

اما عن الظلم الذي لحق بي وما نوعه!! فانني اتساءل عن اي نوع من انواع الظلم لم تلحق بي؟ لقد فتشت عن ذلك ولم اجد نوعا من الظلم او القهر تم استعماله في القرون الماضية الا وكان قد لحق بي..

* كيف تقيم عملية شراء بنك الاردن والخليج من قبل المشتري الجديد؟

– لعل السؤال يكون اكثر جدوى واكثر موضوعية لو تم بالسؤال عن كيفية تقييمي لعملية بيع بنك الاردن والخليج؟ ومن الذي باعه؟ لان عملية بيع بنك الاردن والخليج تعيد فورا الى ذهني وعد بلفور وزير خارجية بريطانيا عام ١٩١٧ عندما وهب وهو لا يملك ارضا لا يملكها، لمن ليس له الحق فيها.

وبيع تراخيصها اصبحت بعون قرارات لجنة الامن الاقتصادي والبنك المركزي شركات ورقية..

* الى اي درجة تجاوب الرئيس مضر بدران مع رسالتك المؤرخة في ٢٦/١٢/١٩٨٩؟

–ان رسالتي المذكورة كانت موجهة الى الرئيس بدران بصفته رئيسا «للوزراء وحاكما عسكريا» ولم تكن موجهة الى حكومته، وقد كان تجاوب دولته مع هذه الرسالة كما كان متوقعا منه بالضبط فقد اهملها.

* لجنة التصفية ..الى اي درجة استطاعت القيام باعمالها .

* هل هناك نماذج تدل على اخطاء في الاداء؟

– ان لجنة التصفية وكذلك موظفي ومستشاري ادارة التصفية هم تابعون للمصفي ويستمدون من خلاله اي صلاحية لهم، وبالتالي، يتوجب بداية معرفة صلاحية المصفي المستقاة من قرار التصفية ودراسته لمعرفة مفهوم الاخطاء في الاداء.اما عن لجنة التصفية فانهم يقومون بعملهم اخذين في الاعتبار هذه الصلاحيات المعطاة للمصفي، وطبعا لا يمكن القيام باي تسوية الا وبوجود حولها نقاش في صحتها وعدمه لانها تسوية.وحقيقة كان الله في عونهم فهم كمن بين المطرقة والسندان.والاخطاء كثيرة ولكنها جزء من خطيئة قرار التصفية نفسه.

* يقال انك استفدت من لجنة التصفية ماليا من خلال توقيعك اتفاقية تسوية مع بنك البترا .. حيث قبل ان مديونيتك كانت تزيد على عشرة ملايين فتحجمت الى بضعة الاف من الدنانير...

اولا انني مقتنع ان هذا القول يجب ان يكون من نفس مصادر المنشورات التي كانت قد وزعت في عام ١٩٨٣ وتوقفت حتى عام ١٩٨٩ فاعيد توزيعها، وذلك بهدف تحويل مسار المناخ الذي بدأ يسود ديمقراطيا في محاسبة من يخطيء، وبالتالي زج اتفاقيتي مع لجنة التصفية لتكون احد المشجعات او المثبطات. ولكن دعني اوضح لك امرا مهما انني منذ /١٩٨٩/٨/١٦ وحتى ٢٨/١٢/١٩٩٤ وانا ممنوع من اي نوع من انواع التصرفات ،فلا يمكنني شراء اي شيء، ولا تملك اي شيء، ولا بيع اي شيء، ولا رهن اي شيء، ولا اي نوع من انواع التصرفات باموالي، وكذلك زوجتي واولادي واخواني، وتحت ظل هذه الظروف الجيدة تمت مباحثاتي مع لجنة التصفية لتسوية مديونيتي ومديونية شركاتي، وقد بدأت المباحثات بكتاب مني في شهر تشرين الاول ١٩٩٢ وانتهت في ١٦/٢/١٩٩٥، ولم يكن بيد لجنة التصفية عمل اي شيء، سوى التمزق عندما يتوجب عليهم طلب شرط غير مقبول وغير اصولي، والتباهي ان حصلوا على موافقة من معالي المحافظ تتوافق مع ادنى متطلبات الاصول،ان اتفاقيتي مع بنك البتراء كانت مع المصفي ولم تكن مع لجنة التصفية، وما كان على لجنة التصفية الا سلخ جلدي عندما كان يطلب منهم ذلك، والشواهد على ذلك كثيرة ولكن هذا الامر لا يجوز بحثه حيث نصت الاتفاقية كشرط على بنك شرط الاذعان الياباني مع القوات الاميركية في عام ١٩٤٥ بان لا الجأ الى القضاء او الى اي جهة اخرى في امور الاتفاقية.

* هل علاقتك بالجلبي ادت الى جمعك واياه في نفس الصورة؟

– ان علاقتي العملية بالدكتور احمد الجلبي كانت مبنية على علاقات مصرفية تتفق في حال وتختلف في حال اخر، واعتقد انني كنت متفقا معه على شراء اسهم بنك القاهرة عمان وهذا كان بالنسبة للمحافظ.

وعن علاقتي الشخصية مع الدكتور الجلبي لم تكن متمايزة عن علاقتي بالكثيرين بالاردن، ولكني اؤكد انني لم اعهده يكذب مرة او يخاف ربما او يتعالى على من هو اقل حظا منه او قوة.

*هل من رسالة منك الى مجلس النواب؟

– نعم ،انني اطلب من رئيس واعضاء مجلس النواب ان يستنكروا قانون حماية الاقتصاد الوطني رقم ٩٢/٣ وان يطلقوا على قرارات لجنة الامن الاقتصادي التي اقر هذا القانون انها جزء منه، وبعد ان يكتشفوا مخالفته للدستور الاردني ولحقوق الانسان اطالبهم بالغائه حرصا على التشريع الاردني.

* هل من رسالة منك الى مجلس الوزراء؟

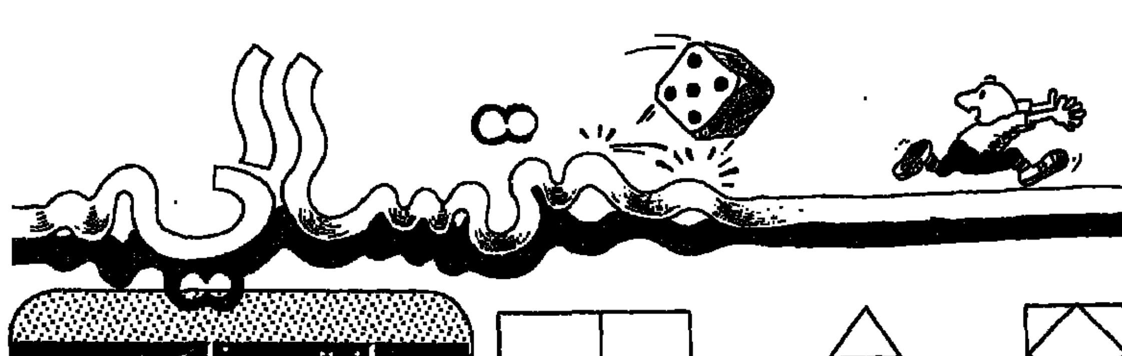
– ايضانعم، انني اطلب من سيادة رئيس الوزراء ومعالي الوزراء ان يستعملوا حقهم الموجود في قانون حماية الاقتصاد الوطني وان يوقفوا منع المحاكم من الاستماع الى قضايا المواطنين وشكاويهم ضد المصفي وان يثقوا في القضاء الاردني، واتكرم بالاعلان العالمي لحقوق الانسان والتي اغفلتها قرارات لجنة الامن الاقتصادي التي اصبحت جزءا يتجزأ من قانون حماية الاقتصاد الوطني المذكور:

مجلس الاعيان اقر قوانين المقاطعة - تتمة

الاعتبار ان القدس والضفة الغربية تخضع بموجب القانون الدولي ويصفتها ارضا محتلة للقوانين الاردنية رغم قرار الاردن السيادي بفك الارتباط ،وقدم الاقتراح التالي كبديل للمادة السابعة :«ابقاء سريان مفعول منع بيع العقار للعدو رقم ٣٠ لعام ١٩٧٣ على الاراضي المشار اليها في الفقرة ٢ من المادة ٣ من معاهدة السلام الى حين البت في مصير هذه الاراضي في التسوية النهائية بين الاطراف المعنية وبين اسرائيل».

اما العين عبد اللطيف عربيات فقد طالب برد القانون لاسباب كثيرة اهمها ان هذا المشروع يتضمن الغاء ثلاثة قوانين وهو جزء من مجموعة كبيرة من القوانين ذات العلاقة المباشرة بالقضايا الاقتصادية والوطنية والتي تحتاج الى دراسة وتنسيق وتوحيد وتقديمها كحزمة متكاملة لمعالجة الموضوع برمته وان مبدأ المعاملة بالمثل لا يمكن الاخذ به بسبب ان ٩٣٪ من اراضي اسرائيل مملوكة للدولة، وان امن الاردن واستقراره لا يمكن ان يحصل بوجود عدو يسعى الى تجريد الاردنيين مما تبقى من اسلحة وهو ما يزال يهيمن على الاراضي وان التفوق العسكري والسياسي والاقتصادي هو سلاحه.

ما رد القانون الذي طالب به العين عبد المجيد شومان كان بسبب اعتباره ان تقديم القانون الان امر سابق لاوانه لان حلقات السلام مع اسرائيل لم تكتمل بعد ولا سيما مع كل من الجانبين الفلسطيني والسوري وان قرار المقاطعة اتخذ من قبل الجامعة العربية وان الغاءه يتم بقرار من الجهة التي قررته



هو وهي

فنانة عربية مشهورة ..مثلت العديد من الافلام ومن بين افلامها الفنية، فيلم تناول حقبة سياسية من تاريخ مصر وامتازت افلامهابتناول الشخصيات السياسية والمهمة فمن هي وما هي اشهر ثلاثة افلام لها.

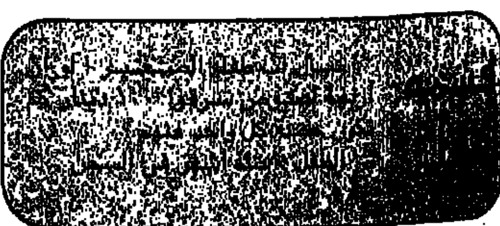
كوبون «هو.. وهي»

الاسم: ——————
العمر: ——————
العنوان: ——————
من هو/ هي: ——————
اشهر ثلاثة اعمال: ١ ——— ٢ ——— ٣ ———

اختبر معلوماتك

* ما هي اكثر اللغات انتشارا في امريكا اللاتينية ؟
البرتغالية– الاسبانية – الفرنسية –الانجليزية
*من الذي اكتشف الطريق البحري المار باقصى الطرف الجنوبي لامريكا الجنوبية ؟
كريستوفر كولمبس– فاسكودي جاما– ماجلان
* جزيرة تاسمانيا، هي ولاية في اية دولة ؟
نيوزيلندا– كندا– استراليا
* ما عاصمة جمهورية بيرو؟
سانتياجو–بوينس ايرس– ليما

اصالة نصري، فريدالاطرش ،فيروز،ام كلثوم ،اسمهان، مدحت صالح، حنان، وليد توفيق، راغب علامة، كاظم الساهر ميادة الحناوي، سعدون جابر.



انت وحظك..

الحمل
ستستعيد حيويتك ونشاطك في بداية هذا الاسبوع،لا تعر انتباهاً للغرباء ولا تجعلهم يتدخلون في حياتك الخاصة، مكالمة تلفونية مهمة بعد ايام قلائل –لا تترك الرياضة .

الثور
ستواجه تغييرات مهمة هذا الاسبوع قد تكون قاسية نوعا ما، مشاريعك المستقبلية ستكون قابلة التحقيق باجتهادك وتعبك، لا تكثر من تعريض نفسك للمخاطر وقلل من التدخين.

الجوزاء
لقاء مهم يغير في حياتك العاطفية نحو الاحسن، تصلك رسالة من صديق مسافر، لا تتعب اعصابك وكن هادئا في معالجة الامور، حاول ان تتحمل اخطائك..

السرطان
ما دمت مصرا على مواصلة الطريق فواصله لانك في الطريق الصحيح الحب يطرق بابك فلا تتردد في فتحه، انت انسان عصامي، اترك عزلتك قليلا وغامر في هذه العلاقة .

الاسد
عليك الاعتدال في معاملة الحبيب فهو شديد الحساسية ،لا تسرف في حب المال فهناك اشياء اهم في الحياة، حافظ على اناقتك فقد تستقطب اهتمام الاخرين..

العذراء
هناك تأخير في اجراءات بعض الاعمال المهمة، كن حذرا ولاتتكاسل في مواجهة بعض المتاعب، لا تتعب اعصابك، واحذر سوء الظن بالاخرين وفي النتيجة ستكون مسيطرا.

الميزان
حاول ان تتغلب على مشاكلك الخاصة ولا تجعلها تؤثر على عملك، فسيكون مستقبلك العملي ناجحا، السهر يضر بصحتك، خذ قليلا من الراحة وستكون الامور بشكلها الصحيح.

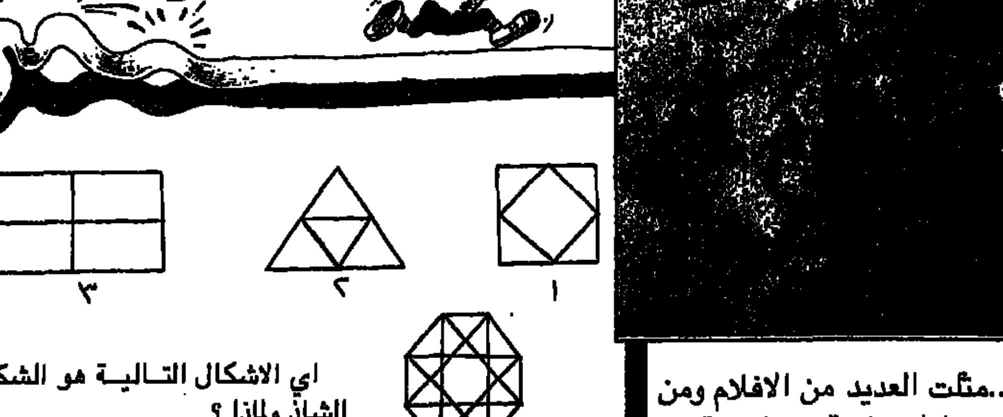
العقرب
لا تهتم كثيرا بالمظاهر، استمر في عملك الناجح وحاول ان تطوره اكثر،لا تجعل العمل يبعدك عن عائلتك كثيرا، الاعمال لا تنتهي، والعمر قصير، تفرغ قليلا لنفسك .

القوس
ستعيش الاستقرار الذي تحلم به كثيرا، ابتعد عن صديق يحاول ان يؤثر على علاقتك المهمة، مواهبك واضحة في العمل حاول استثمارها عليك الاهتمام بصحتك واركن الى الراحة.

الجدي
لا تتردد حين تلتقي بالانسانة التي تفتح قلبها لك، ولا تضجر كثيرا من العمل فهو يمهد لك العيش الرغيد، غير من نمطية حياتك الخاصة، لا تؤمن بالاوهام وصحتك جيدة فلا تقلق .

الدلو
عليك ان تجتهد اكثر في العمل، لا تندم على ما فاتك وعليك بالنظر الى المستقبل باصرار وتحد، فانت تتميز دائما بالصبر والاخلاق العالية، حالتك الصحية تتحسن باضطراد.

الحوت
لا يفيد الكسل في سير الاعمال، الامور على غير ما يرام، لا تتناول المهدئات كثيرا، المهم الراحة النفسية، وها انت ترى ماذا يفيدك الغرور، كن واقعيا والتفت الى نفسك واعمالك .



اي الاشكال التالية هو الشكل الشاذ ولماذا ؟

١ ٢ ٣ ٤

حدد الرقم المطلوب بدل علامة السؤال

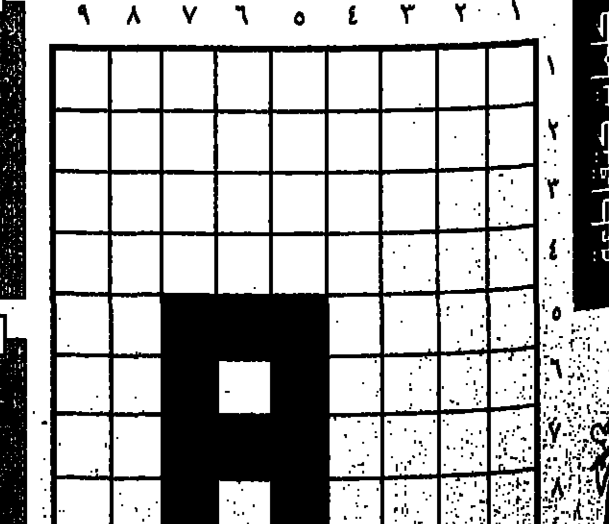
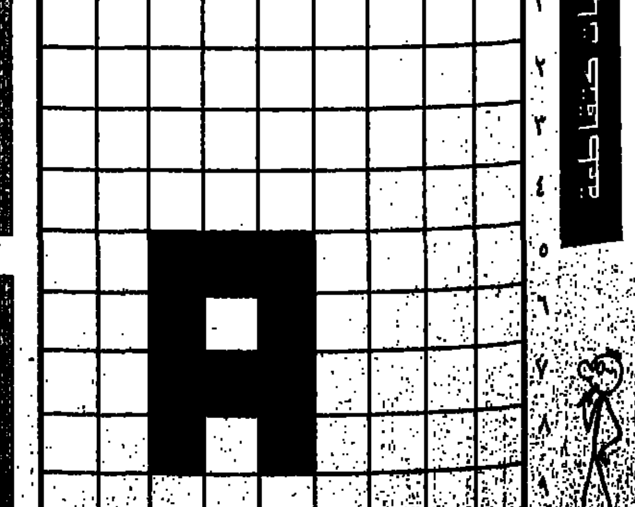
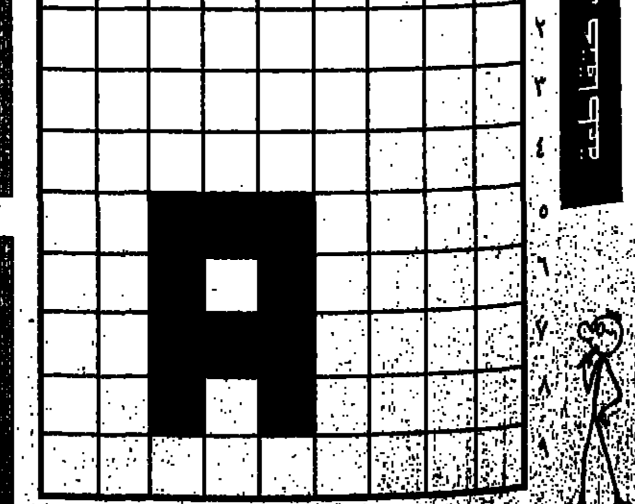
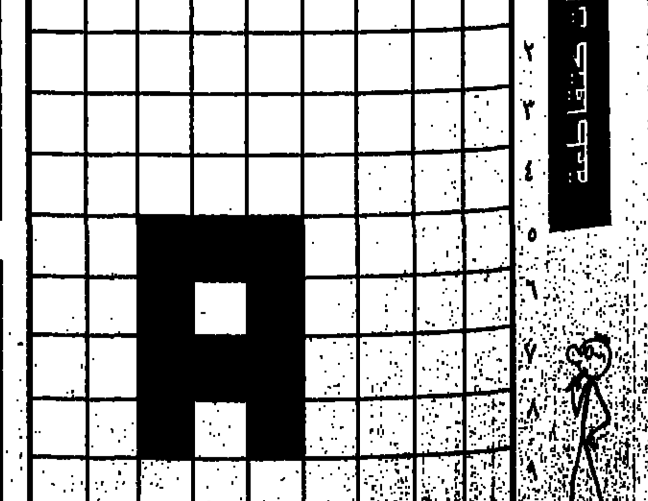
?

المطلوب

كلمات متقاطعة

افقي
عمودي

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

اعداد :امجد الصميلي– الجوفة

نادي الاصدقاء

الوطنية الحقة

قال اب لابنه :
كنا نتصور ونحن اطفال ان معنى الوطنية ان نمشي في الشوارع ونكسر الفوانيس ونصرخ– يحيا الوطن، واكتشفنا بعد ذلك ان الوطنية هي ان نزيد عدد الفوانيس في بلادنا لا ان نقلل عددها، وكنا نتمنع عن الدراسة ودخول الفصول احتجاجا على اعدائنا، ثم اكتشفنا اننا نعاقب بلادنا بهذا الاضراب، لاننا نزداد جهلا وتخلفا في الوقت الذي يزداد فيه اعداؤنا علما ومعرفة، فالوطنية اليوم هي استخدام الطوب في البناء،وراحة الحناجر وارهاق العقول، فالعرق لا الصراخ هو الذي يبني استقلال الشعوب، وهو الذي يحمي الحرية من العدوان: يجب ان نعلم اطفالنا ان الهتاف الجديد للوطن، يكون بالمحافظة على جماله ونظافته وسلامته...

هل تعلم؟

ان المذنب المشهور (هالي) عبارة عن مجموعة من الغازات، لها ذيل يبلغ طوله ١٢ مليونا من الاميال،.وقد ظل محلقا في الجو لمدة تزيد عن العشرين قرنا، وهو يرى من على سطح الارض في كل ٧٦ سنة مرة، وقد رآه سكان الارض في عام ١٩٨٦ وينتظر ان يراه الناس عام ٢٠٦٢...

بطاقة عضوية في نادي الطفل

الصق صورتك هنا

رقم البطاقة
الاسم الكامل:
تاريخ الميلاد:
رقم الهاتف:
صندوق البريد:
العنوان:

بدخولكم في نادي الصحفيين الصغار ... جوائز لاحسن مادة صحفية ... نمنحكم الفرصة!

نصائح عمو فهيم

اصدقائي الـ...

طرفة

بخل اليهود

اصيب فلاح يهودي بمرض في عينه فذهب الى طبيب بيطري، وطلب منه ان يعالجه، وذلك امعانا في الاقتصاد، فوضع الطبيب البيطري في عين الرجل ما يضعه في عين الدواب من دواء،فعميت عينه فلما رفع الامر للقاضي قال له :
– ليس على البيطري من اثم، اذ لو لم تكن حمارا ما ذهبت اليه

لنتعلم من العلماء

كان جاليلو اول من استخدم التلسكوب ينظر به الى السماء وبتلسكوباته التي صنعها، وكانت اعجوبة ذلك الزمان على بساطتها نظر الى القمر ورأى ما به من جبال ورأى كوكب المشتري واقماره الاربعة ورأى زحل وما استدار حوله من حلقات فضائية وكبر جاليلو وضعف بصره، وكان رجلا متواضعا ومع هذا فعندما بلغ بصره من الضعف حدا انتهى به الى العمى كان دائما يصبر نفسه، فيأذن لها بشيء من الفخر فيقول عن عينيه: انهما رأتا ما لم يره انسان ،هل ترون يا اصدقائي فما احرانا ان نتخلق بخلق العلماء الرفيع.

اختر الجواب الصحيح

* اين يقع متحف اللوفر الشهير
روما– لندن– فيينا– باريس
* ما الذي اخترعه جاليلو
التلفون – التلسكوب– القطار

لوّن.. واحصل على لوحة جميلة

هلا من الامارات